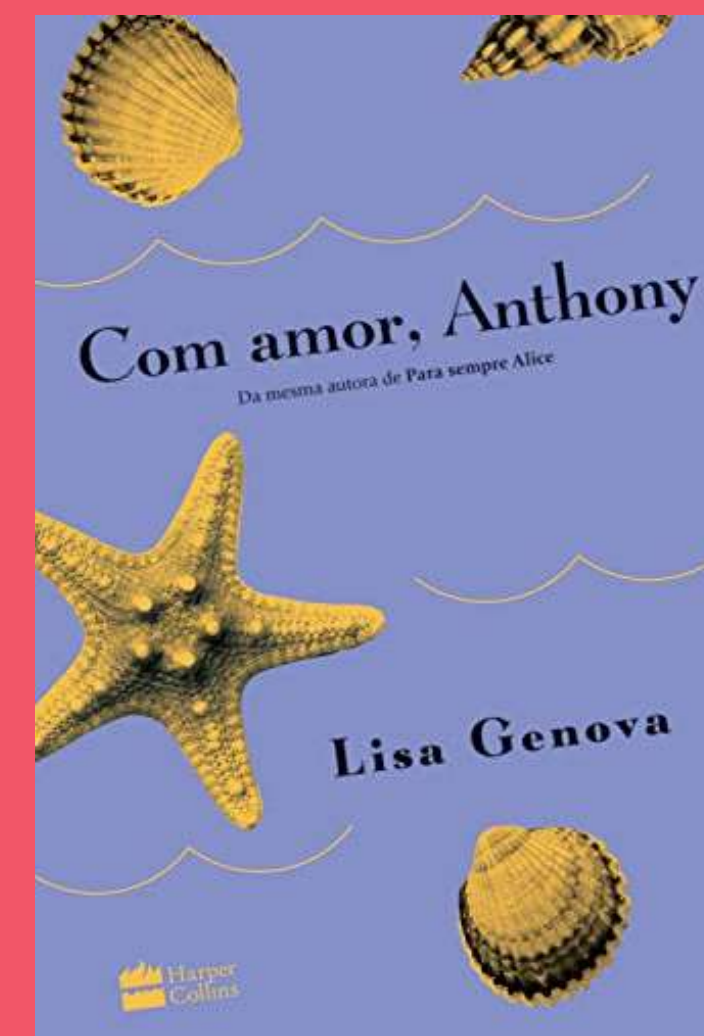
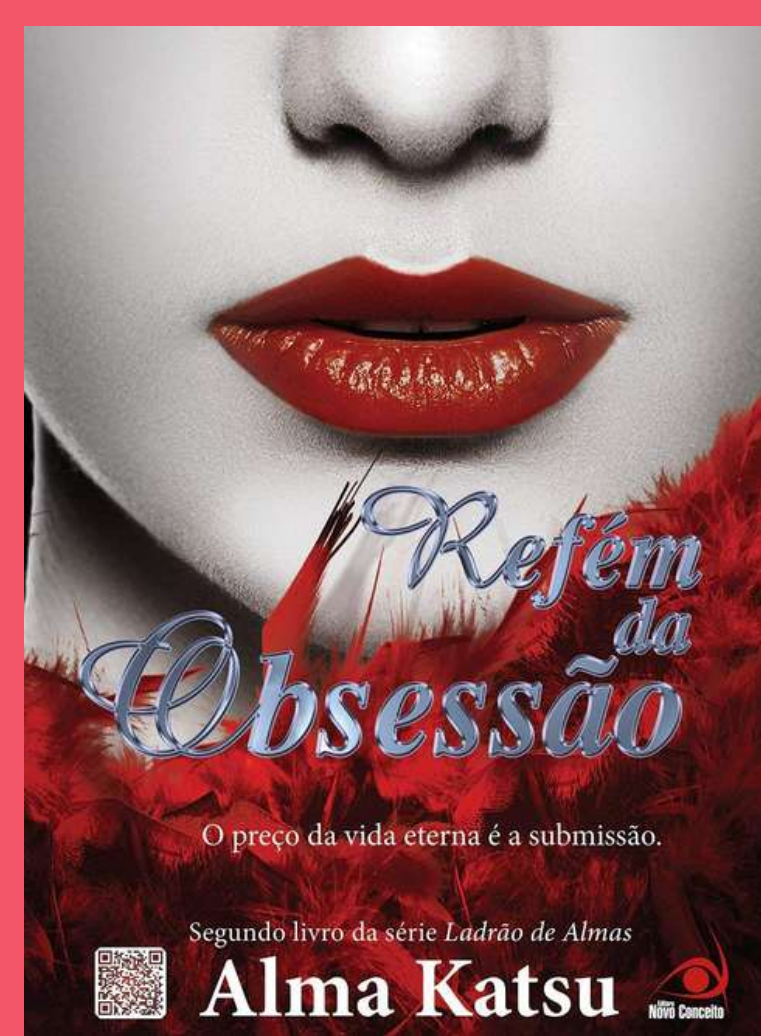
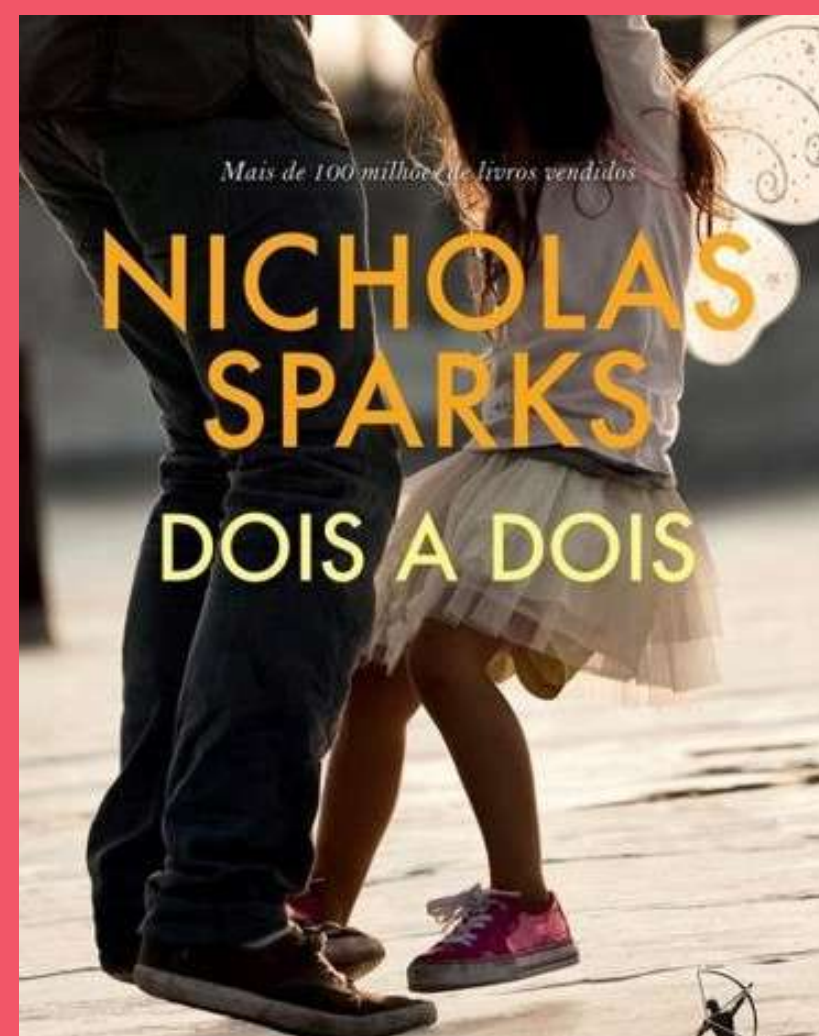
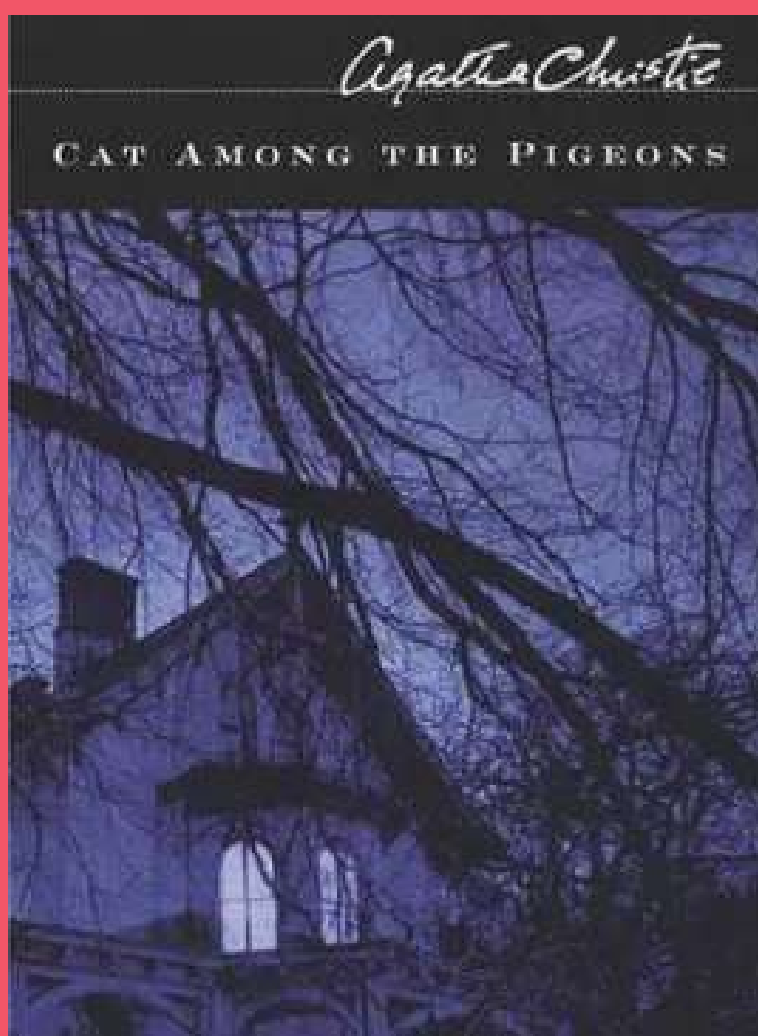
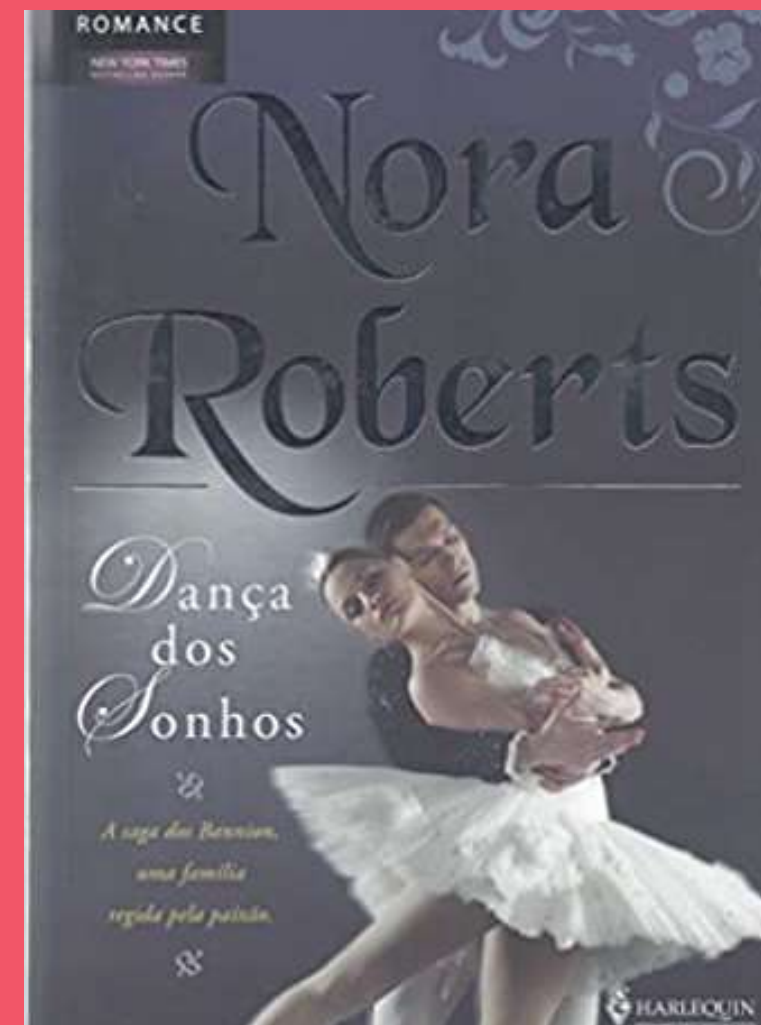
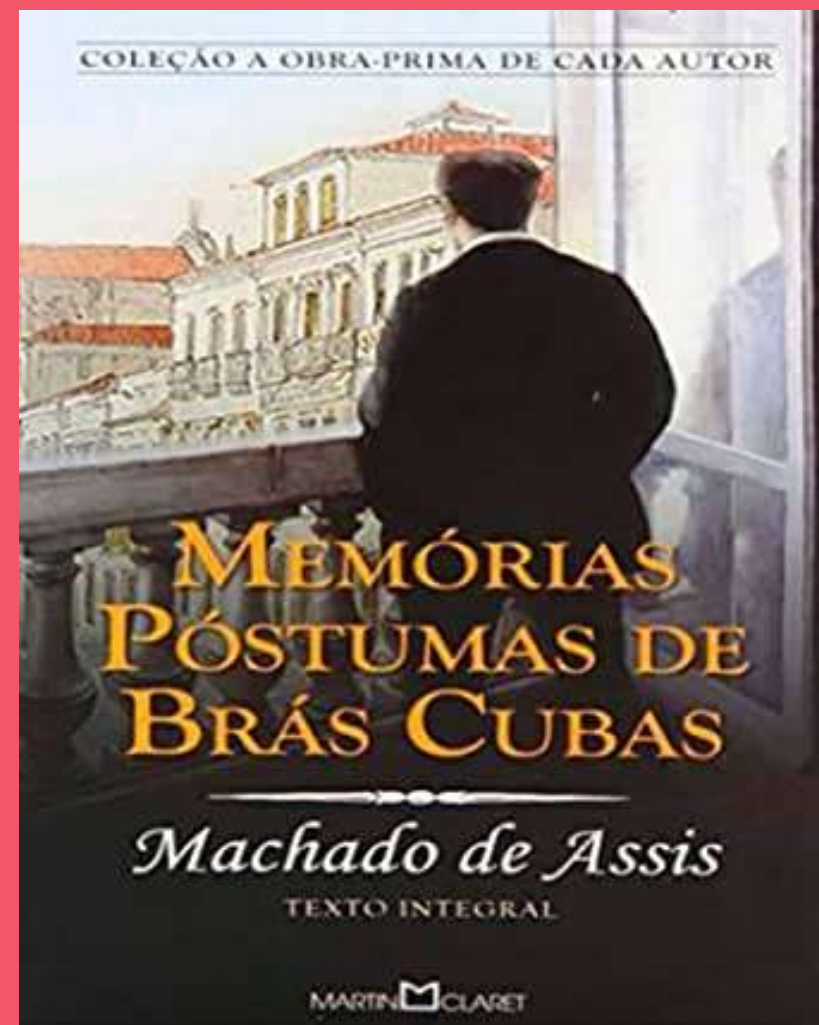


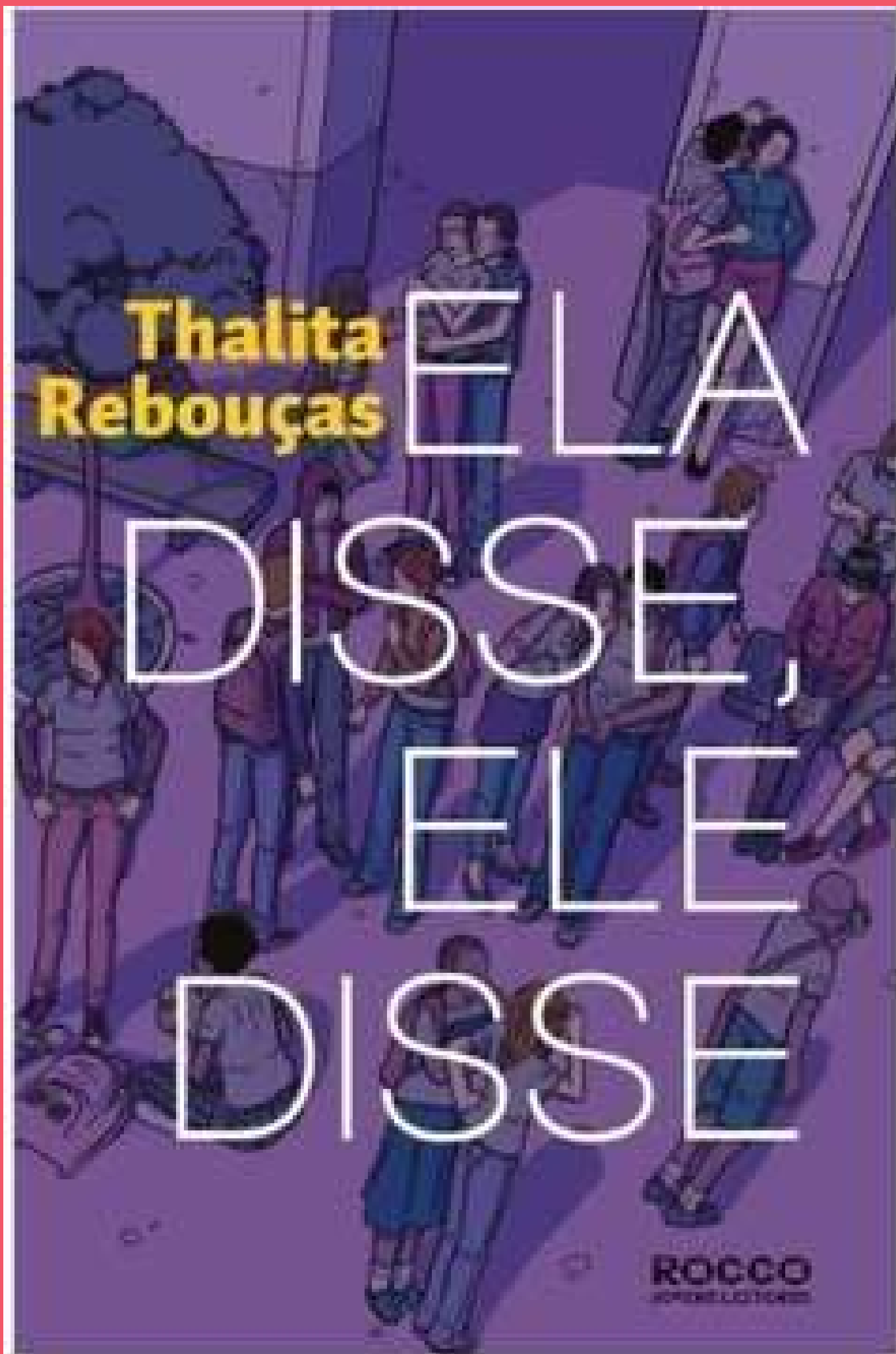
Prefeitura Municipal de Araras
Secretaria Municipal de Cultura

Catálogo de Novidades da
Biblioteca Municipal Martinico
Prado

Dezembro de 2022

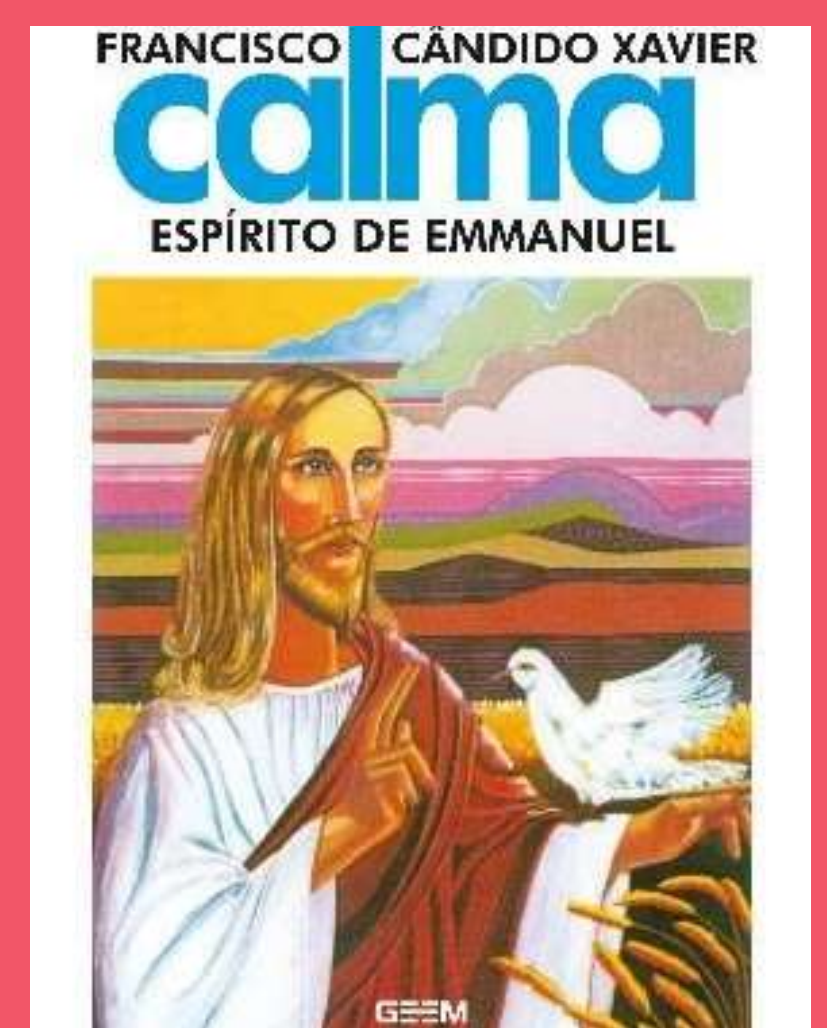
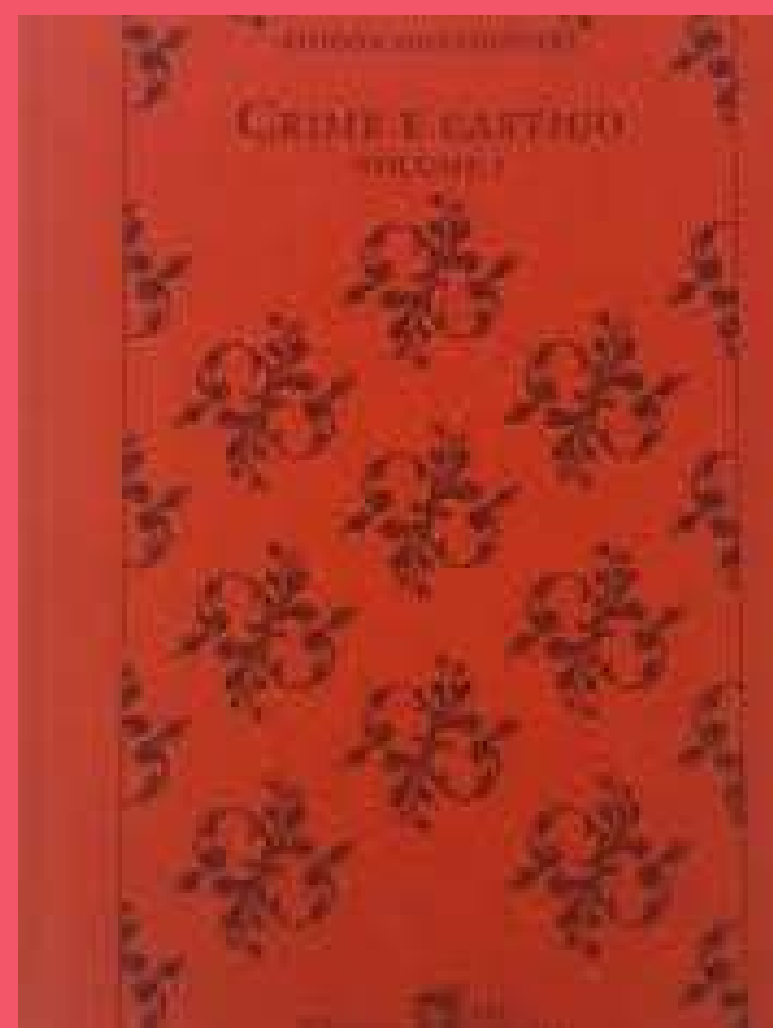
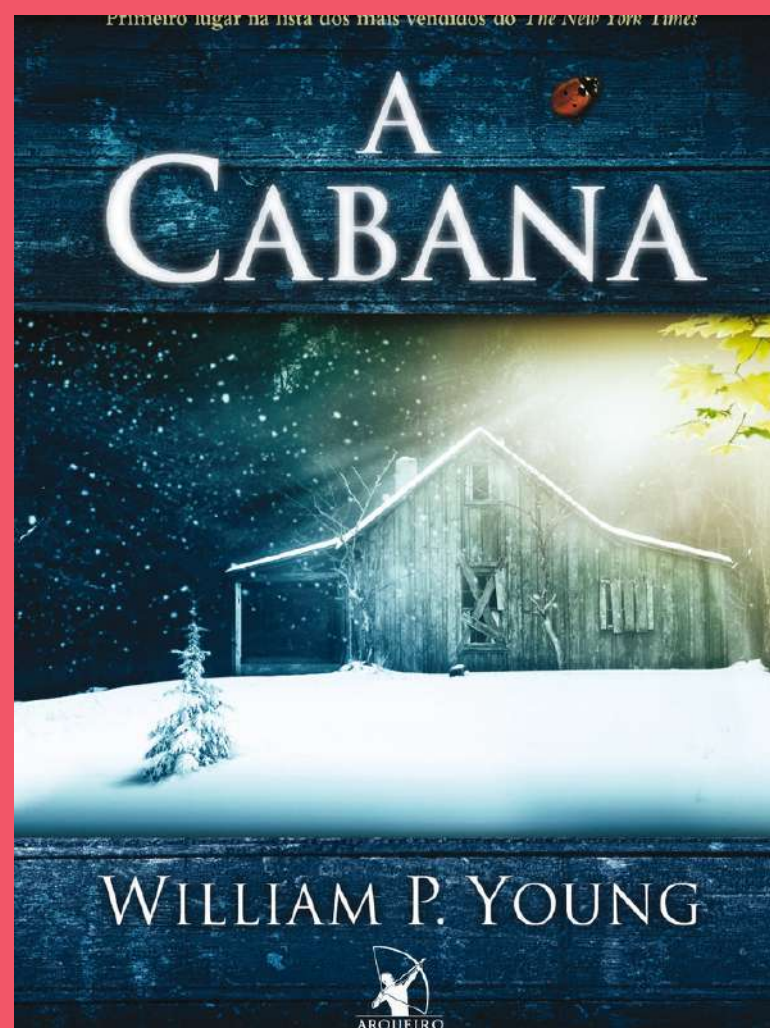
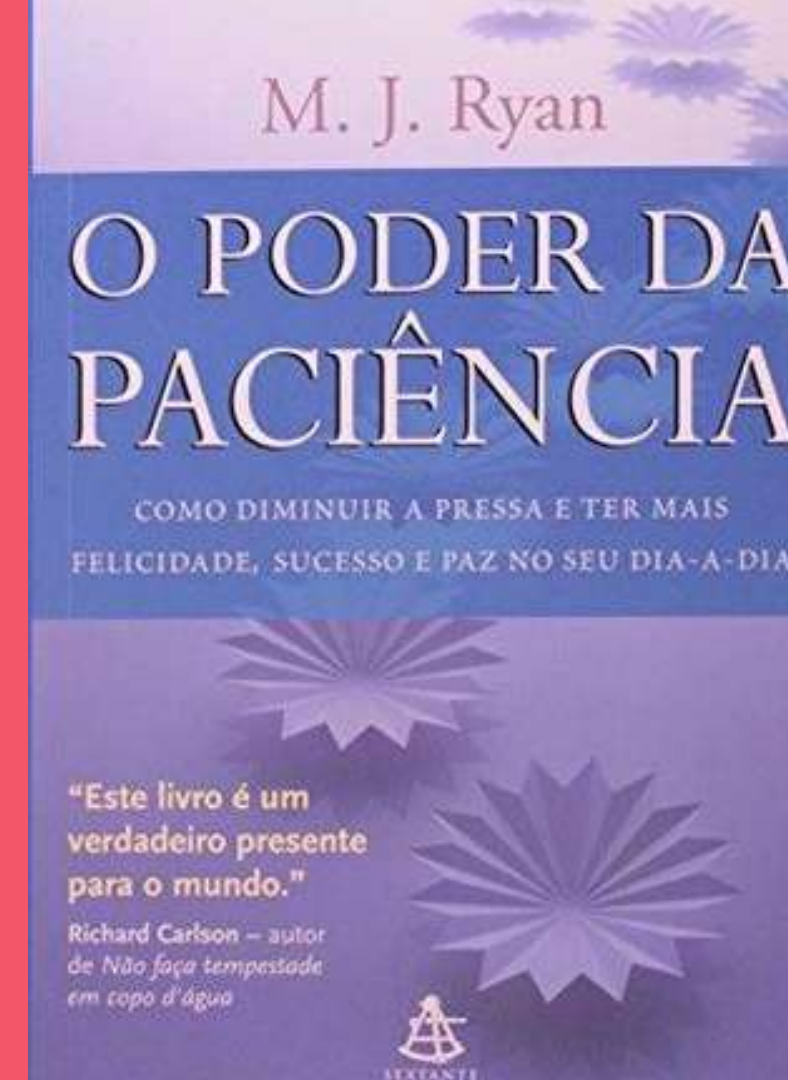






Diversão e confusões no cotidiano das meninas. Primeiro dia numa escola nova é sempre complicado: a gente se sente um peixe fora d'água. Enquanto todos os outros alunos são (ou ao menos parecem ser) melhores amigos de infância, os novatos ficam pelos cantos, sem jeito, pensando em qual seria a melhor tática de aproximação. Alternando as vozes de Rosa e Leo, ambos adolescentes de 14 anos novos no mesmo colégio, *Ela disse, ele disse* é um divertido romance que mostra como meninos e meninas podem sentir as mesmas coisas, mas pensar e agir de modo muito diferente. Mas apesar de todas as diferenças, os olhares desses dois filhos únicos de pais separados insistem em se cruzar desde o primeiro dia de aula na escola Dinâmica. Ele foi logo puxando conversa com ela, deslocada no canto da sala. "Ai, que fofo!", pensa Rosa, já certa de que Leo, além de muito educado, estava superinteressado nela; mas tão rápido e descolado quanto demonstra ser para se aproximar, não pensa duas vezes antes de dar as costas à garota e se juntar à ala masculina da turma para integrar o time de futebol na hora do recreio. "Garotos... humpf!". Para Leo, no entanto, tudo é muito simples: "Tinha uma carteira vazia perto da janela e fui direto para lá. Para evitar ficar calado e com cara de desentrosado, puxei logo papo com uma menina que parecia estar sozinha". E quanto ao convite para o futebol, bem, existe outra resposta possível para um garoto neste caso a não ser um objetivo e certo "Tô dentro"? "No vestiário, depois da pelada, eu já me sentia parte do grupo", revela. Abordando temas como amizade, bullying, respeito às regras e a relação entre pais e filhos, a narrativa se desenrola revelando, com ritmo e bom humor, os sonhos e angústias de meninos e meninas diante de cada situação, com direito a passagens hilárias causadas pela difícil comunicação entre os sexos.

Fonte: Skoob.

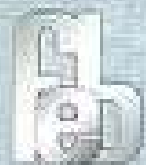




Pelo Espírito Emmanuel

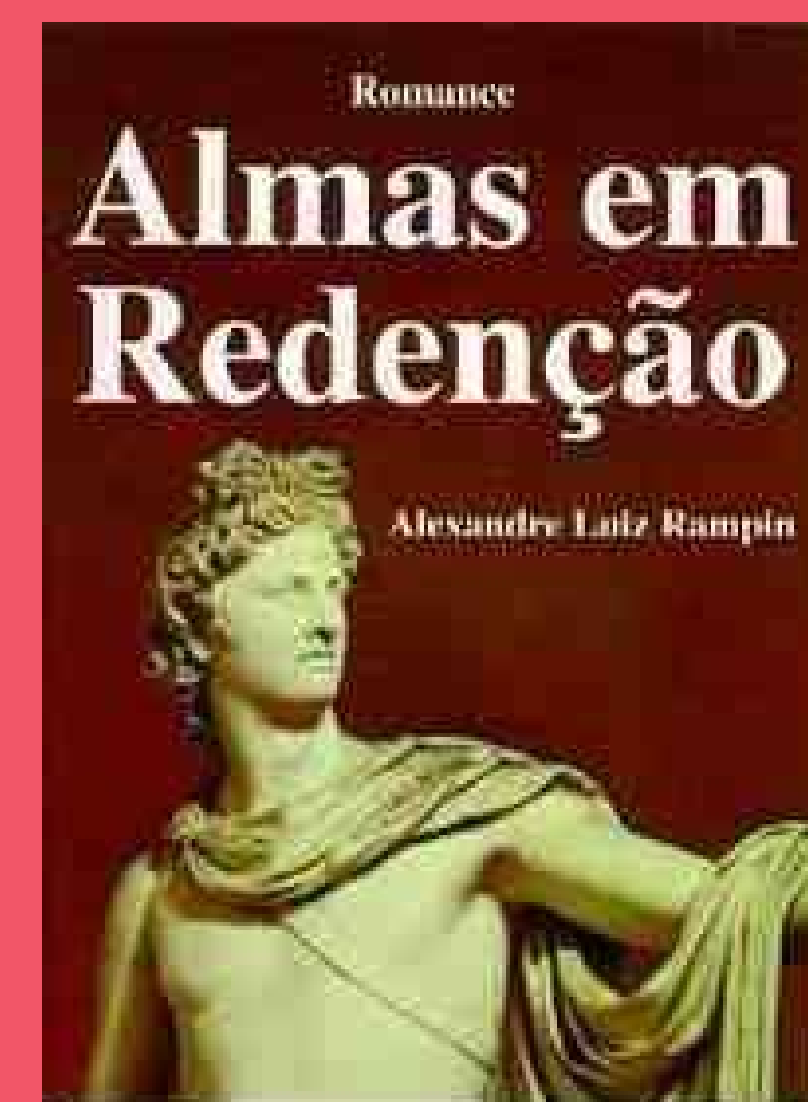
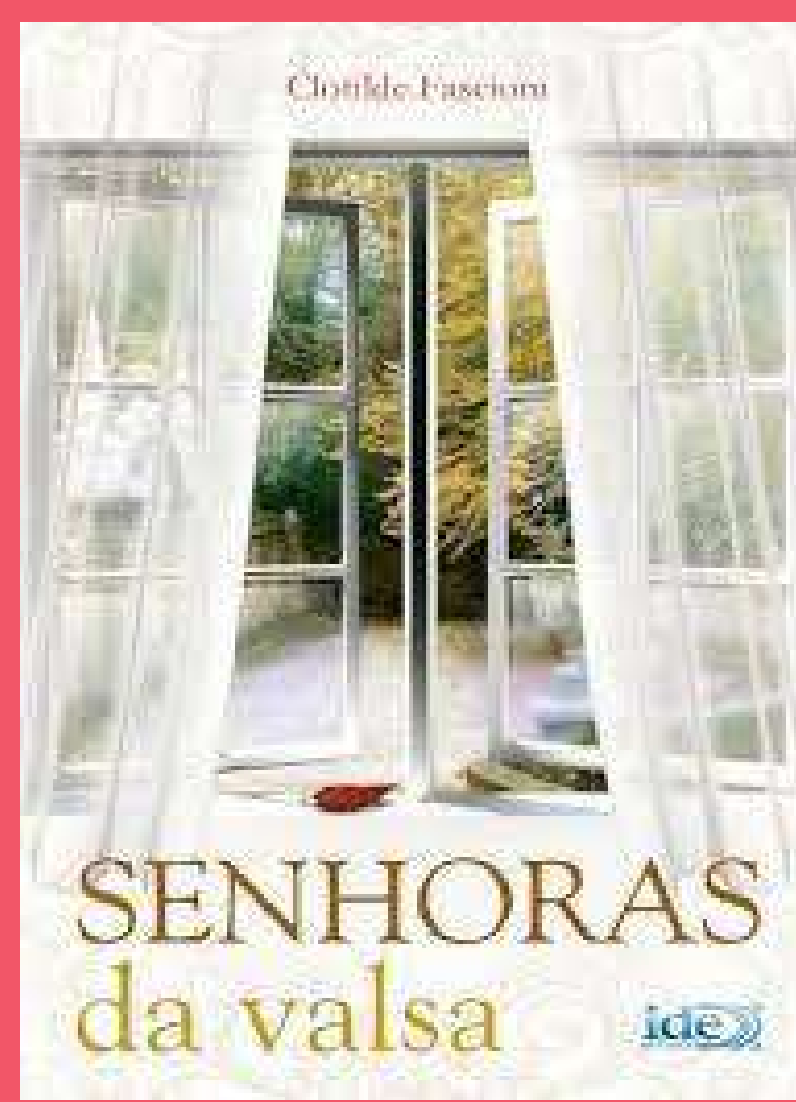
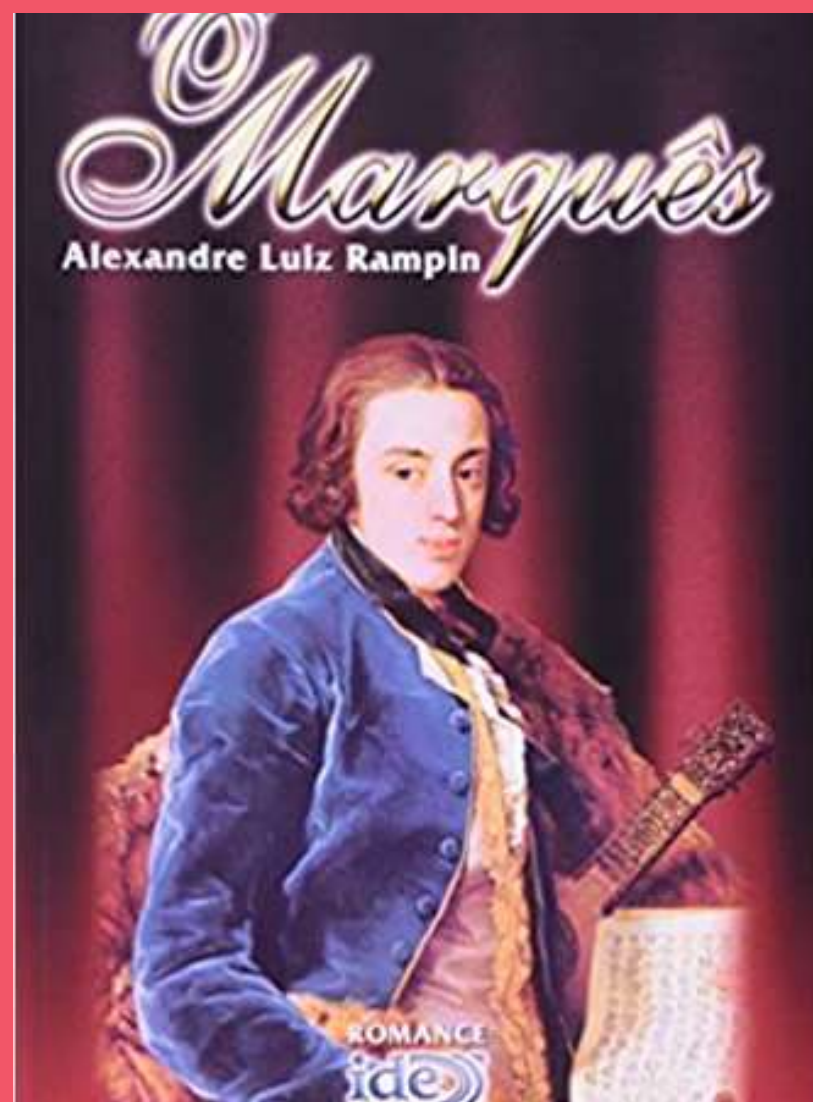
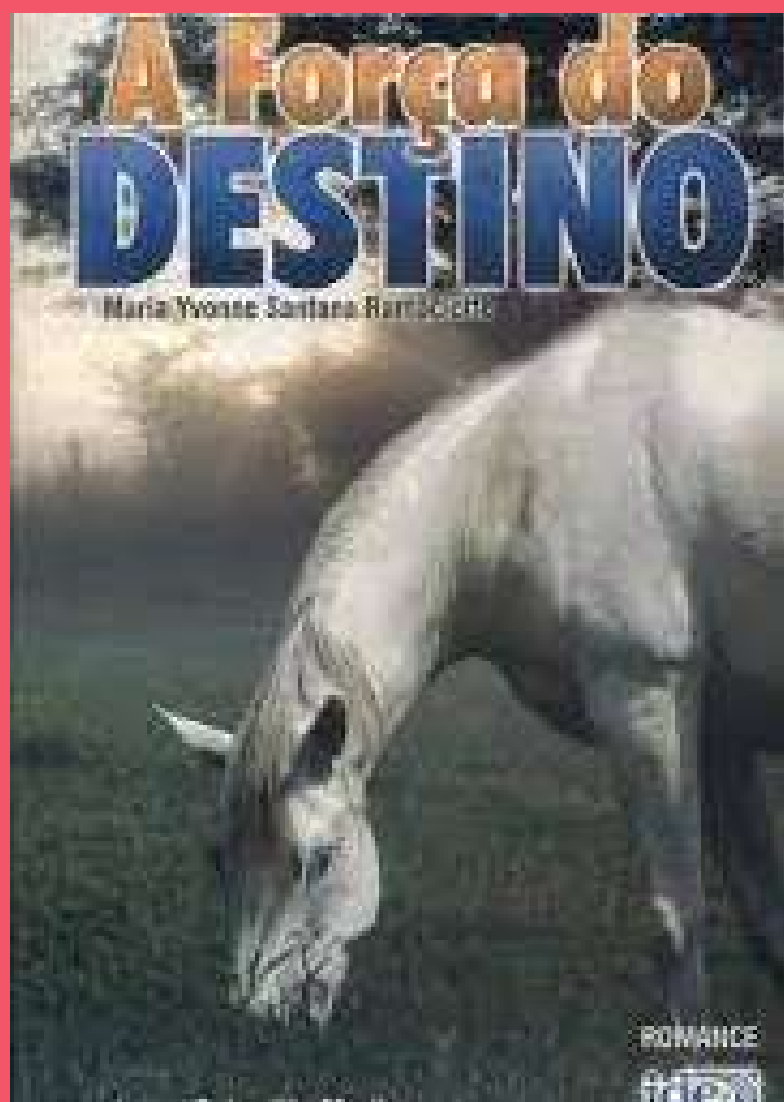
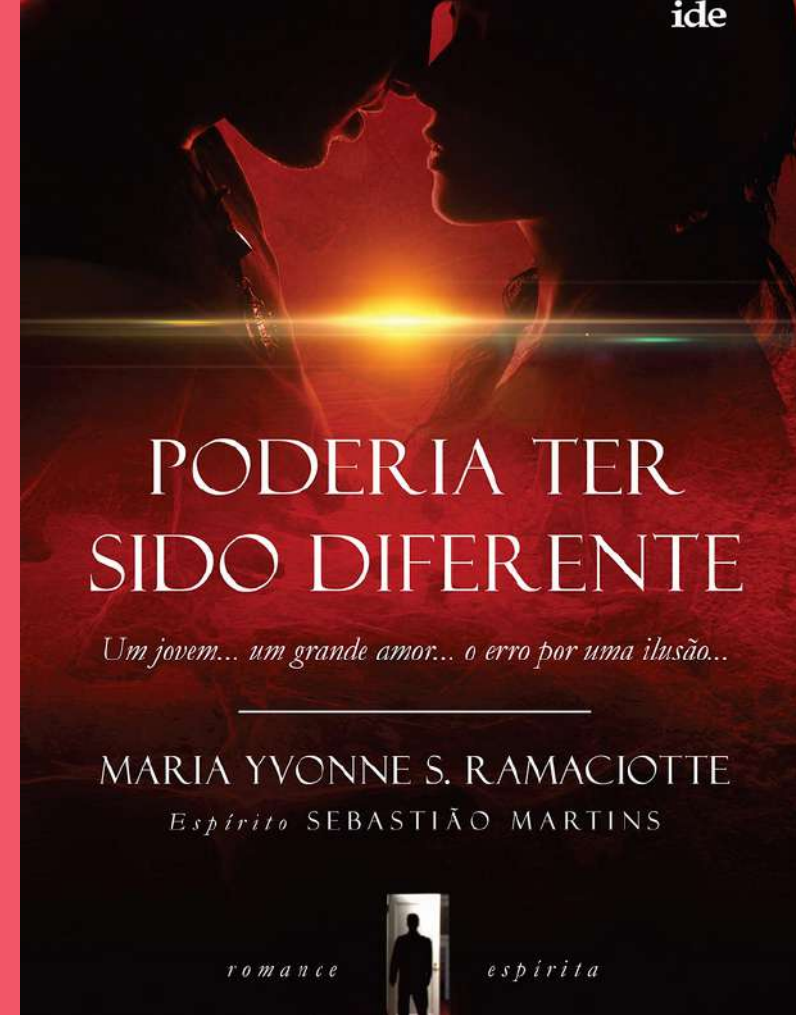
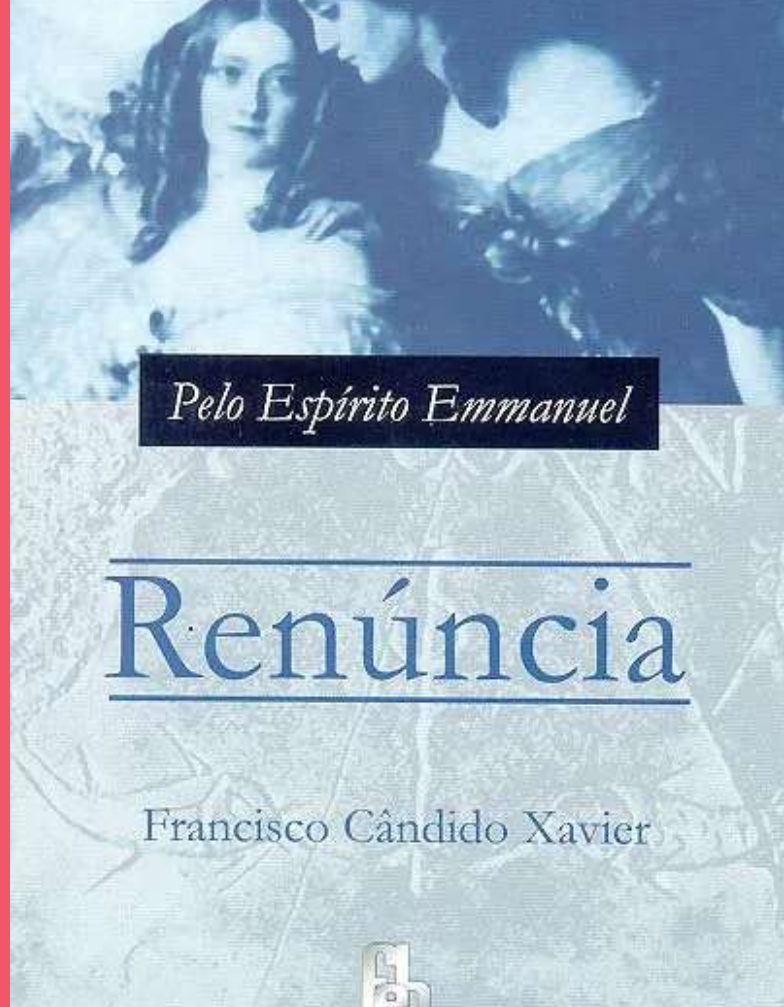
Renúncia

Francisco Cândido Xavier



Em que constelação permaneceria Alcíone, a alma de sua alma, vida de sua vida? A doce Alcíone pede para voltar à Terra e acompanhar o grande amor de seu passado, Carlos, numa nova existência de provas, sacrifícios e reparações. Em um exemplo de profunda dedicação ao próximo, ela demonstra toda sua lealdade ao ajudar de perto aquele por quem tanto havia intercedido no plano espiritual. Neste romance histórico envolvente, o Espírito Emmanuel nos transporta para a frívola Paris do século XVII, repleta de sentimentos violentos e ilusões materiais que se confrontam com as eternas verdades da alma. Por meio da psicografia de Francisco Cândido Xavier, parceiro do autor espiritual, também conhecemos mais uma das encarnações de Emmanuel, desta vez como padre Damiano, vigário da igreja de São Vicente, em Ávila, na Espanha, e contemporâneo do casal protagonista.

Fonte: Skoob.



PAUL SUSSMAN



O ÚLTIMO SEGREDO DO TEMPLO

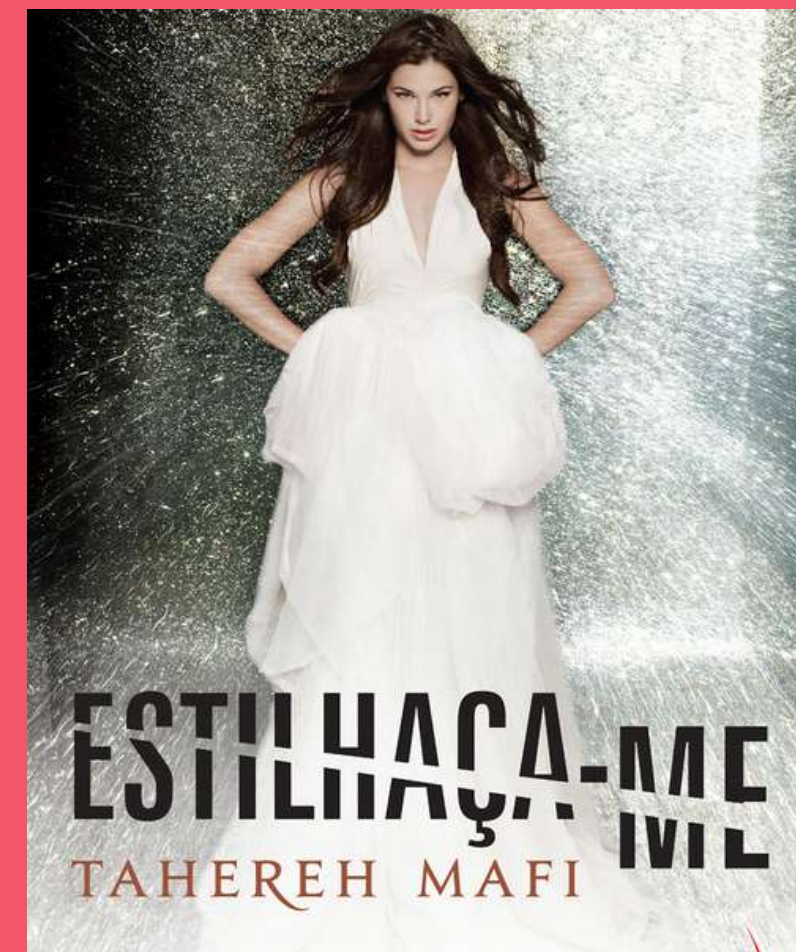
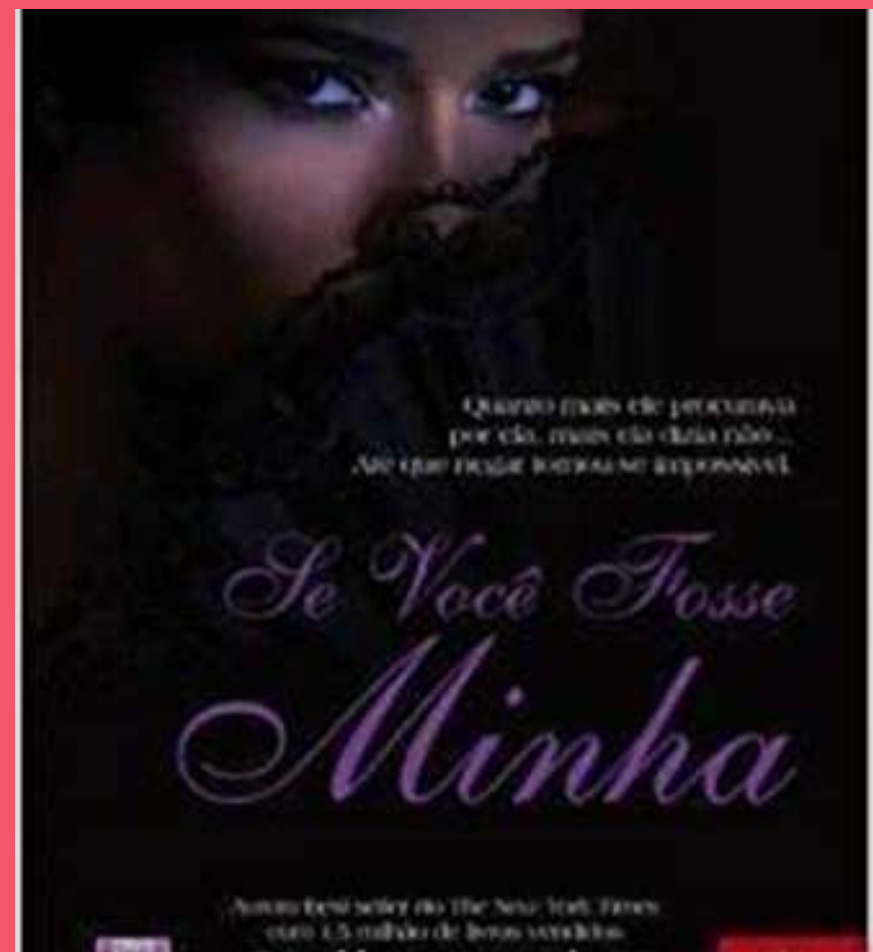
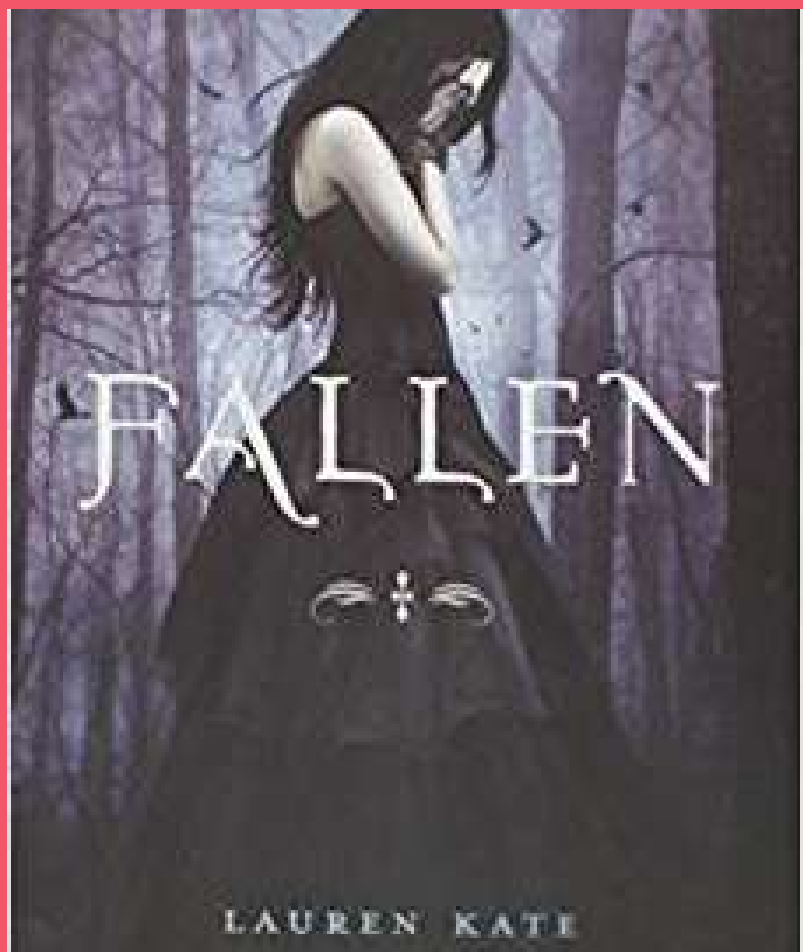
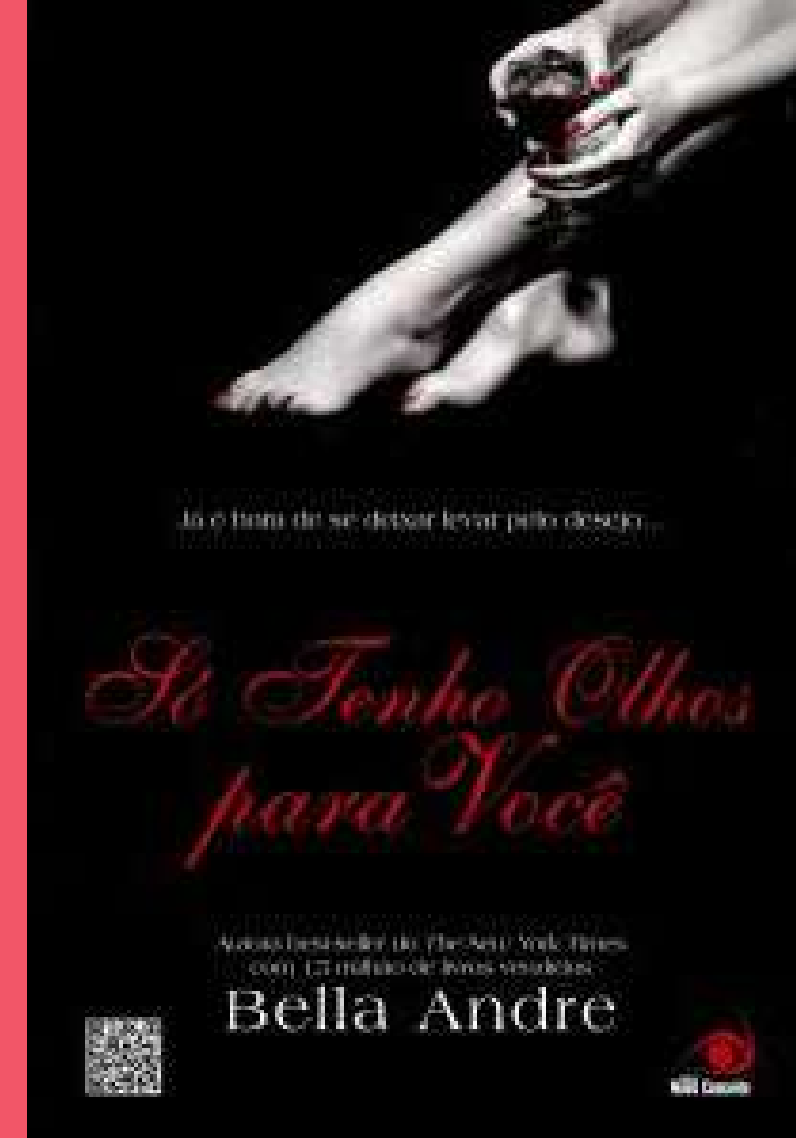
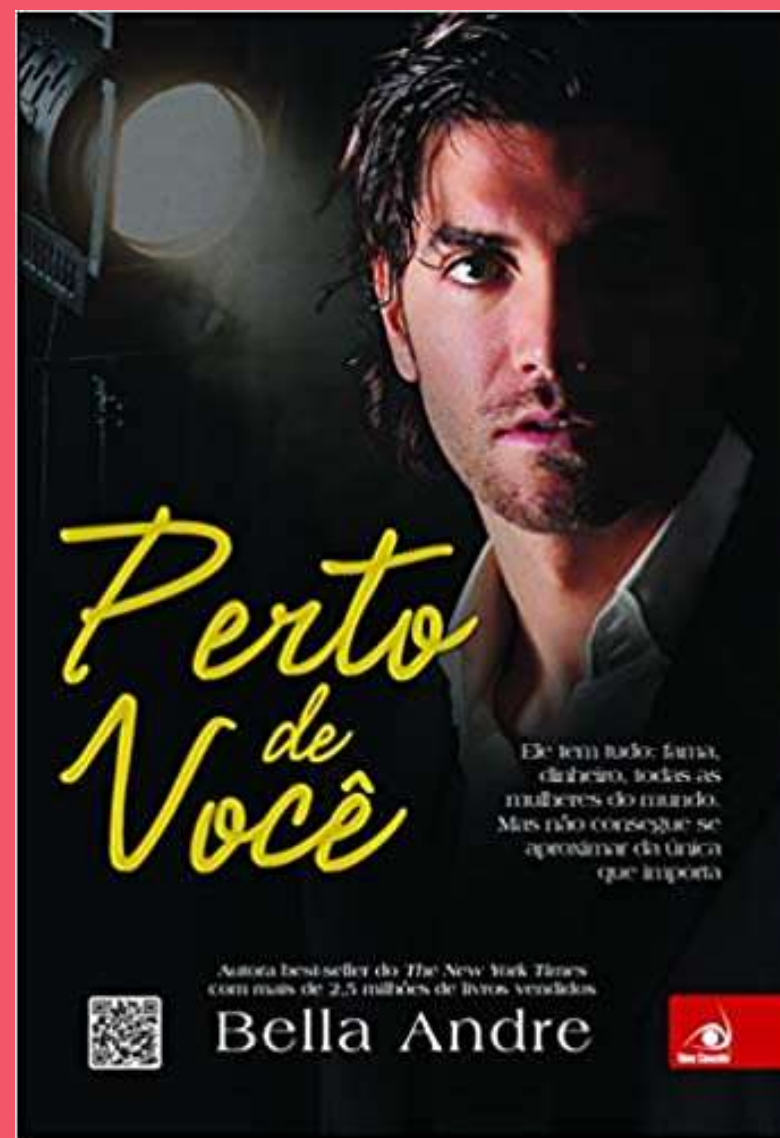
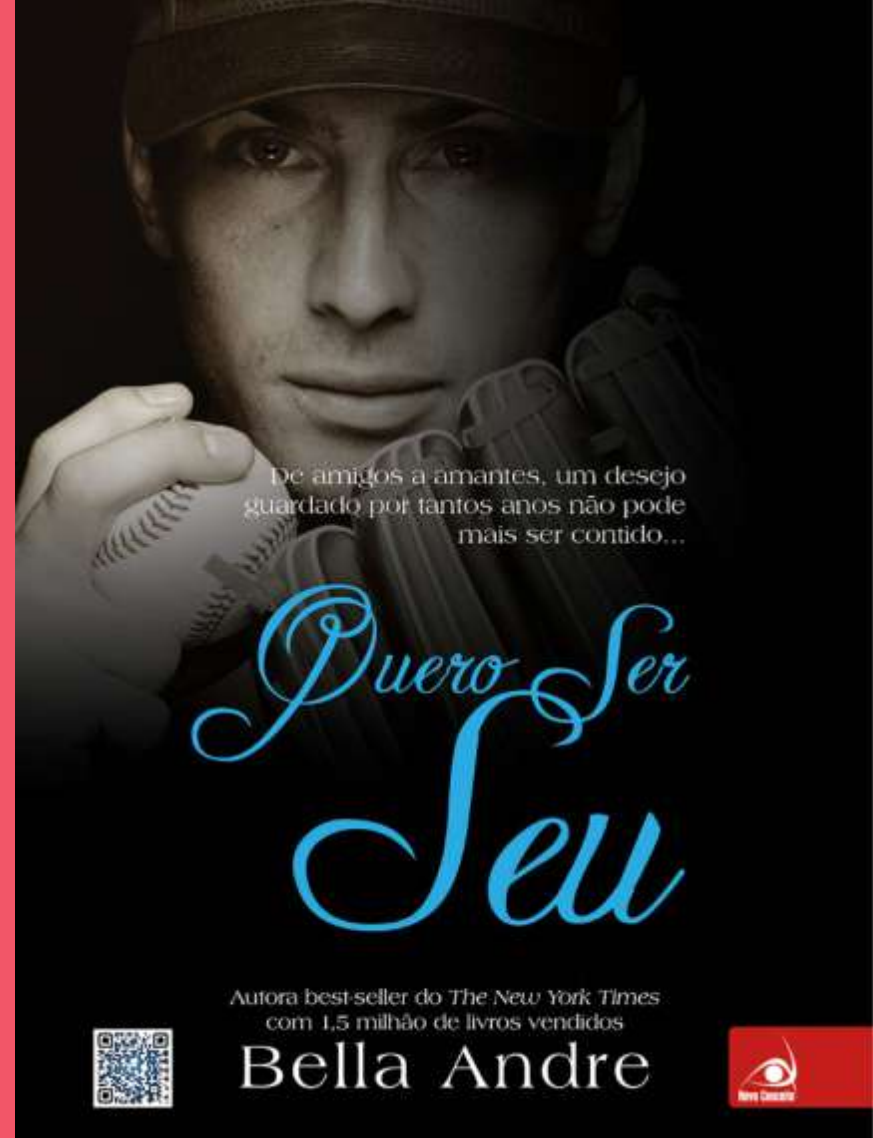
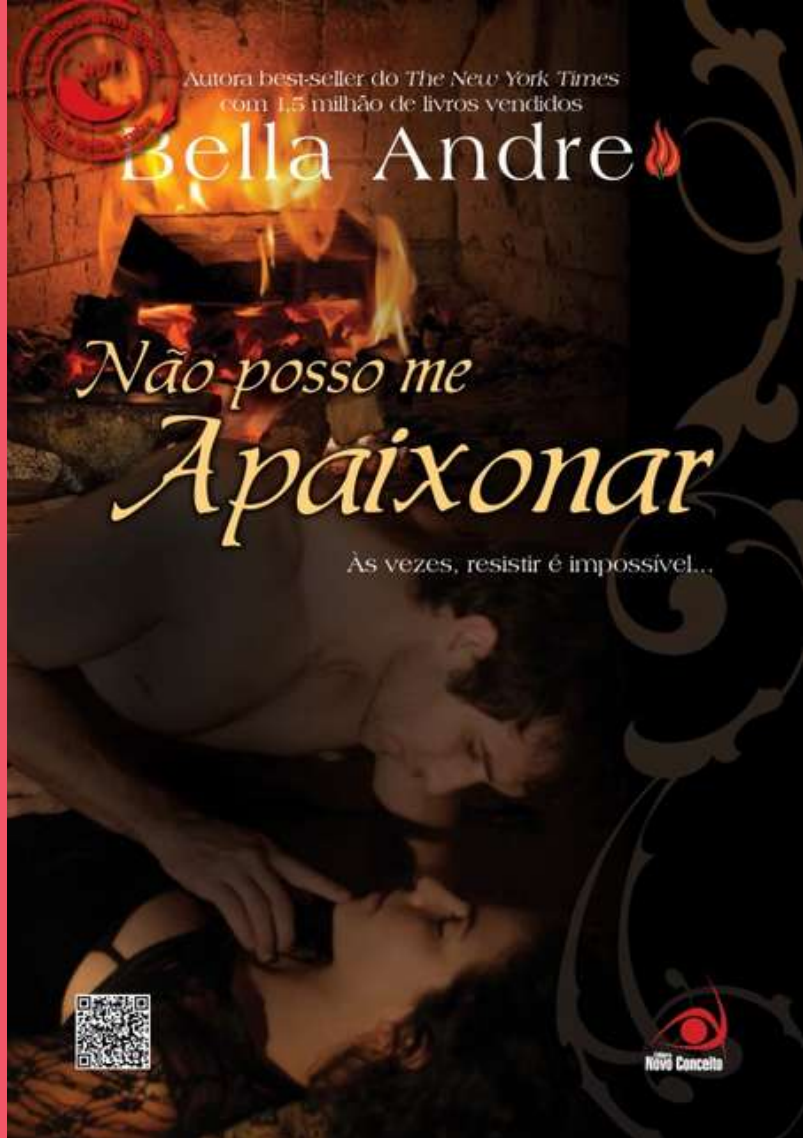
"A resposta inteligente ao Código Da Vinci em grande e fascinante quebra-cabeça arqueológica."
Independência - Carta para jornal inglês em sua 3ª edição, maio de 2008



BB
BERTRAND BRASIL

Um thriller avassalador sobre o milenar conflito entre judeus e palestinos Oriente Médio. ontem e hoje. O tema semanalmente ocupa as páginas dos principais jornais e revistas do mundo devido aos embates que judeus e palestinos travam há tempos. Palco de rebeliões separatistas. ataques terroristas. fundamentalismos e acordos de paz fracassados. não é de hoje que as nações e os povos que habitam essa região são alvos de histórias que ultrapassaram os noticiários; ganharam também páginas da literatura. "O último segredo do templo" é um turbilhão de emoções. reviravoltas e aventuras inesquecíveis. Uma investigação de quase 2.000 anos de mistério sobre um poderoso objeto que, caindo em mãos erradas, pode mergulhar todo o Oriente Médio numa guerra de proporções inimagináveis. Piet Jansen, antigo proprietário de um hotel, é encontrado entre as ruínas de um sítio arqueológico pouco visitado, próximo ao Nilo. O inspetor egípcio Yusuf Khalifa fica intrigado com os fatos que vêm à tona. Ele se recorda de outra morte, ocorrida há tempos – o brutal assassinato de uma israelense –, uma morte da qual sempre suspeitou de que haviam condenado um inocente. O caso torna-se bastante complicado, e Khalifa se vê forçado a aliar-se ao detetive israelense Arie Ben-Roi, um arrogante policial de Jerusalém, e à combativa jornalista palestina Layla al-Madani. E isso é só o começo de um fascinante mistério a ser solucionado pelo trio.

Fonte: Skoob.



MEU TOQUE É LETAL. MEU TOQUE É PODER.



ESTILHAÇA-ME TAHEREH MAFI



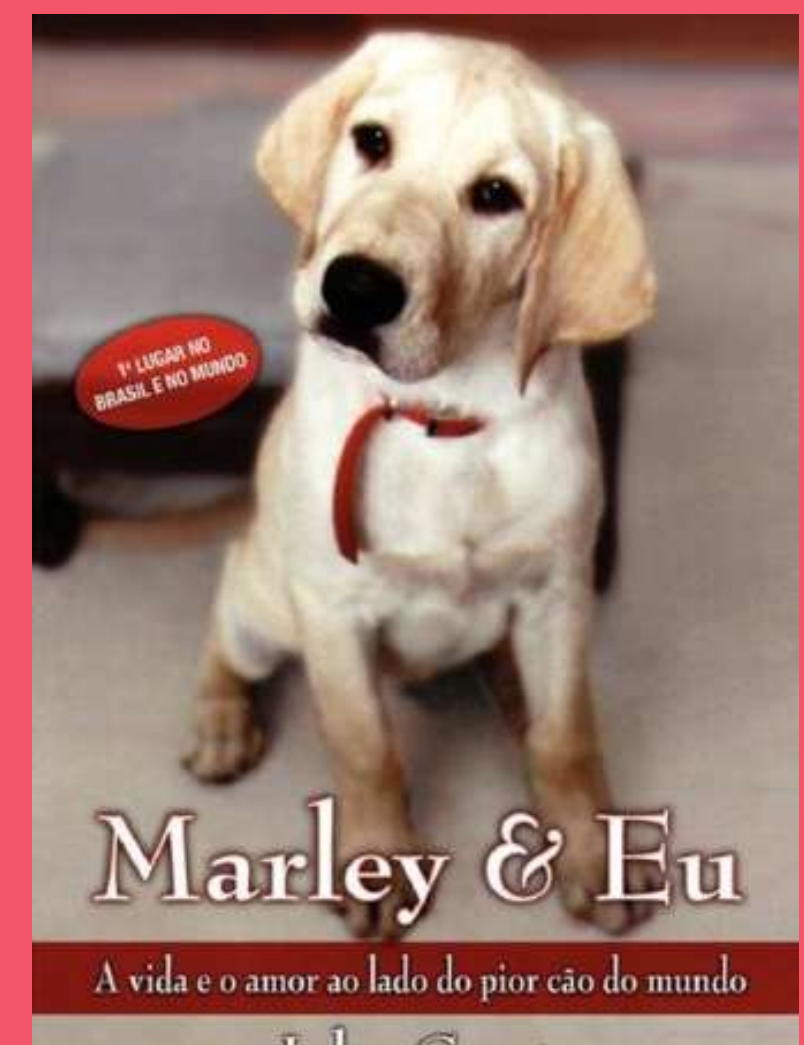
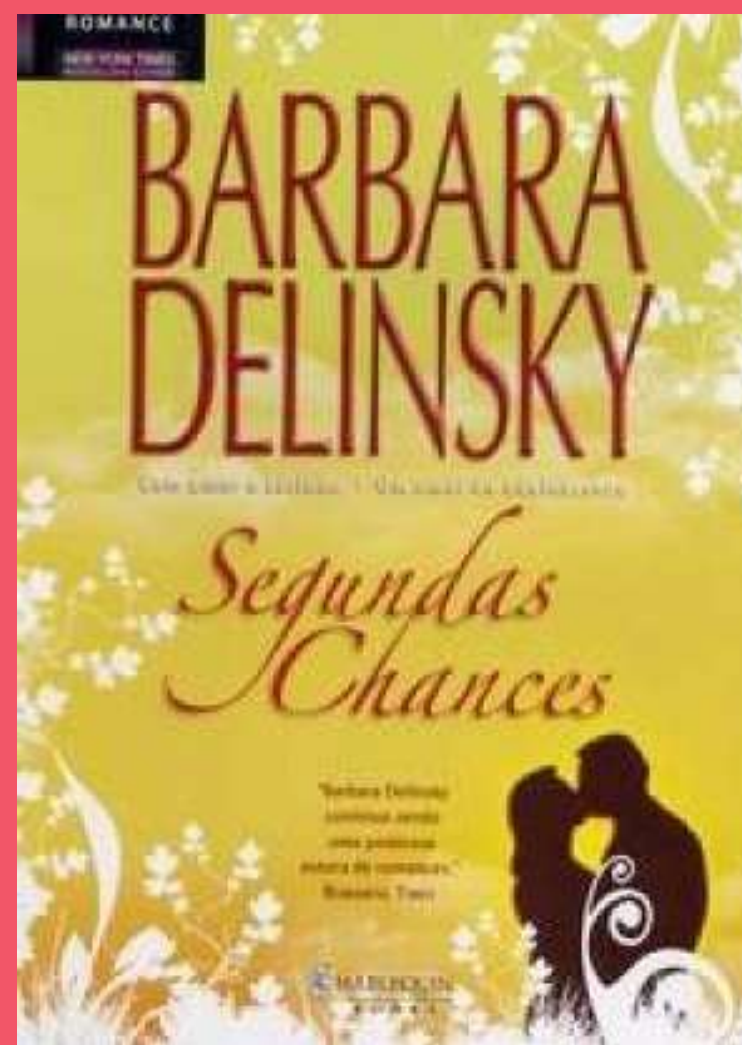
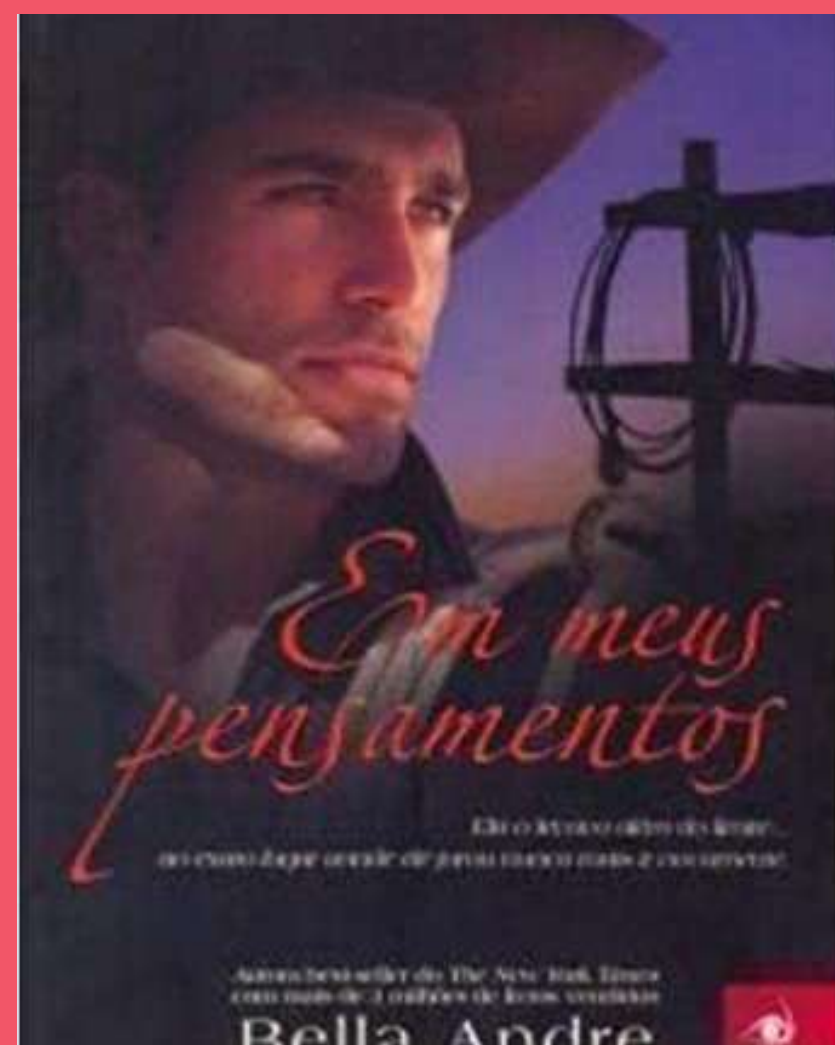
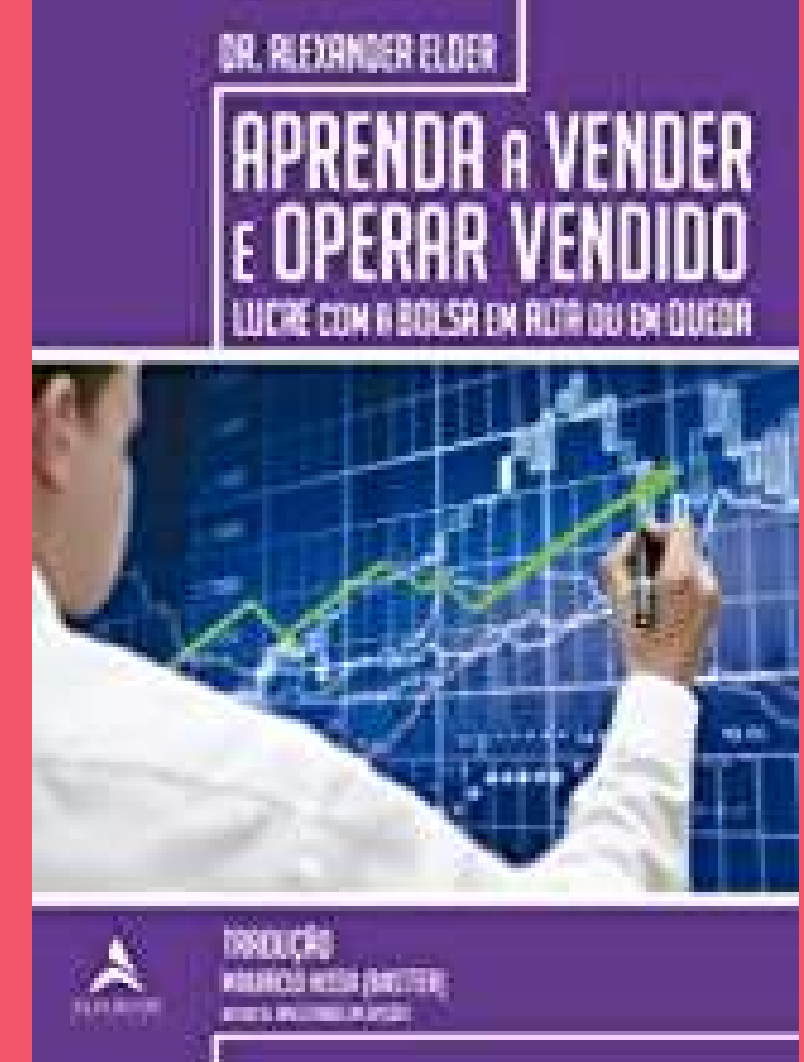
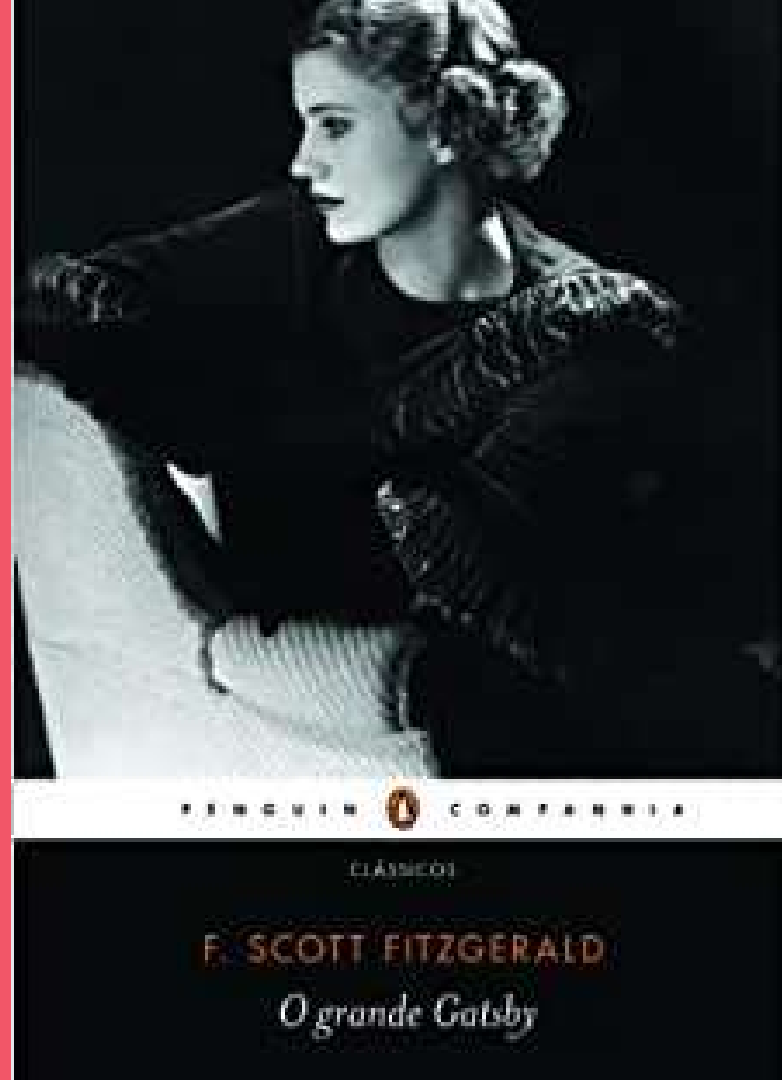
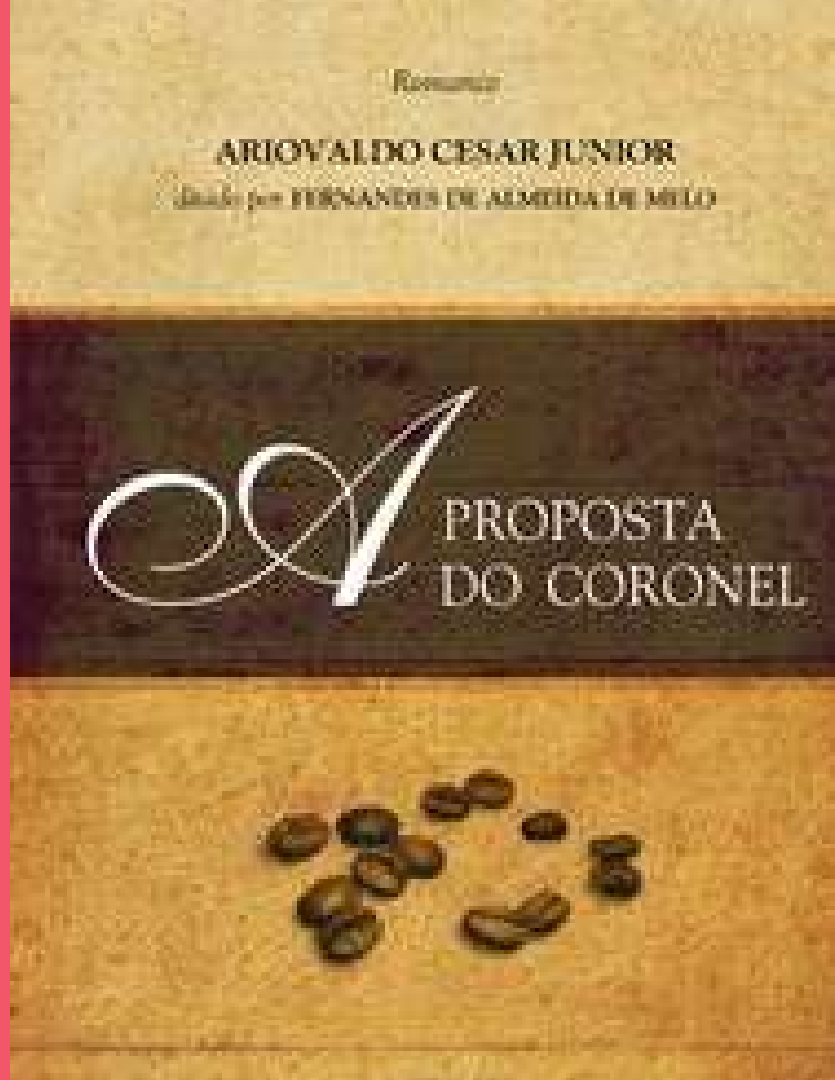
“Sedutor, intenso e cheio de romance.
Estou com inveja. Não conseguia parar de ler.”

Lauren Kate, best-seller # 1 do *The New York Times*.



Um toque é o bastante. Com apenas um toque, Juliette Ferrars é capaz de fazer um homem adulto se ajoelhar de dor e implorar por misericórdia. Um único toque de Juliette pode matar. Ninguém sabe por que a garota tem um poder tão impressionante, o qual ela acredita ser uma maldição, um fardo que uma pessoa sozinha seria incapaz de carregar. Contudo, o Restabelecimento enxerga essa característica como um dom e passa a vê-la como uma oportunidade uma oportunidade de usá-la como arma letal. Porém, Juliette tem seus próprios planos. Depois de passar toda a vida privada de liberdade, ela finalmente está encontrando forças para lutar e para viver um futuro com o garoto que pensava ter perdido para sempre. No eletrizante primeiro volume da série "Estilhaça-me", Tahereh Mafi apresenta um mundo distópico hipnotizante, uma emocionante história de super-heróis e uma heroína inesquecível.

Fonte: Skoob.



Dr. Alexander Elder

autor de *Como se transformar em um operador e investidor de sucesso*



APRENDA A OPERAR NO MERCADO DE AÇÕES

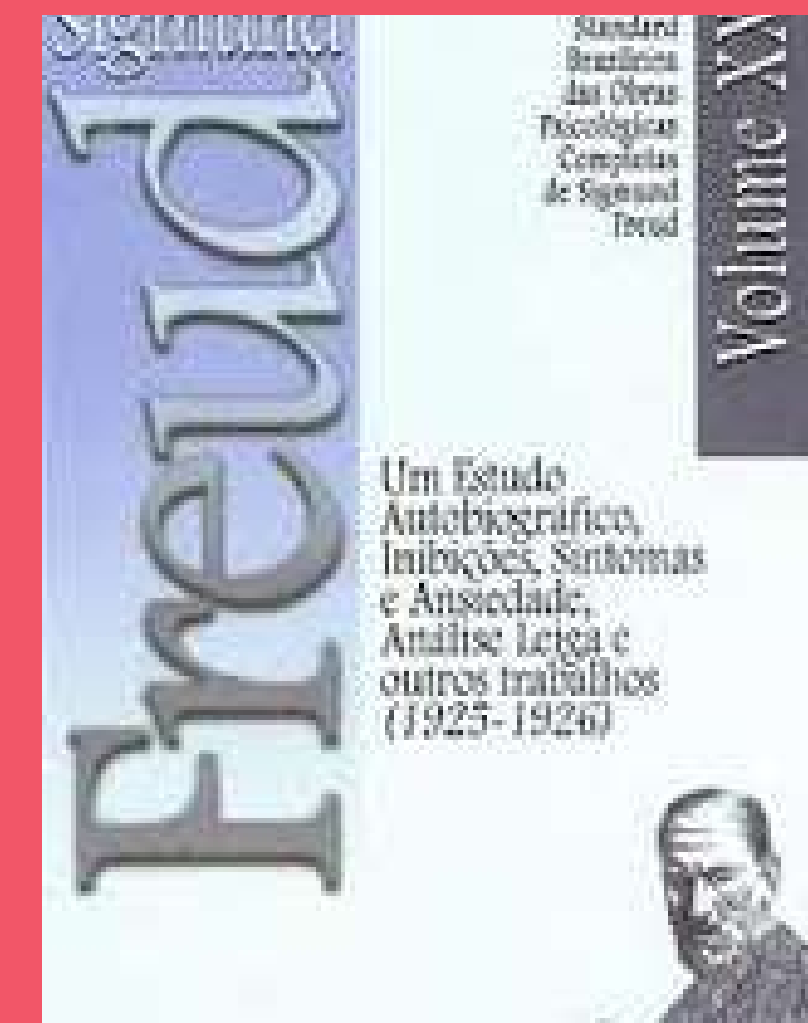
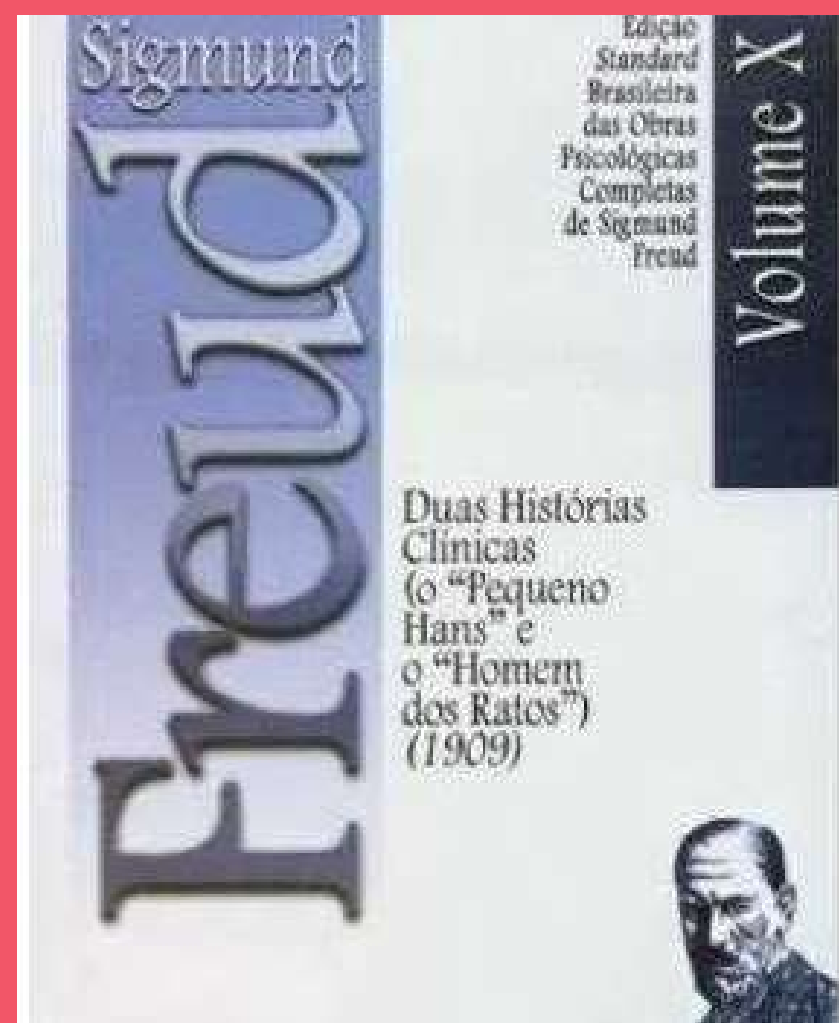
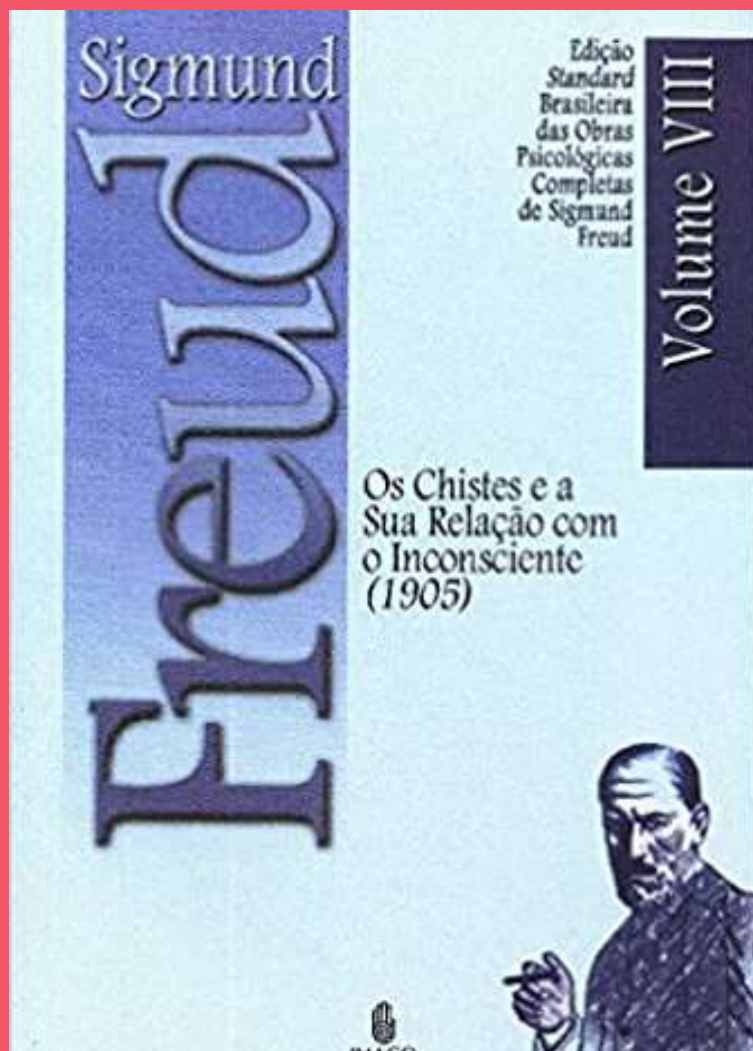
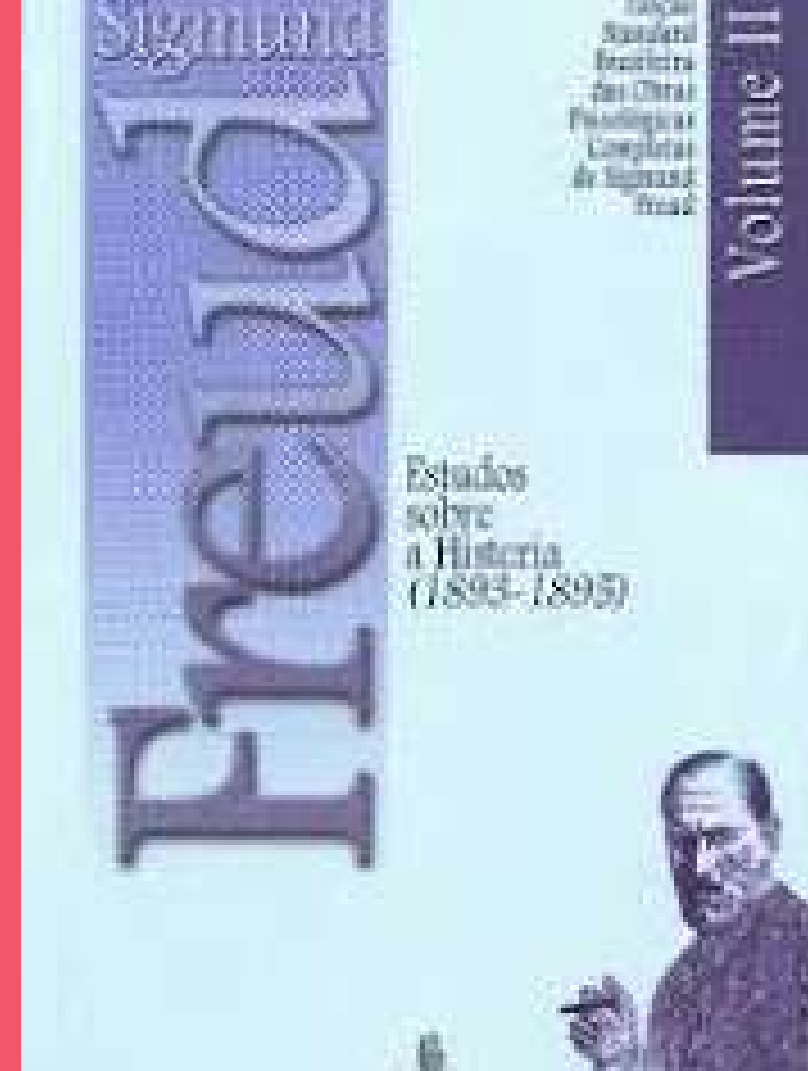
COME INTO MY TRADING ROOM

UM GUIA COMPLETO
PARA O TRADING



Você pode se transformar em um operador de sucesso. Isso já aconteceu muitas vezes antes, com outras pessoas, e continua acontecendo hoje, a toda hora, em todo o mundo. Se você gosta de aprender, se você não tem medo do risco, se as recompensas o atraem, você tem um grande projeto à sua frente. Em “Aprenda a operar no mercado de ações”, o Dr. Alexander Elder ensina você a gerenciar seu dinheiro e seu tempo, assim como transmite a estratégia que lhe permitirá entrar nos mercados com confiança e deles sair com lucro. Este livro oferece também: Iniciação completa aos fundamentos das operações de mercado; Visão geral da psicologia das operações de mercado, em termos de comportamentos individuais e de psicologia de massa; Sinopse prática das análises técnicas, inclusive com novos indicadores e sistemas; Guia passo a passo para a manutenção de registros e para a organização de seu tempo; Visita à sala de negociações particular do Dr. Elder, abordando a análise de várias de suas recentes operações. “Aprenda a Operar no Mercado de Ações” ajudará você a se transformar no operador que sempre quis ser.

Fonte: Skoob.

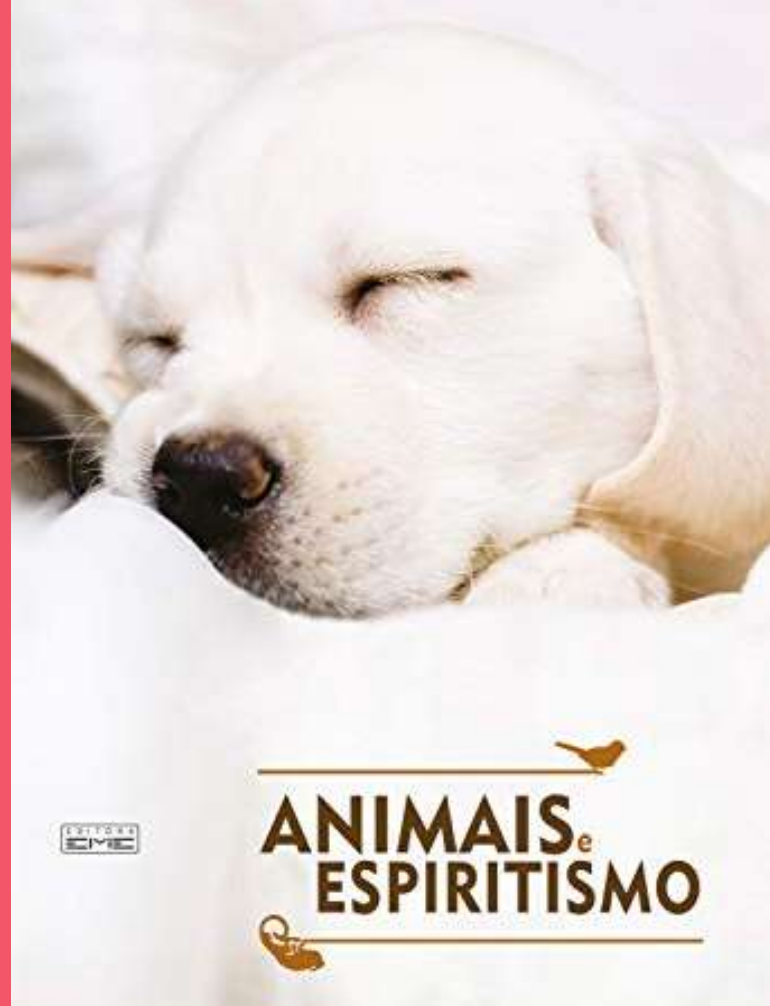




Esse livro conta a história de dois loucos e dois gênios superdivertidos. Um deles, conhecido como Boquinha, acha-se um grande pensador. Tem compulsão por falar e filosofar. Nada nem ninguém controla sua língua. O outro, cujo apelido é Prefeito, pensa ser um grande político. Faz discurso e pede votos em qualquer lugar, até para crianças, embora não seja candidato a nada. Ambos são especialistas em arrumar confusões. Esses dois personagens foram extraídos dos dois volumes da saga O Vendedor de Sonhos, recebida com entusiasmo em muitos países e aclamada por uma grande editora chinesa como uma das principais obras internacionais publicadas recentemente. Alguns textos dessa saga foram adaptados para compor este livro. Boquinha e Prefeito foram mutilados na infância, perderam tudo, pai, mãe, lar, amigos, proteção. Viveram de sobras de alimentos, de afeto e de apoio social. Tinham tudo para dar errado. E deram. Mas, apesar de todas as perdas, desenvolveram uma alegria e loucura contagiantes. Choro e riso percorrem as artérias deste livro.

Fonte: Skoob.

RODRIGO CAVALCANTI DE AZAMBUJA



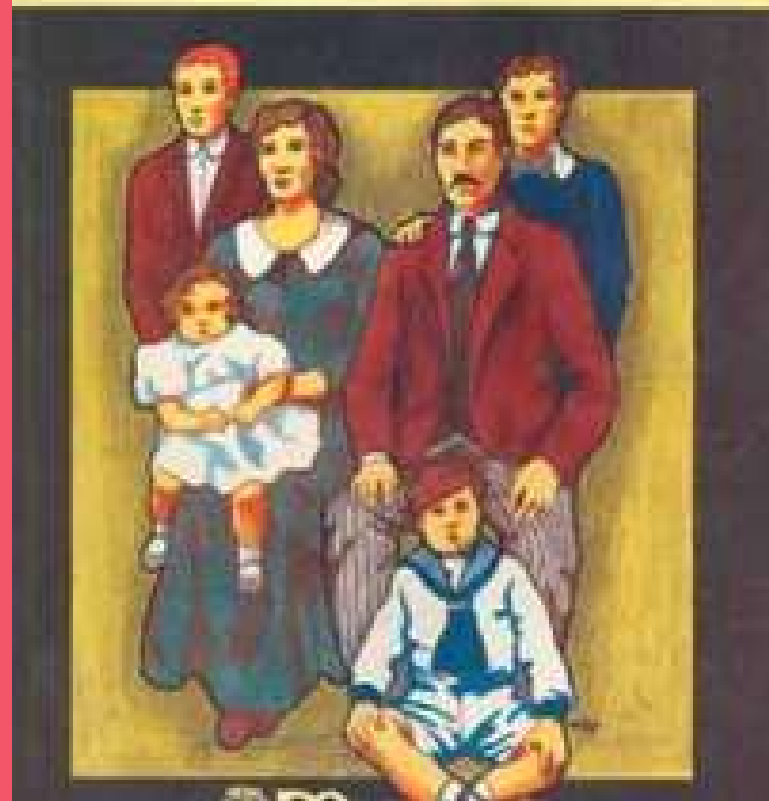
ANIMAIS e ESPIRITISMO

CONAN DOYLE O CÃO DOS BASKERVILLE



Texto integral
Sir Charles Baskerville, dono de grande fortuna, morre em circunstâncias misteriosas. Henry, o único herdeiro, passa a receber ameaças. Só Sherlock Holmes poderá resolver mais este caso intrigante.

MARIA JOSÉ DUPRÉ ÉRAMOS SEIS



Miguel de Cervantes Dom Quixote

adaptação de José Angeli

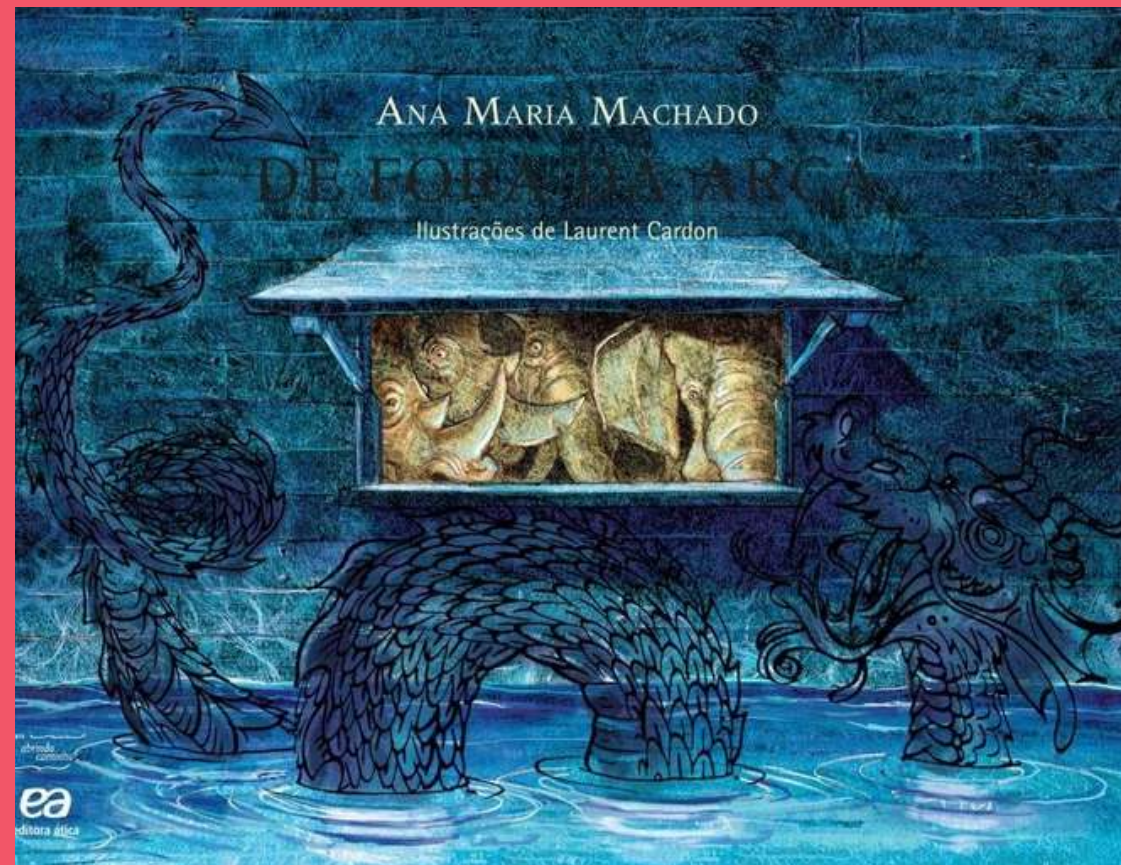
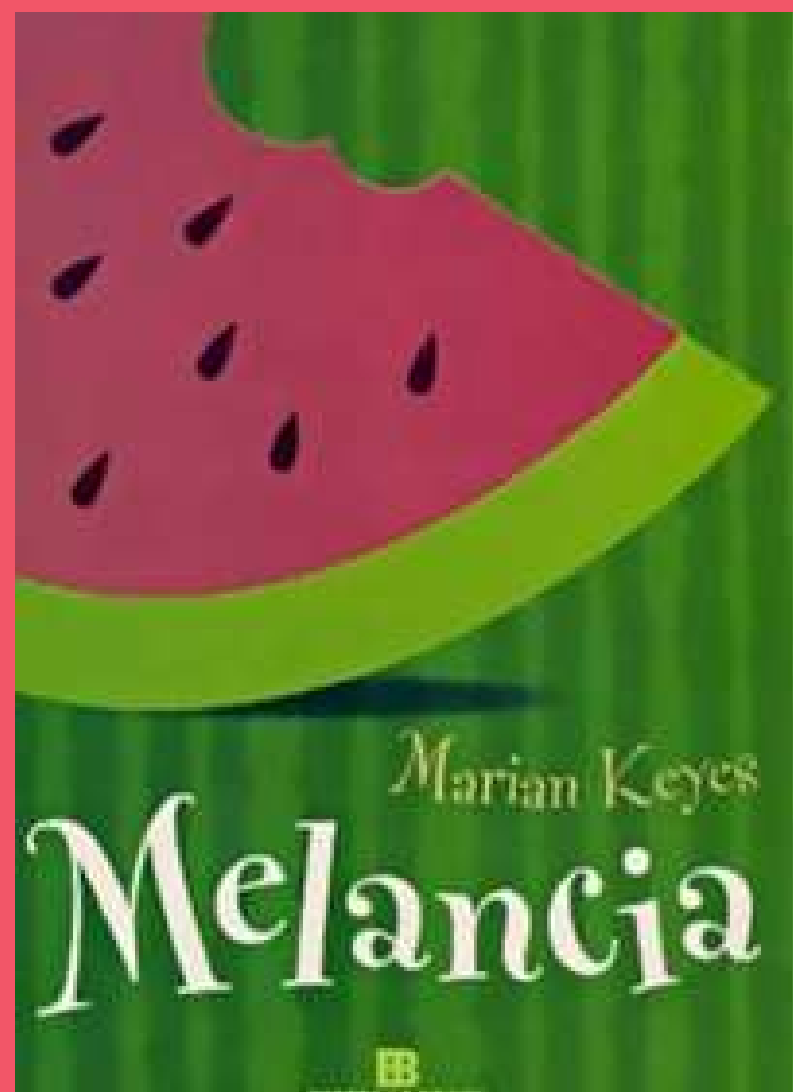
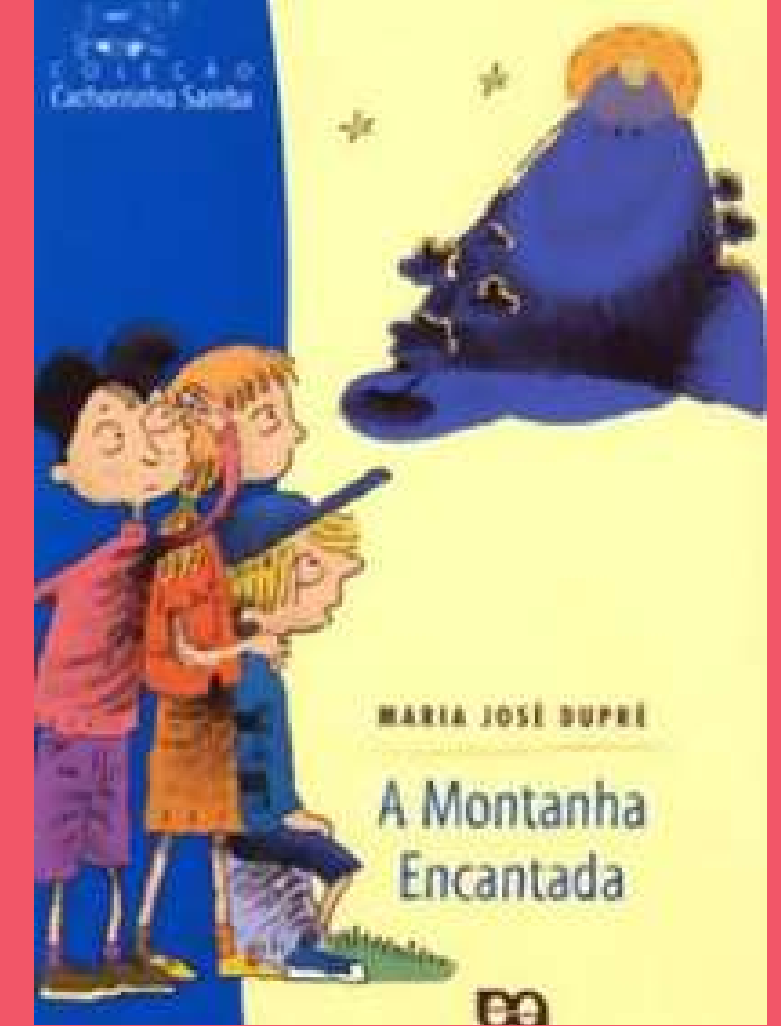
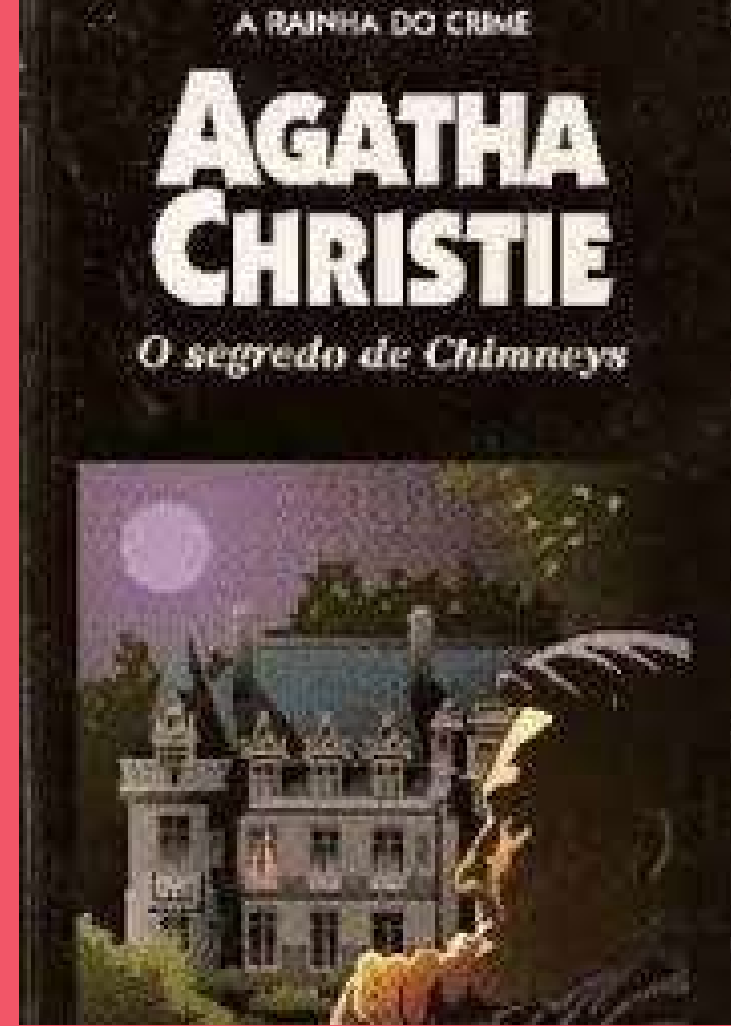


MARIA JOSÉ DUPRÉ
ÉRAMOS SEIS



A história de Dona Lola e sua família, uma bondosa e batalhadora mulher que faz de tudo pela felicidade do marido, Júlio, e dos quatro filhos: Carlos, Alfredo, Julinho e Maria Isabel. A vida de Dona Lola é narrada desde a infância das crianças, quando Júlio trabalha para pagar as prestações da casa onde moram, passando pela chegada dos filhos à fase adulta e de Dona Lola à velhice. Conforme os anos passam, vão se modificando as coisas na vida de Dona Lola: a morte de Júlio; o sumiço de Alfredo pelo mundo; a união de Isabel com Felício, um homem separado; a ascensão de Julinho, que se casa com uma moça de família rica. O título do livro vem da situação de Dona Lola ao fim da vida, sozinha num asilo: eram seis, agora só resta ela. Também são expostos no livro outras personagens, como os familiares de Lola: na cidade de Itapetininga, interior paulista, moram a mãe, Dona Maria; a tia Candoca; as irmãs Clotilde, solteira, e Olga, casada com Zeca, seu cunhado; na cidade, vive a rica tia Emília, irmã de seu pai; e a filha dela, Justina.

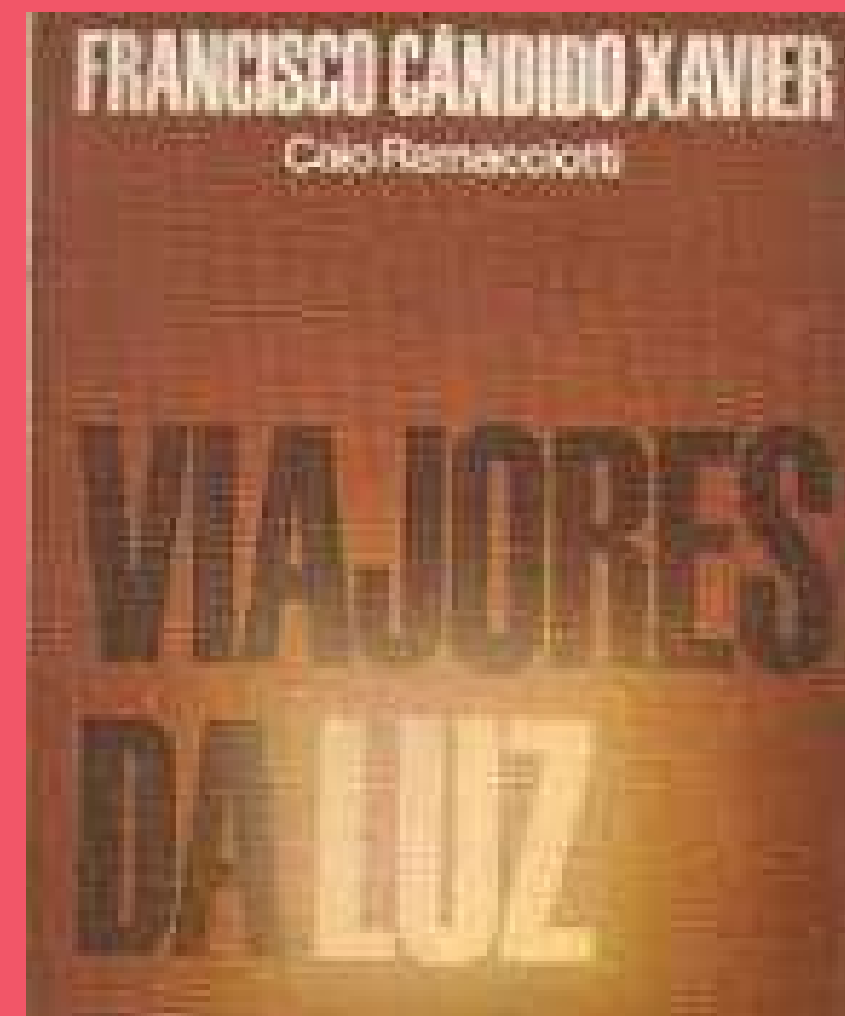
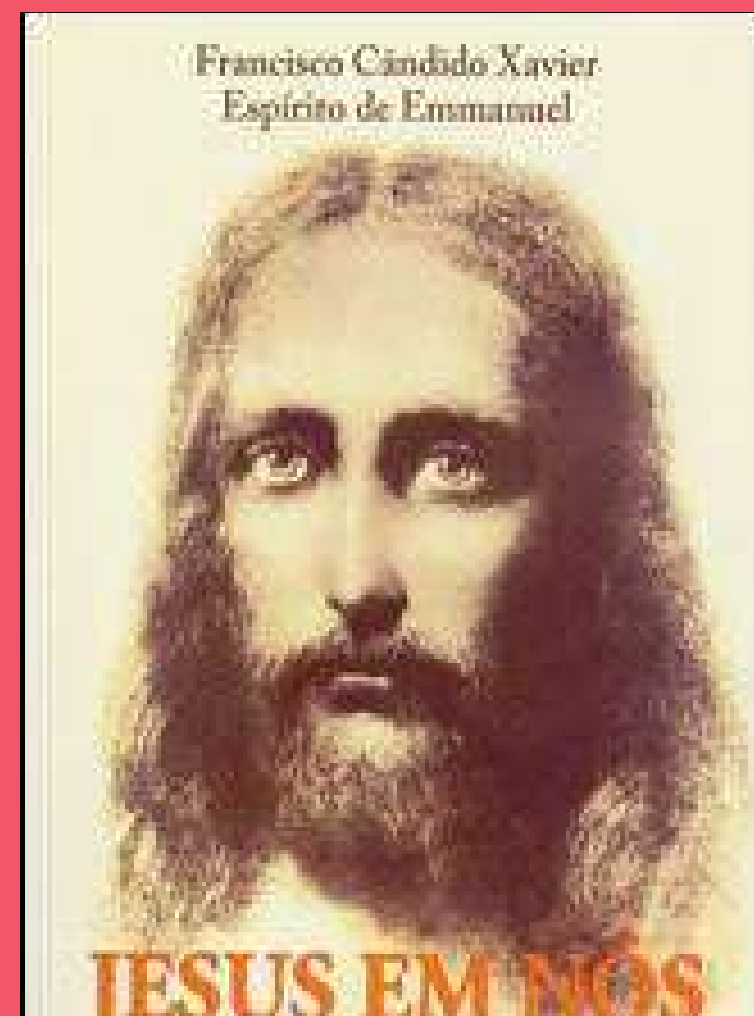
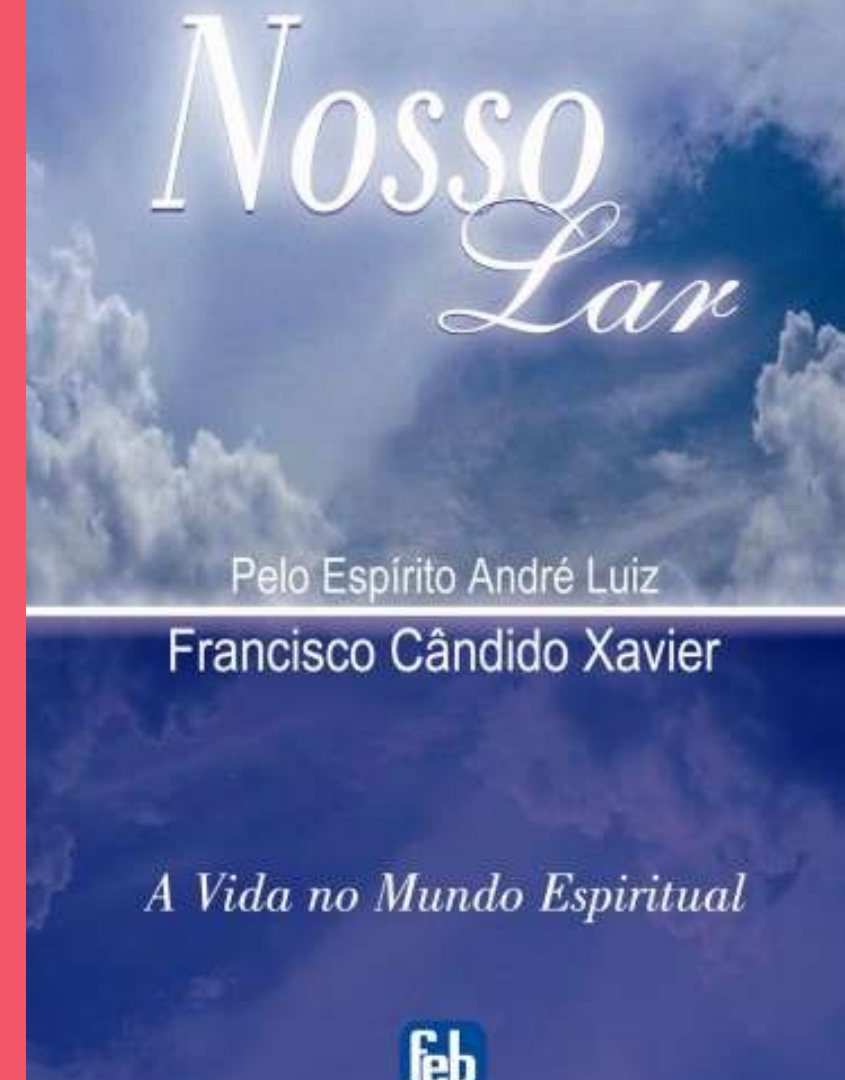
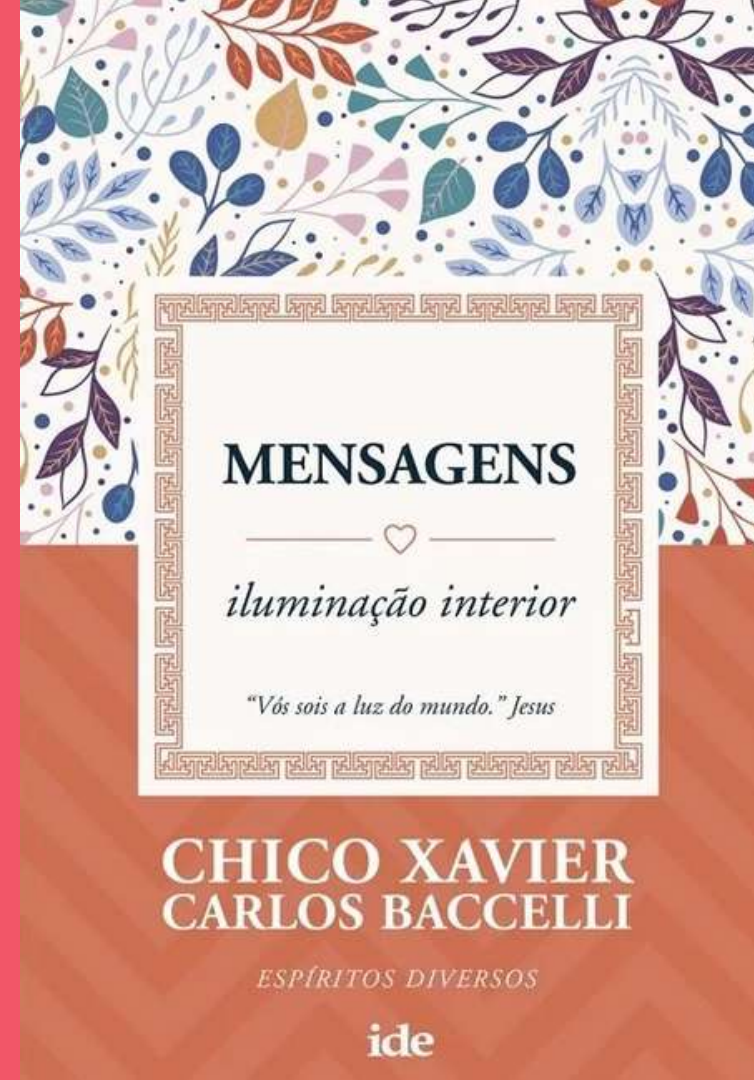
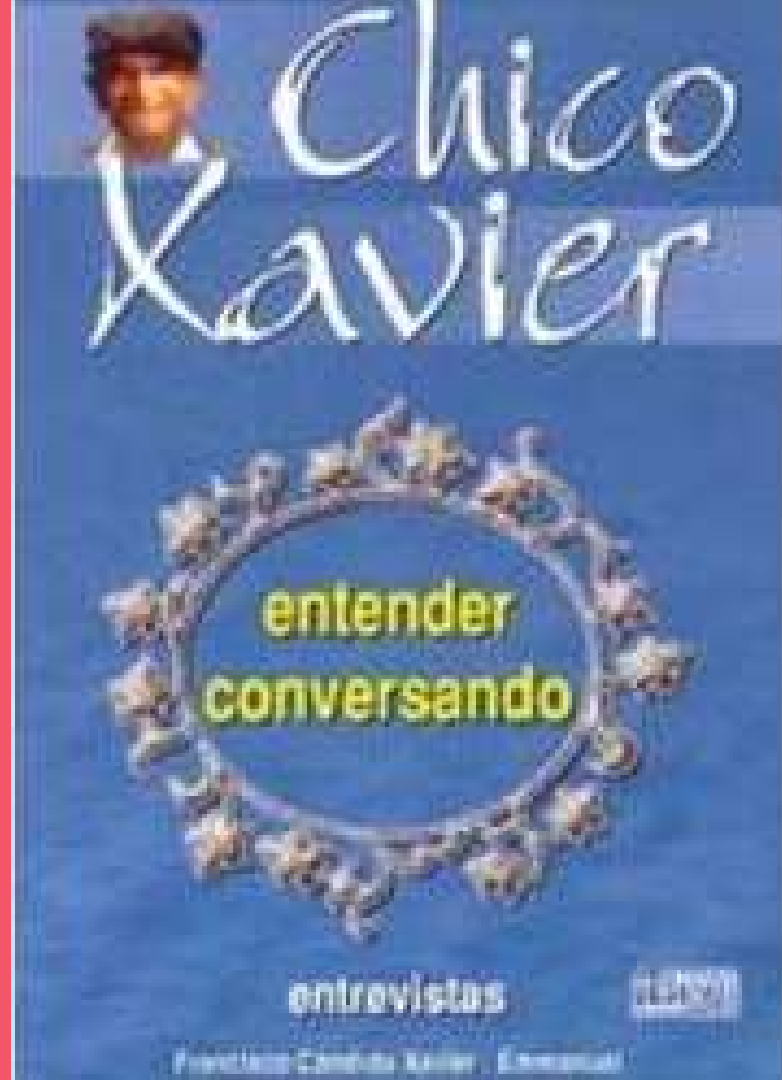
Fonte: Skoob.





Este livro narra a história de gansos que não tinham dono, por isso eram selvagens. Os gansos selvagens tinham que enfrentar o frio e o calor, os caçadores e a fome. Mas, apesar dos momentos difíceis, tinham muitas alegrias, como o nascimento de um gansinho, o Cheiro-de-Jasmim. Ele gostava muito das histórias contadas pelos velhos gansos à beira do lago. Um dia ouviu a história sobre a Montanha Mágica, onde a vida era bela, mas só iriam para lá os velhos, pois esses eram mais leves (por não terem mais tantos medos), e podiam voar até lá. Com o passar do tempo, seu pai, que tanto amava, foi ficando leve até que chegou sua hora de partir. Cheiro-de-Jasmim ficou muito triste, mas sabia que seu pai estava contente por estar num lugar tão belo.

Fonte: Skoob.



Nosso Lar

Pelo Espírito André Luiz

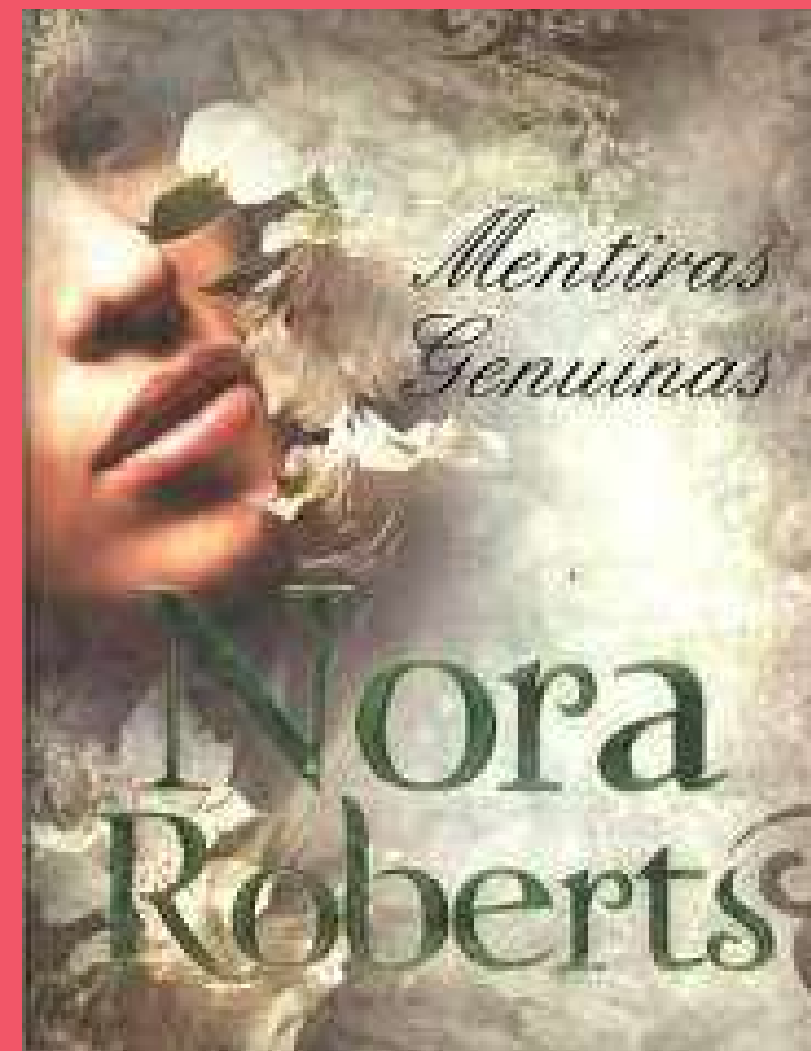
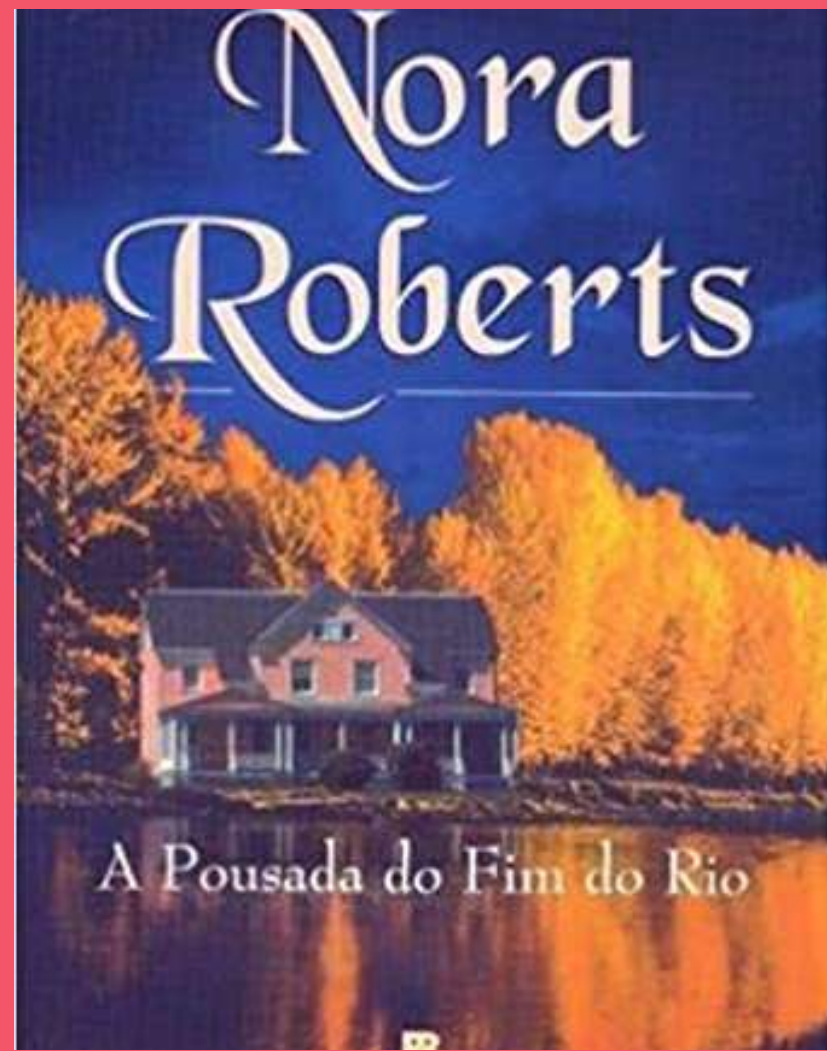
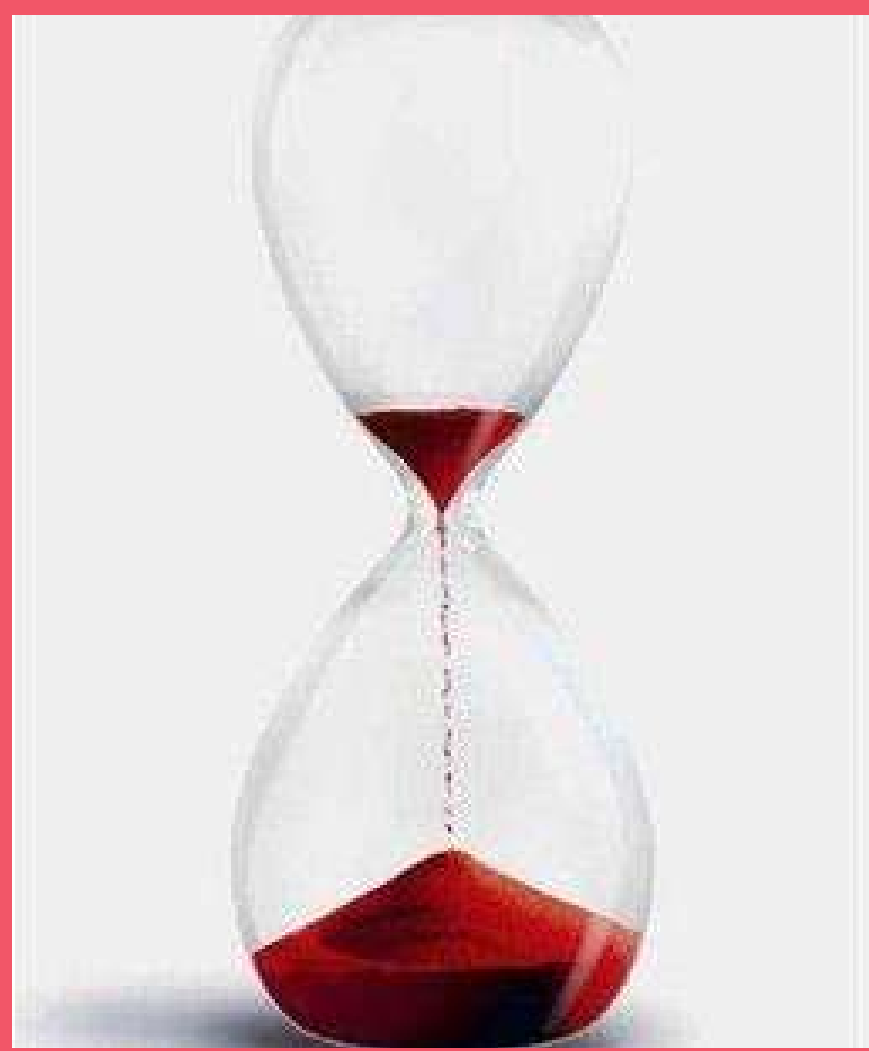
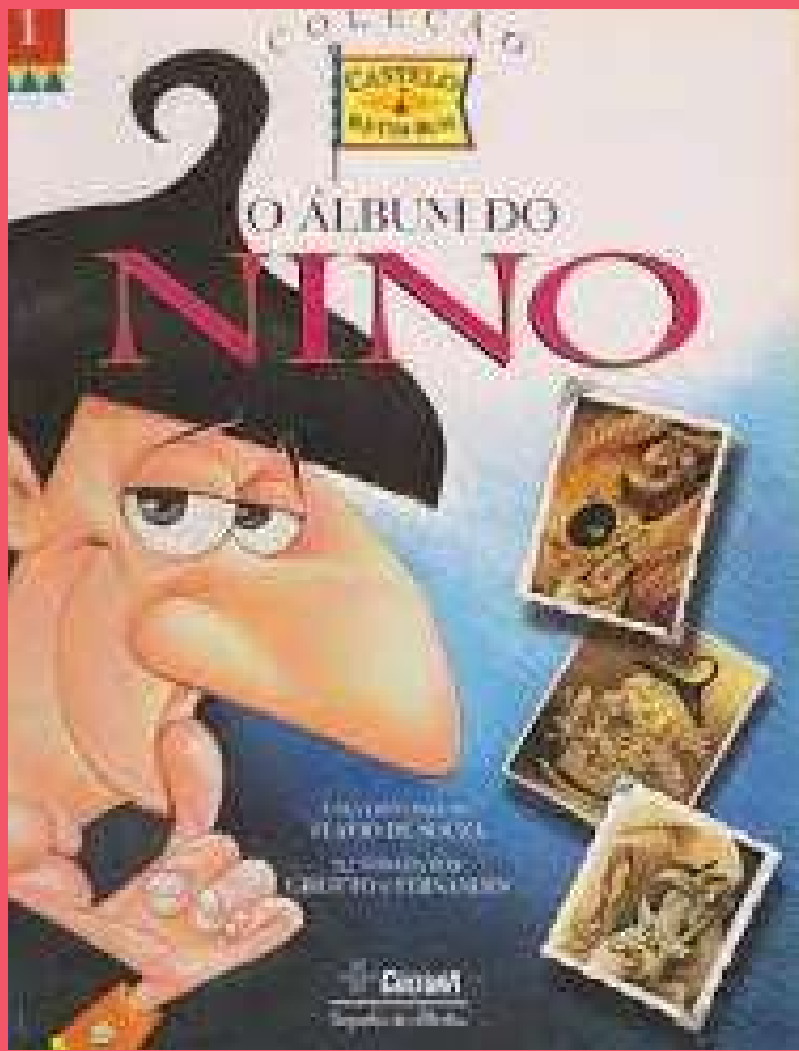
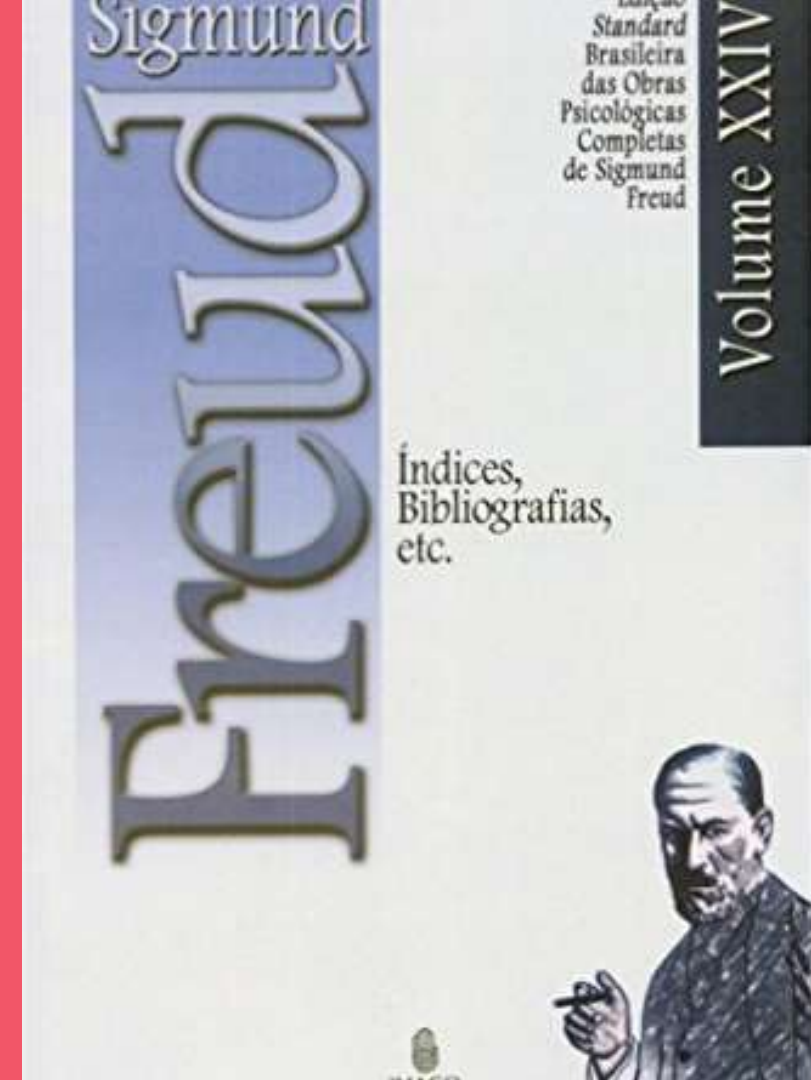
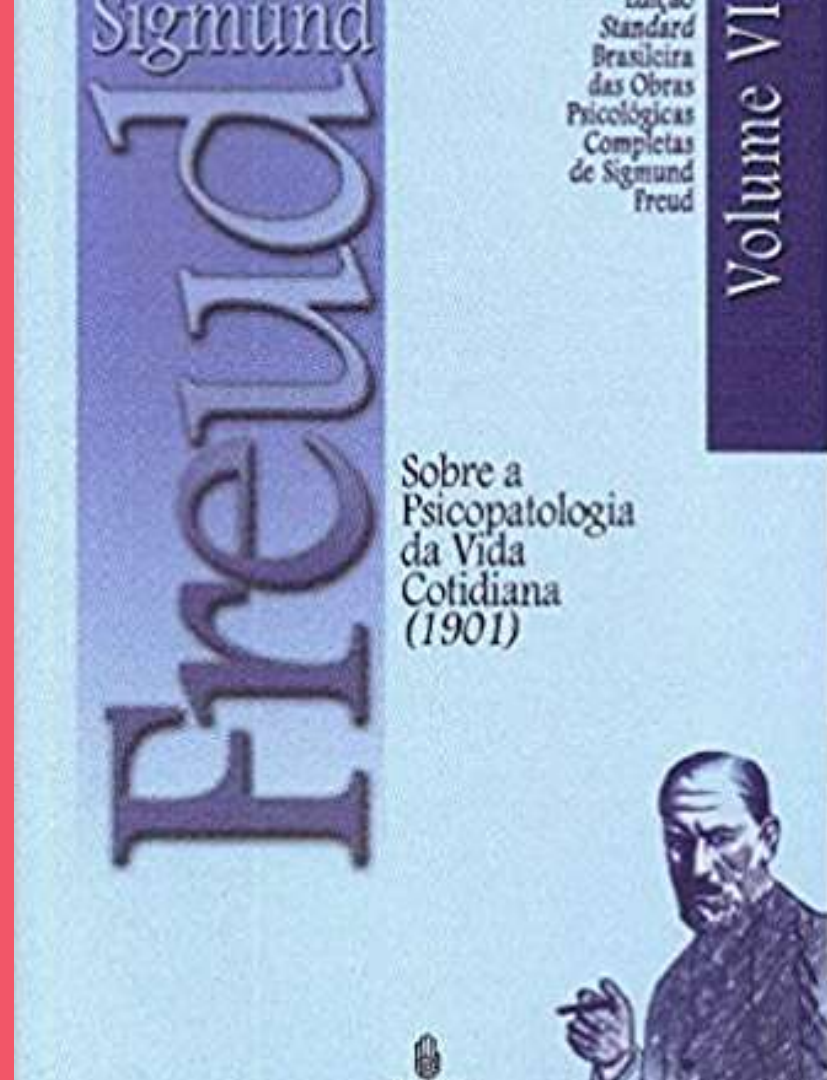
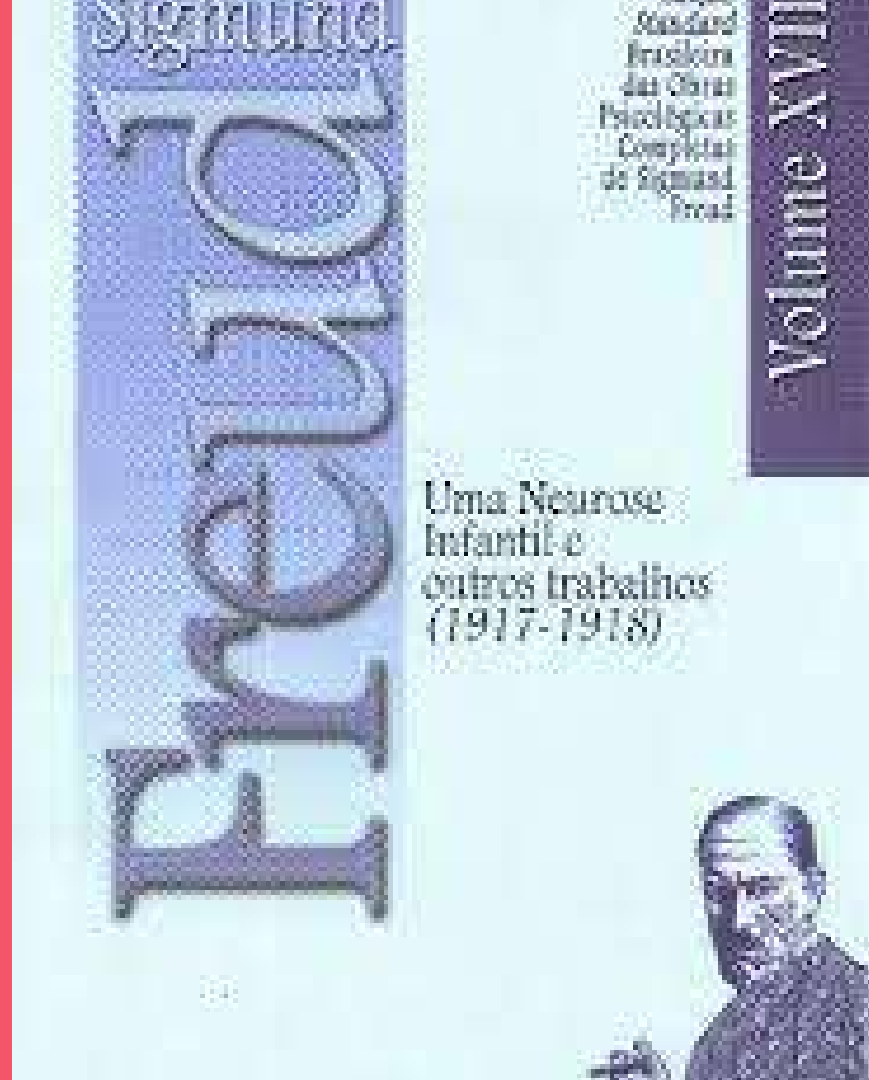
Francisco Cândido Xavier

A Vida no Mundo Espiritual

feb

"Nosso Lar" é o nome da Colônia Espiritual que André Luiz nos apresenta neste primeiro livro de sua lavra. Em narrativa vibrante, o autor nos transmite suas observações e descobertas sobre a vida no Mundo Espiritual, atuando como um repórter que registra as suas próprias experiências. Revela-nos um mundo palpitante, pleno de vida e atividades, organizado de forma exemplar, onde Espíritos desencarnados passam por estágio de recuperação e educação espiritual supervisionado por Espíritos Superiores. "Nosso Lar" nos permite antever o Mundo Espiritual que nos aguarda, quando abandonarmos o corpo carnal pela morte física.

Fonte: Skoob.

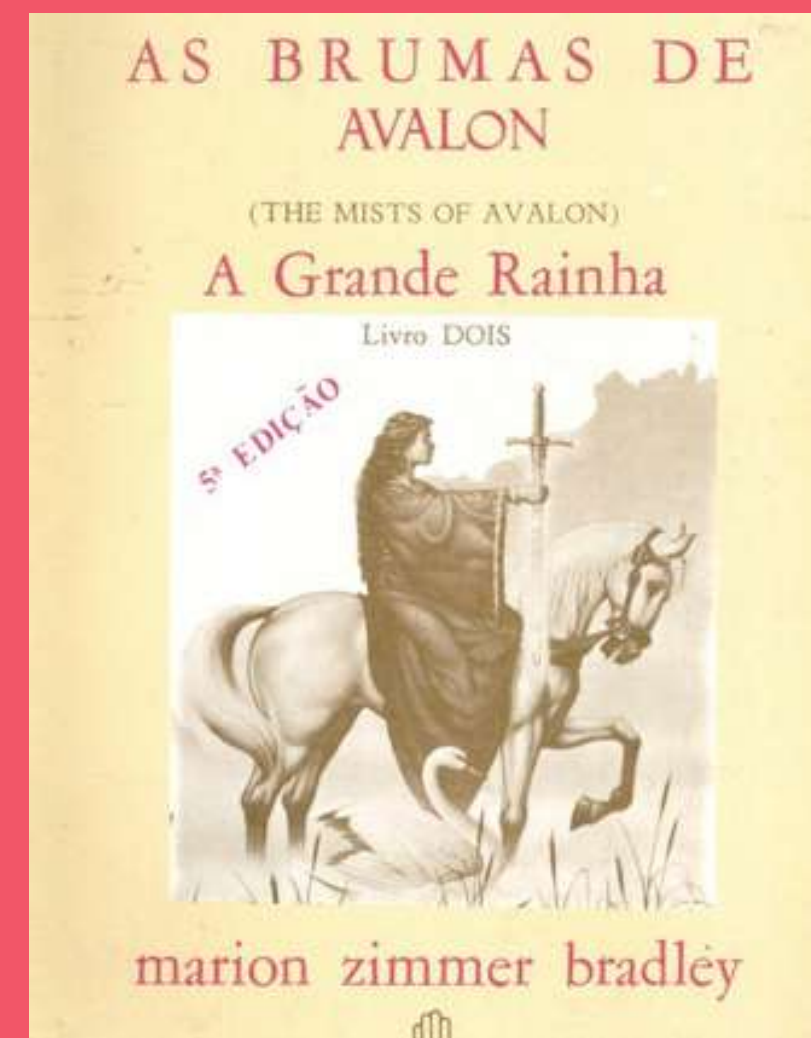
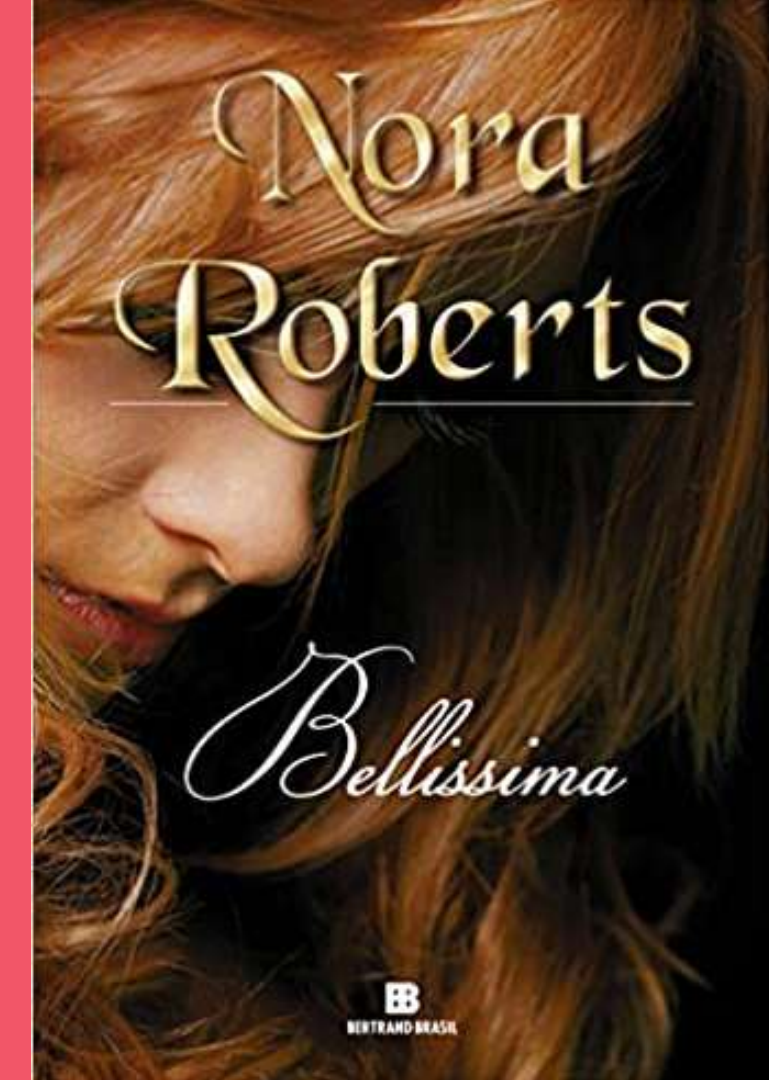
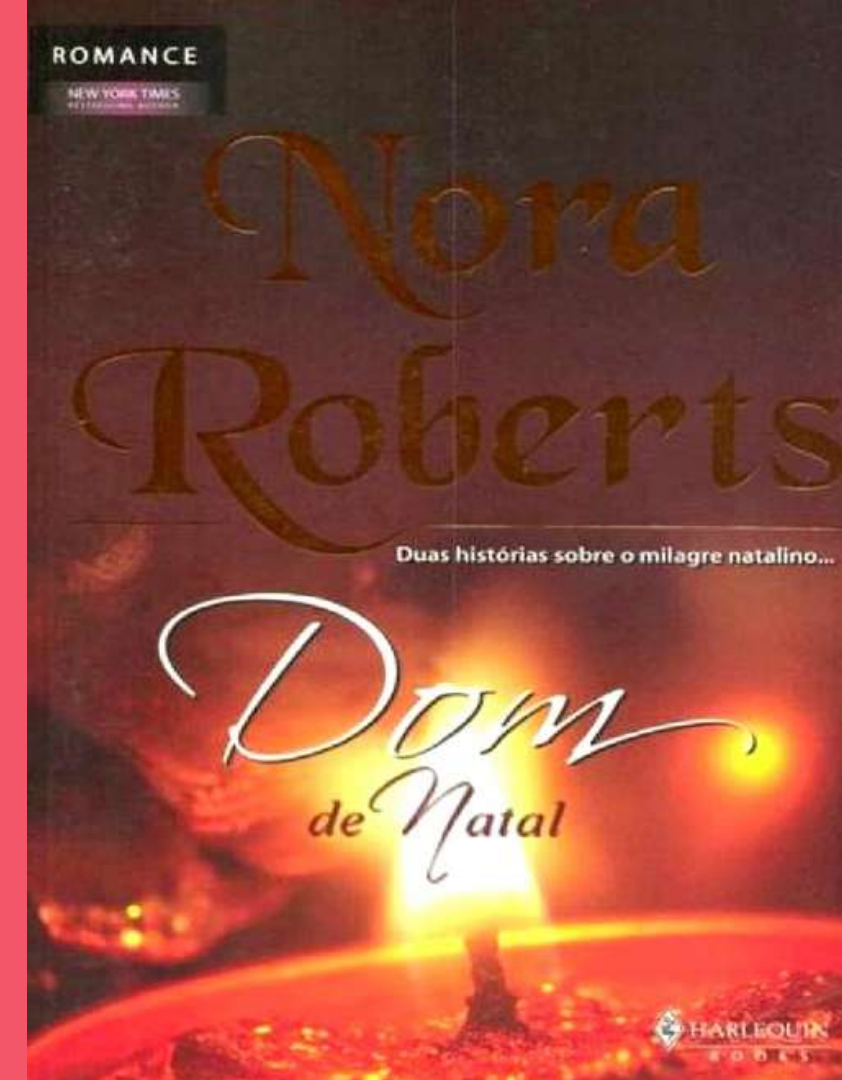
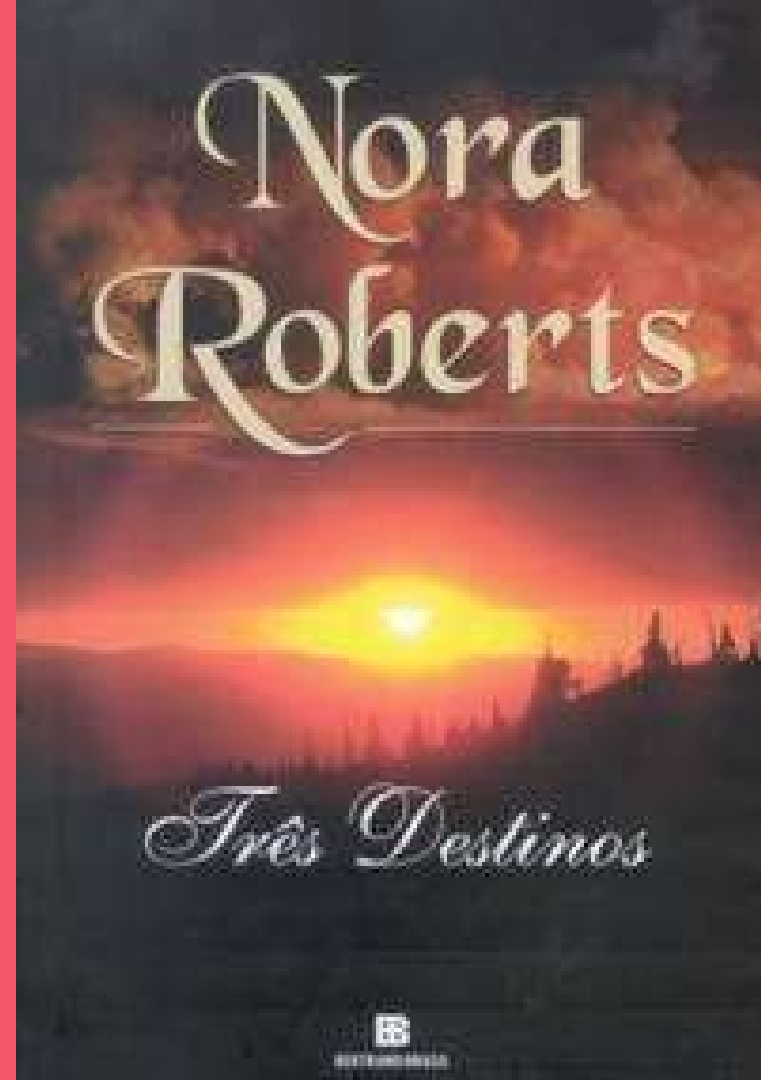
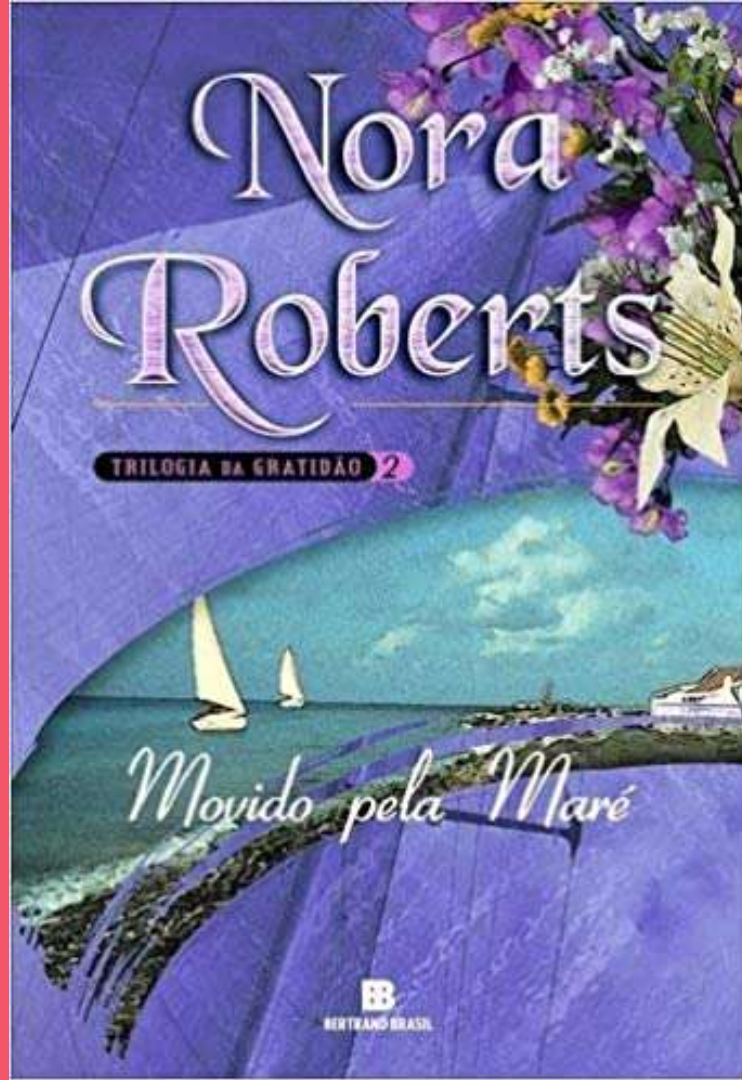


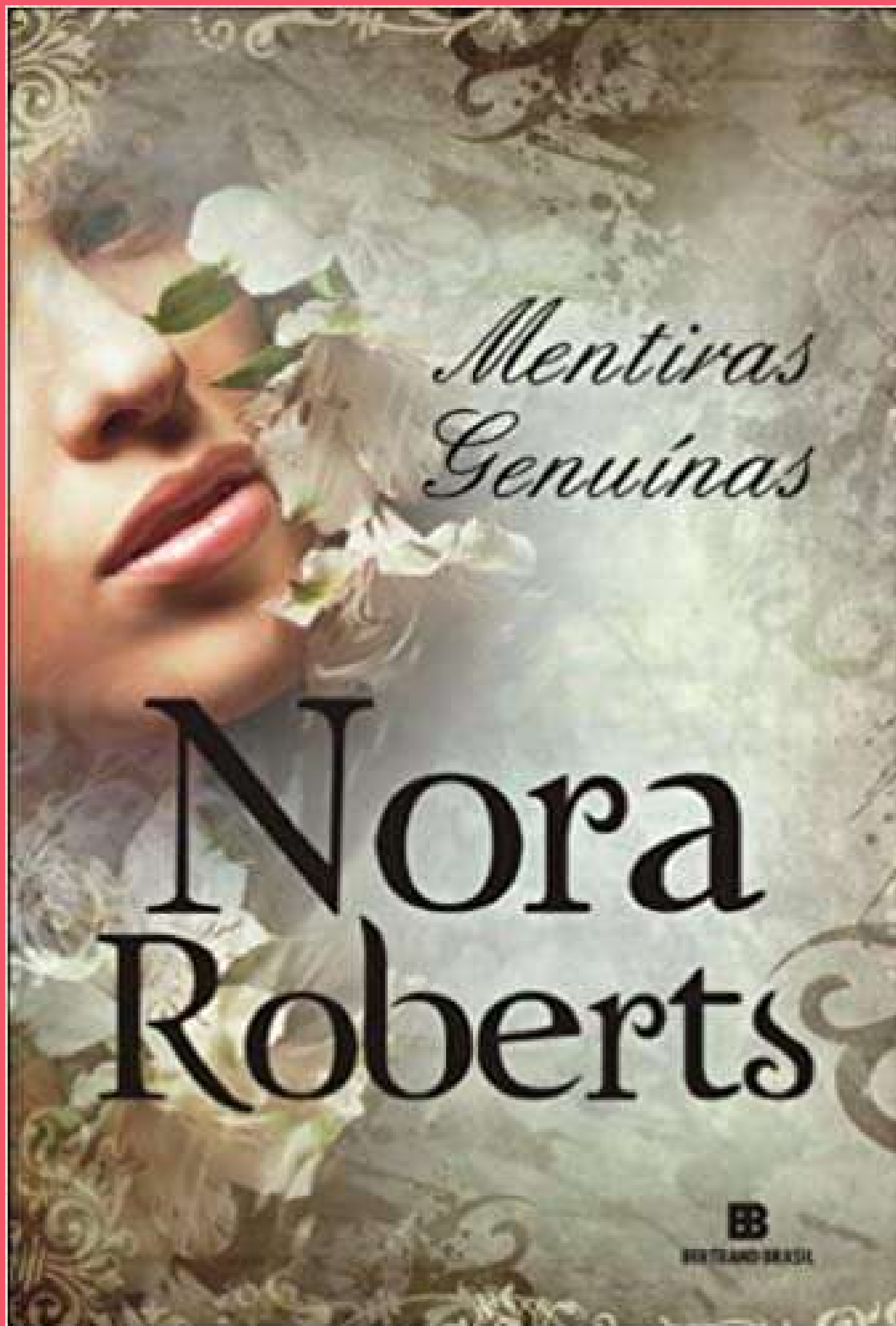
Sigmund Freud

A História do Movimento Psicanalítico

Com quase 680 milhões de exemplares vendidos no mundo, traduzidos para mais de quarenta idiomas, em que, somados, permaneceram quase mil semanas na lista de mais vendidos do The New York Times, Nora Roberts apresenta um de seus maiores sucessos: "Mentiras genuínas". Eve Benedict fez de quase tudo na vida. Foi uma das maiores atrizes da história de Hollywood, ganhou dois Oscar e um Tony, teve quatro maridos e uma legião de amantes. Sua beleza é estonteante, seu poder, inigualável. Não há segredo ou mentira de Hollywood que ela não conheça. Após cinquenta anos sob os holofotes, ela quer passar sua vida para o papel. Mas todos estão a seus pés, implorando para que ela não faça isso. Até que ponto a renomada biógrafa Julia Summers estará disposta a arriscar a própria vida pelos segredos de outra mulher? Mentiras genuínas traz uma história eletrizante de suspense, intriga e romance. Para isso, Nora Roberts criou um cenário vívido de Hollywood, centro cinematográfico mais importante do mundo, onde muitos mistérios pairam no ar. No fim, por meio de muitas reviravoltas, o leitor terminará o sem acreditar no desfecho.

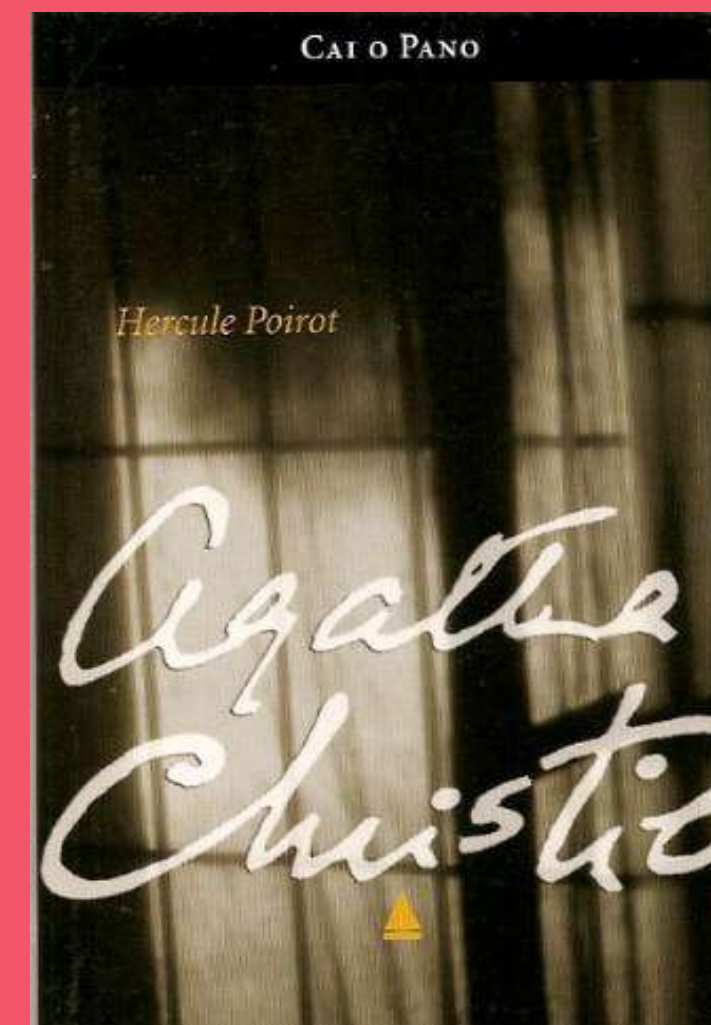
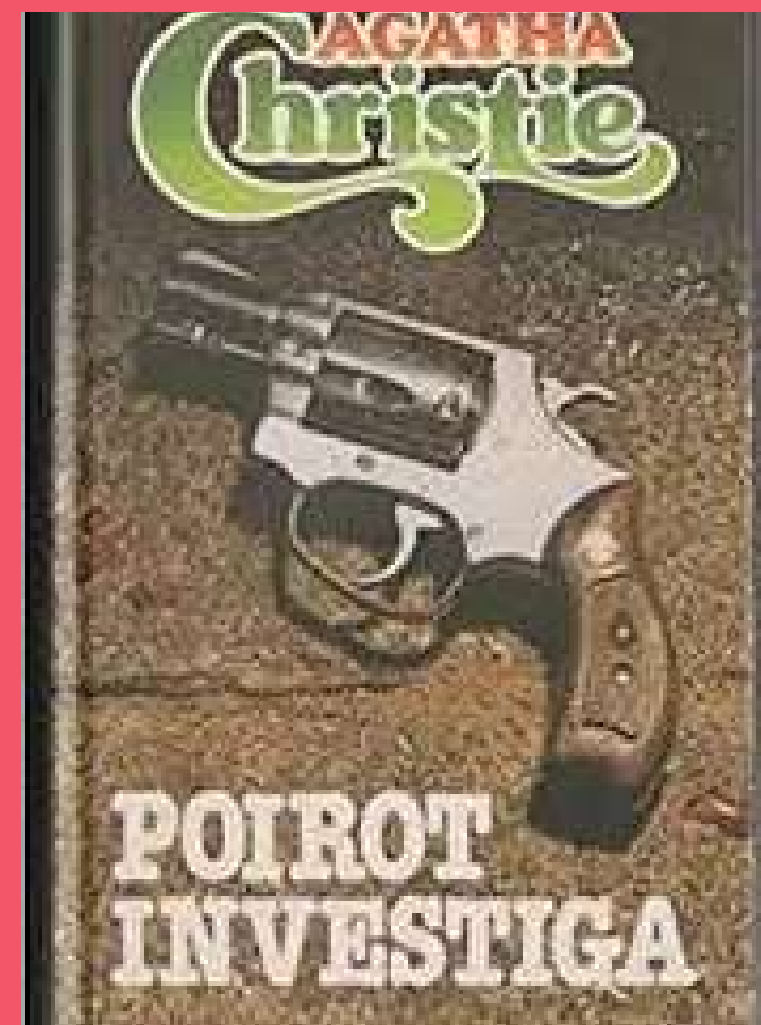
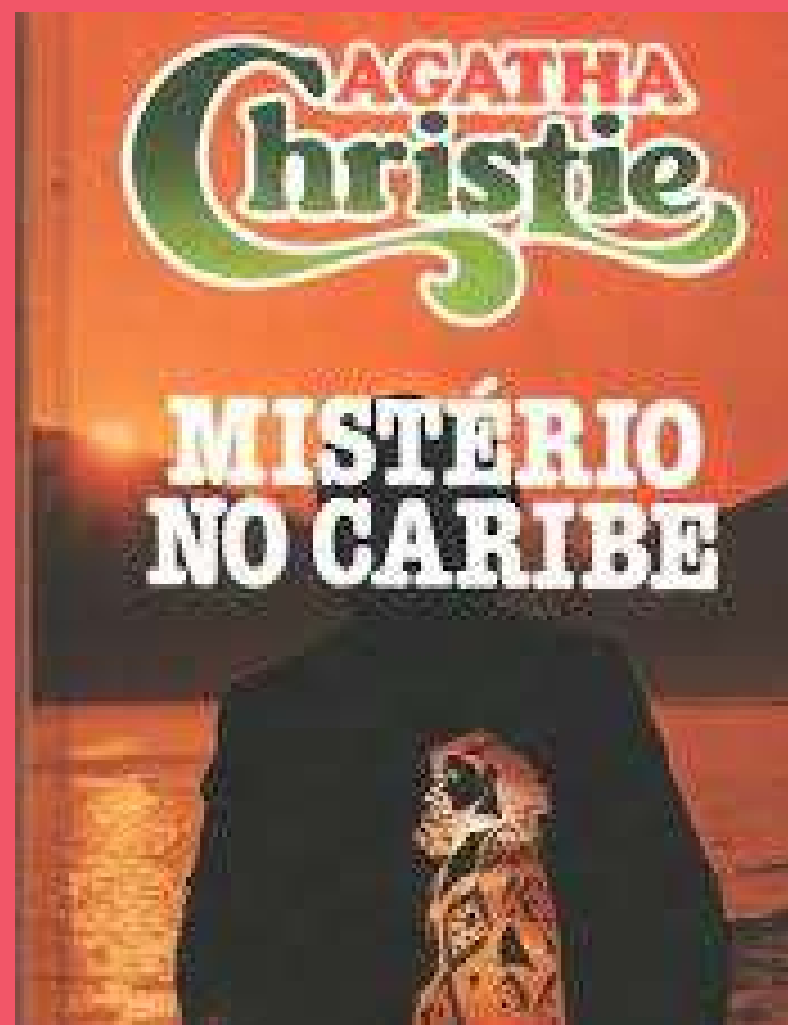
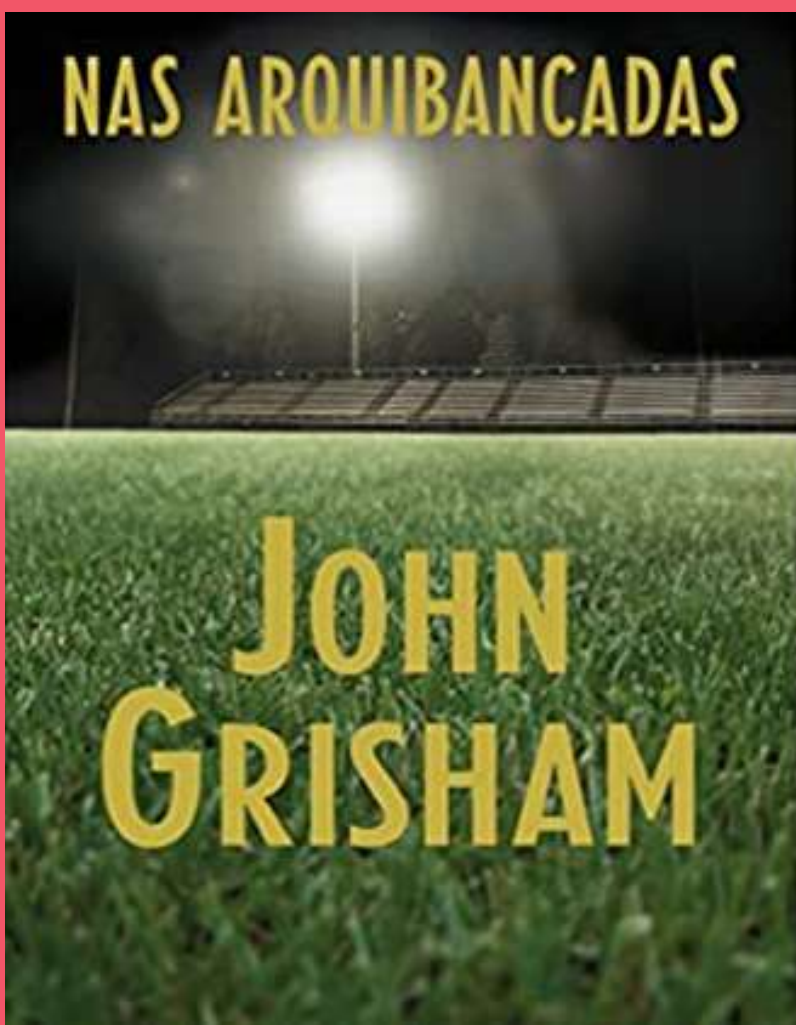
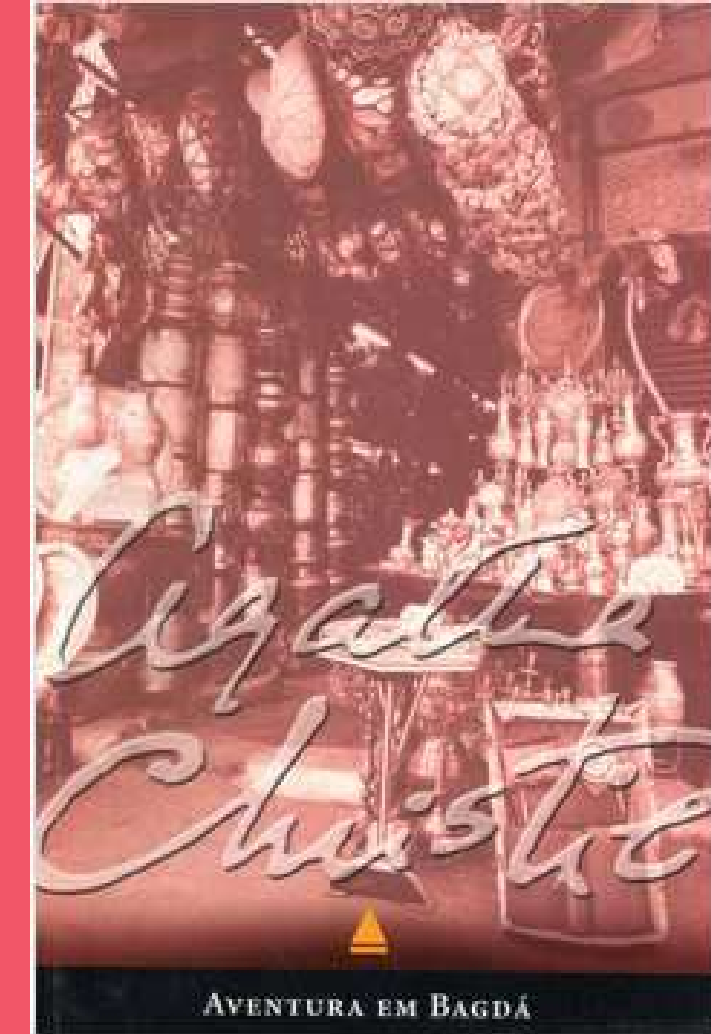
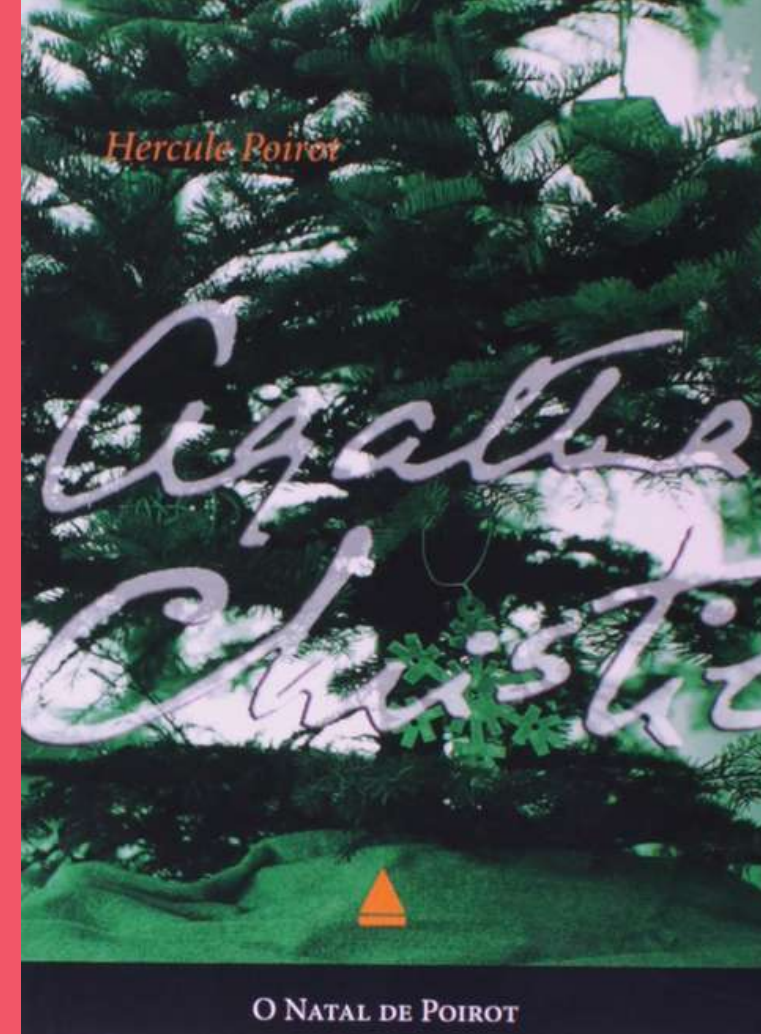
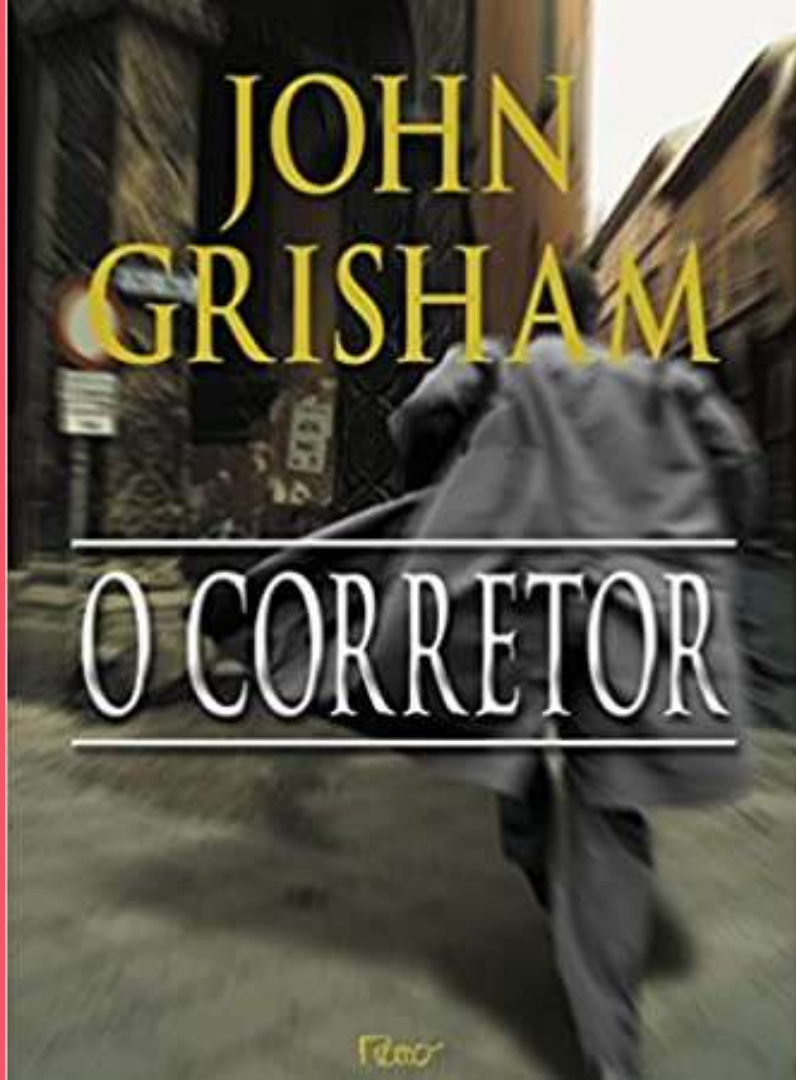
Fonte: Skoob.

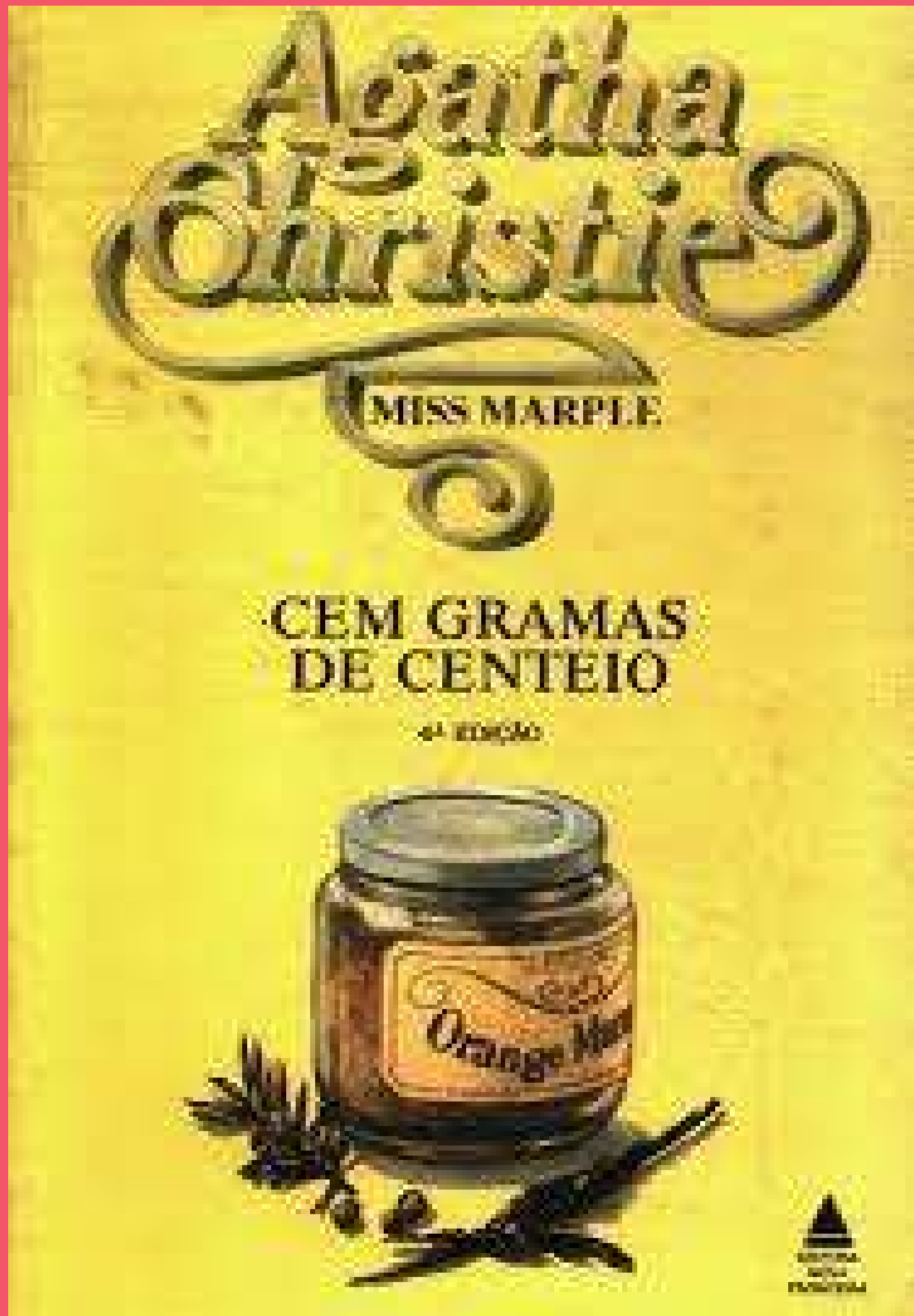




Com quase 680 milhões de exemplares vendidos no mundo, traduzidos para mais de quarenta idiomas, em que, somados, permaneceram quase mil semanas na lista de mais vendidos do The New York Times, Nora Roberts apresenta um de seus maiores sucessos: "Mentiras genuínas". Eve Benedict fez de quase tudo na vida. Foi uma das maiores atrizes da história de Hollywood, ganhou dois Oscar e um Tony, teve quatro maridos e uma legião de amantes. Sua beleza é estonteante, seu poder, inigualável. Não há segredo ou mentira de Hollywood que ela não conheça. Após cinquenta anos sob os holofotes, ela quer passar sua vida para o papel. Mas todos estão a seus pés, implorando para que ela não faça isso. Até que ponto a renomada biógrafa Julia Summers estará disposta a arriscar a própria vida pelos segredos de outra mulher? Mentiras genuínas traz uma história eletrizante de suspense, intriga e romance. Para isso, Nora Roberts criou um cenário vívido de Hollywood, centro cinematográfico mais importante do mundo, onde muitos mistérios pairam no ar. No fim, por meio de muitas reviravoltas, o leitor terminará o sem acreditar no desfecho.

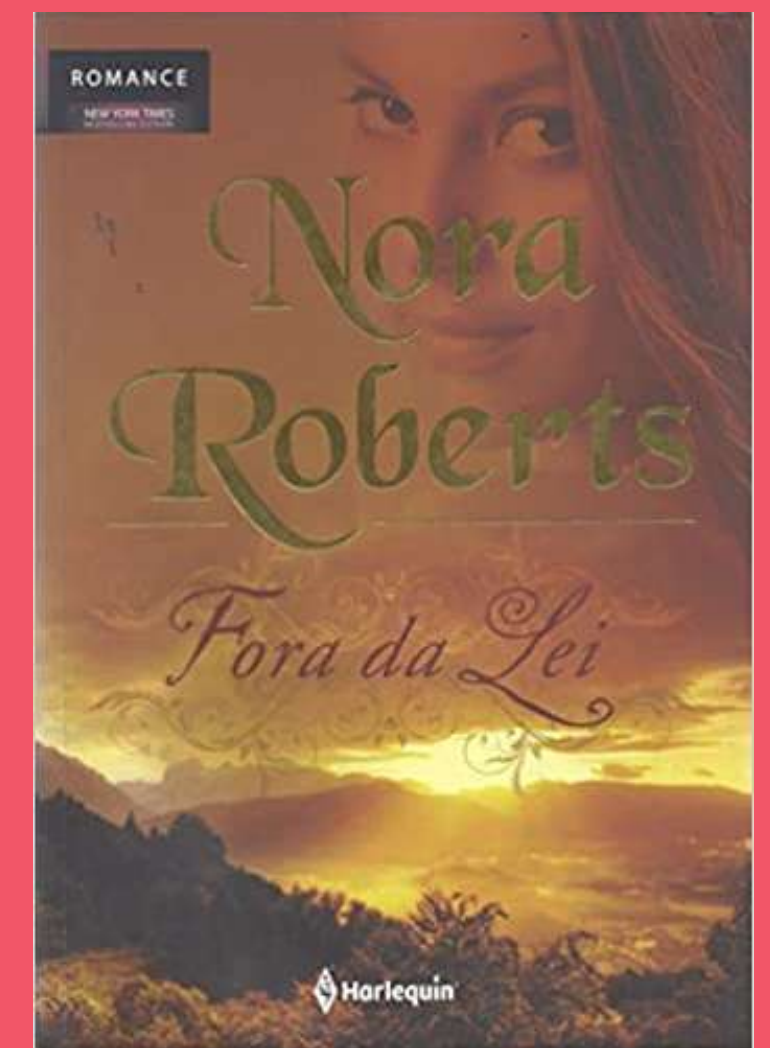
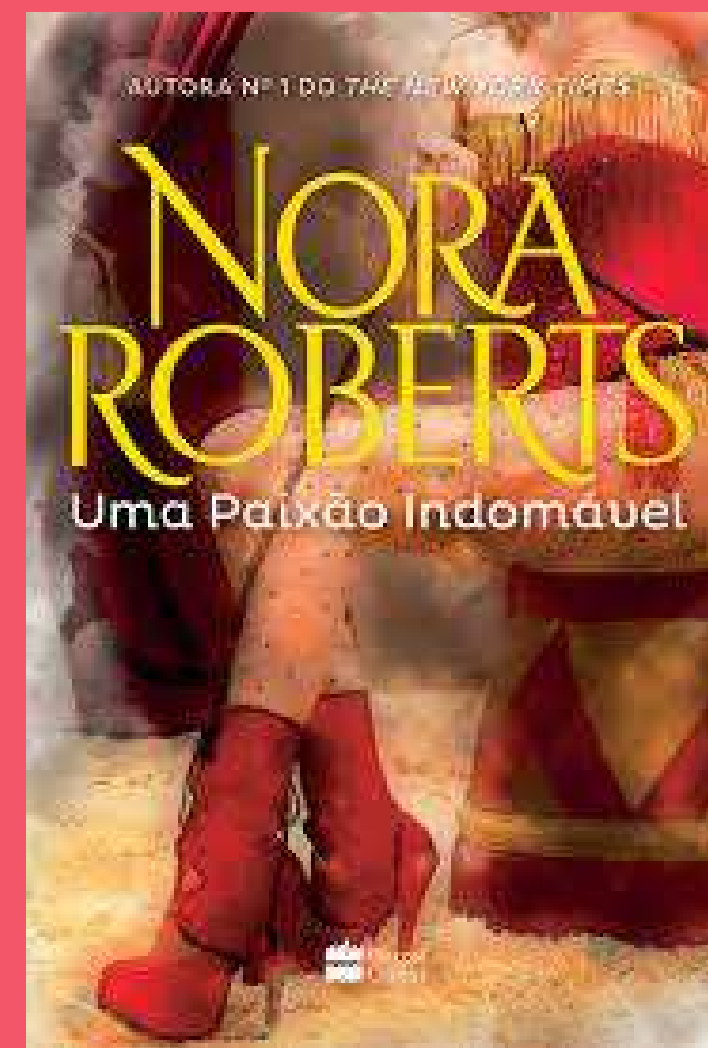
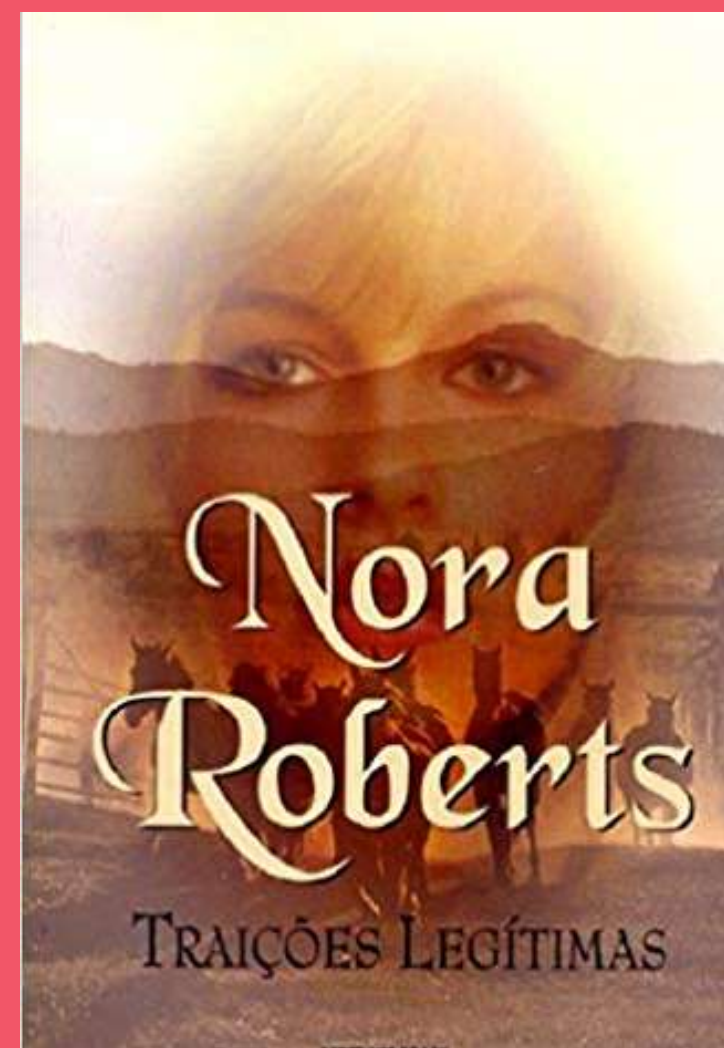
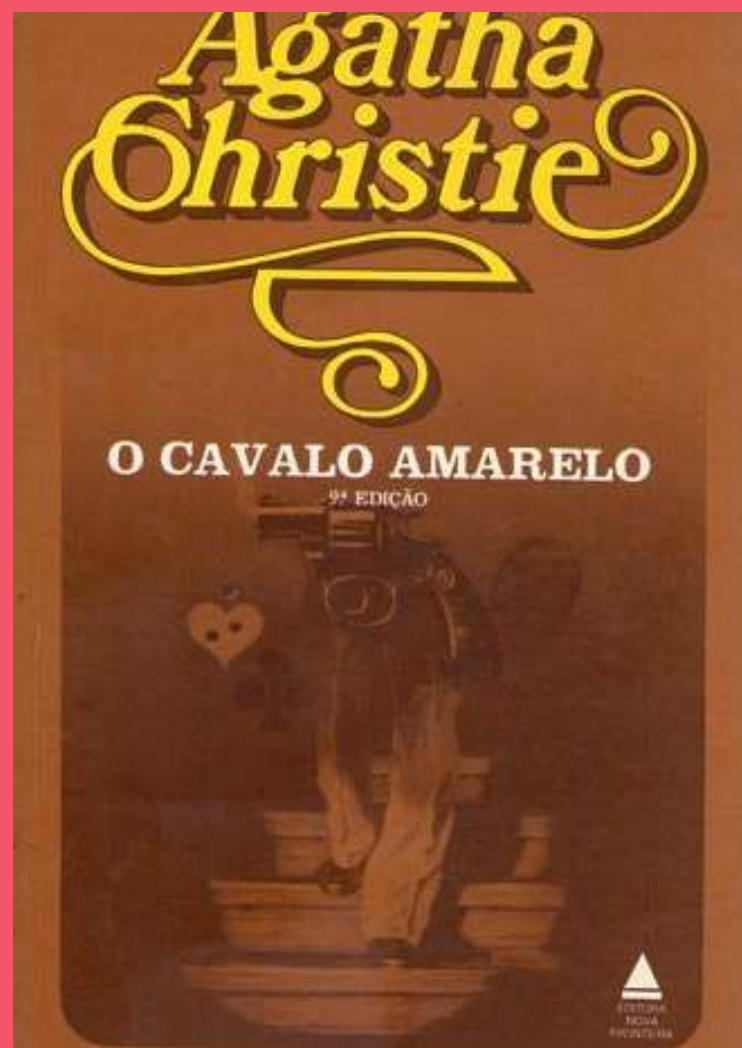
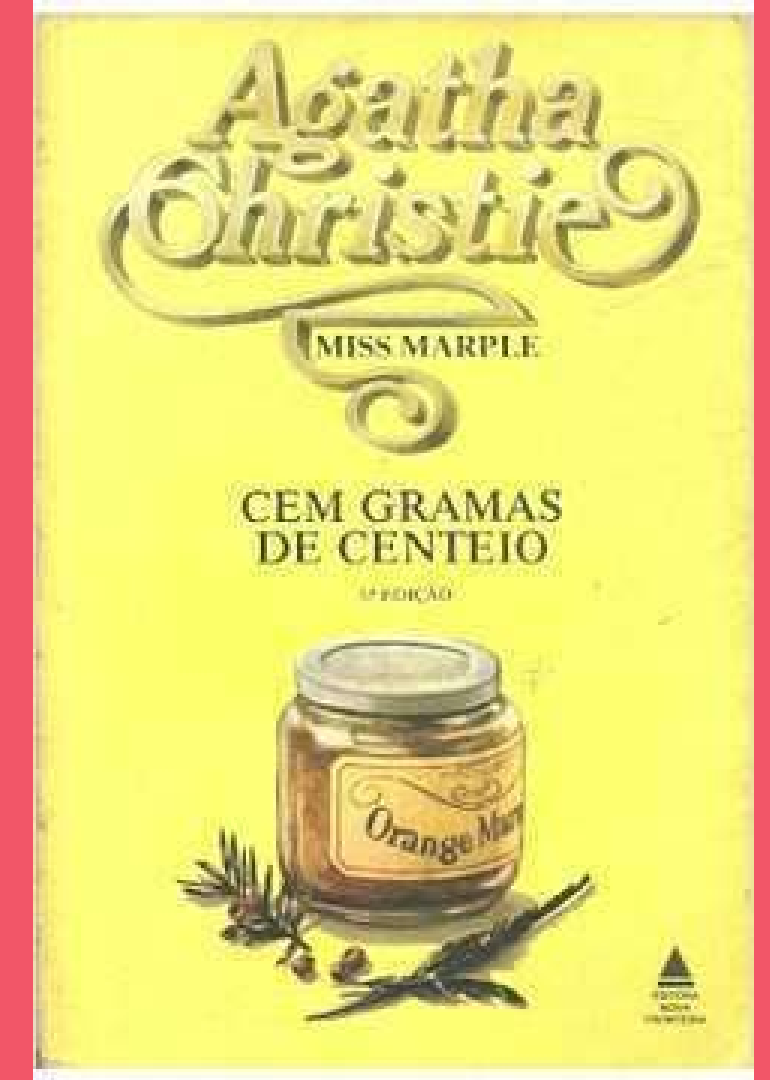
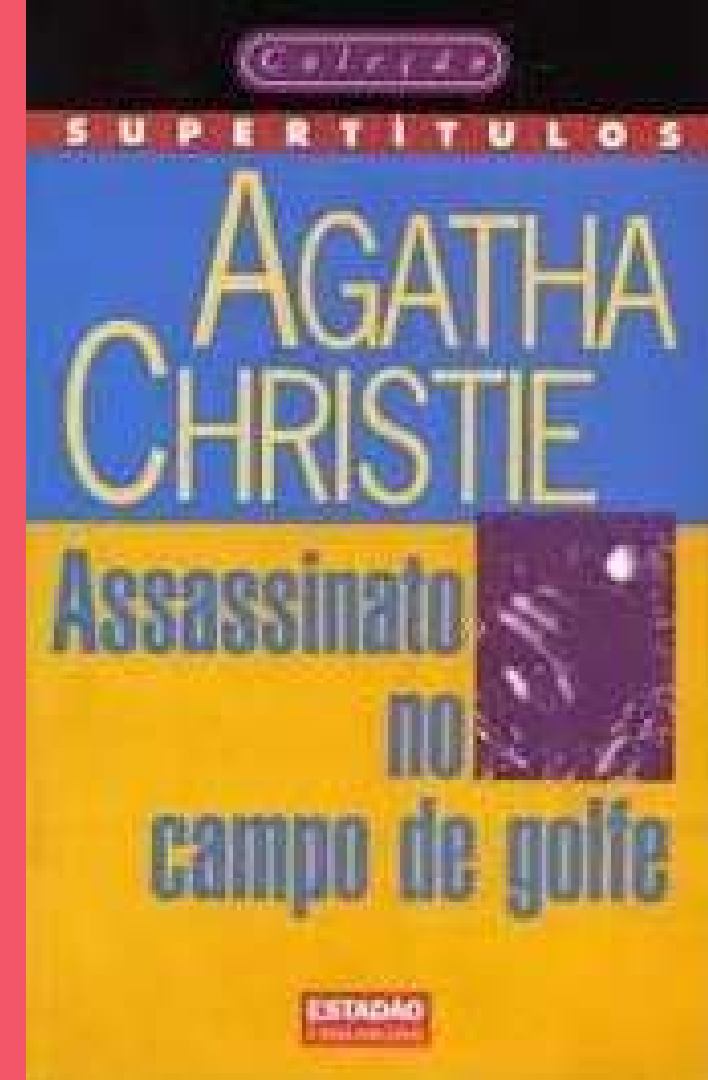
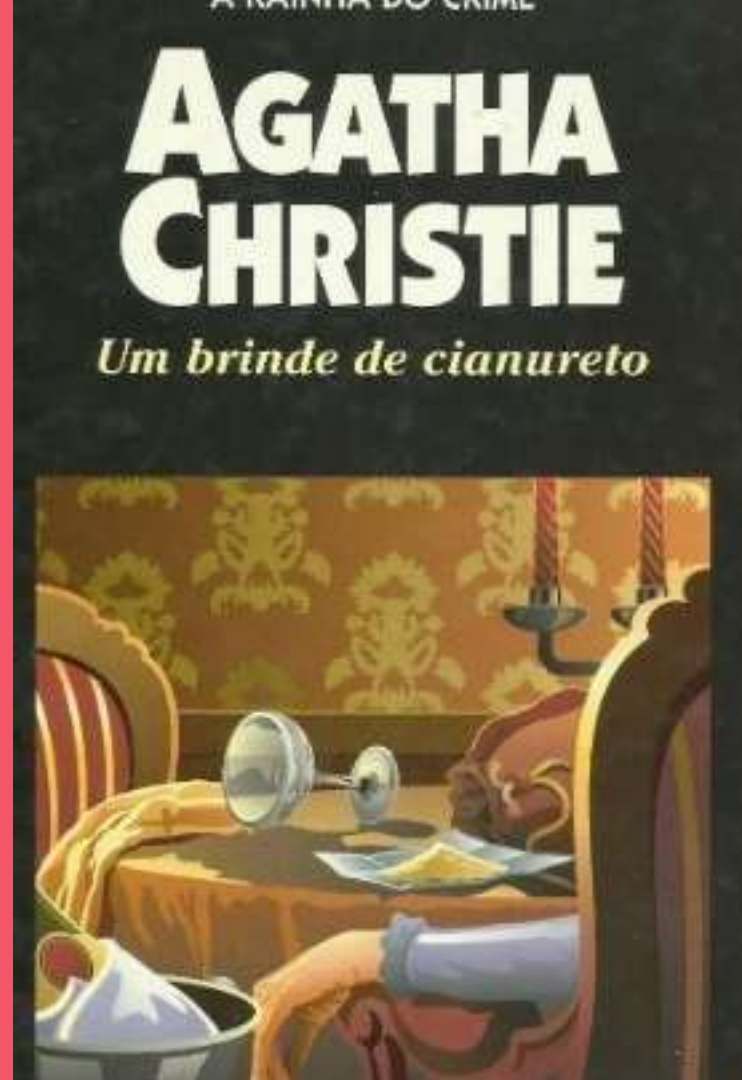
Fonte: Skoob.





Um dia normal na vida de Mr. Fortescue, presidente da Consolidated Investments Trust, começa forçosamente com o seguinte ritual: sua secretária particular, a belíssima Miss Grosvenor, servindo-lhe o chá matinal em seu escritório. O que nenhum dos dois sequer imagina é que este será seu último chá e seu último dia de vida. A perícia afirma que a morte foi causada por envenenamento. Mas quem teria interesse em matá-lo? Chamado para investigar o caso, o inspetor Neele está prestes a descobrir que, na verdade, a família inteira do magnata poderia figurar entre os maiores suspeitos. E quando mais duas vítimas são encontradas na propriedade dos Fortescue, seguindo um curioso padrão, Miss Marple não vê outra alternativa senão entrar em cena para desmascarar o culpado.

Fonte: Skoob.





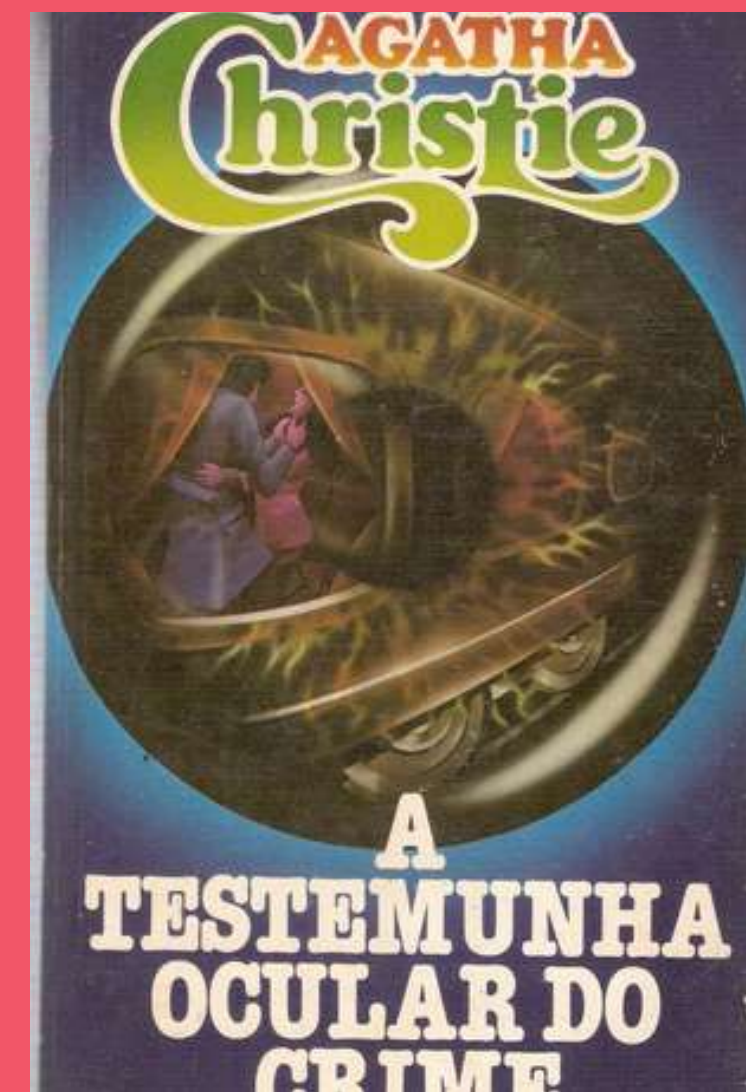
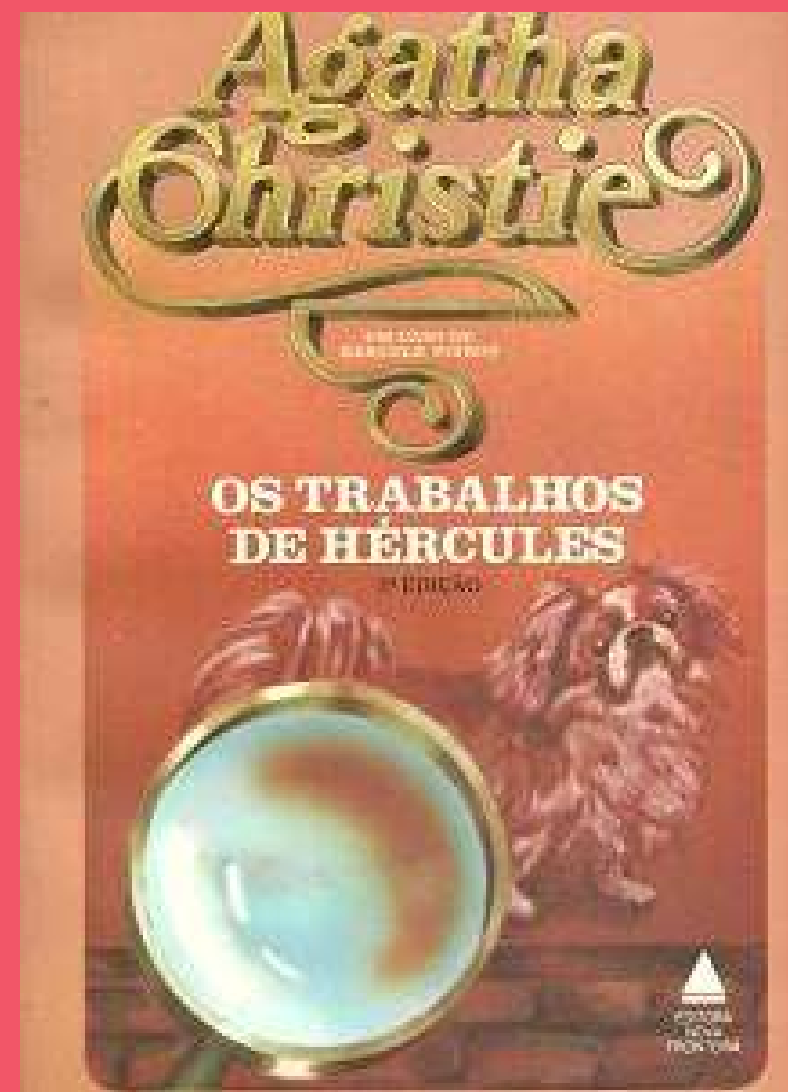
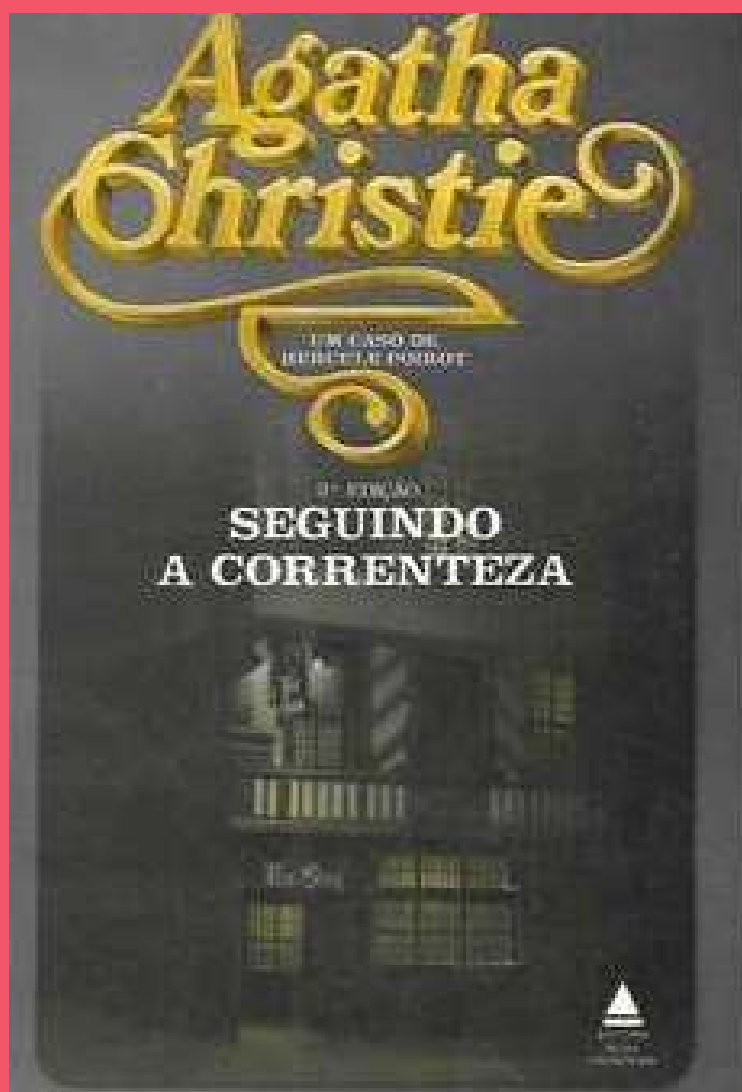
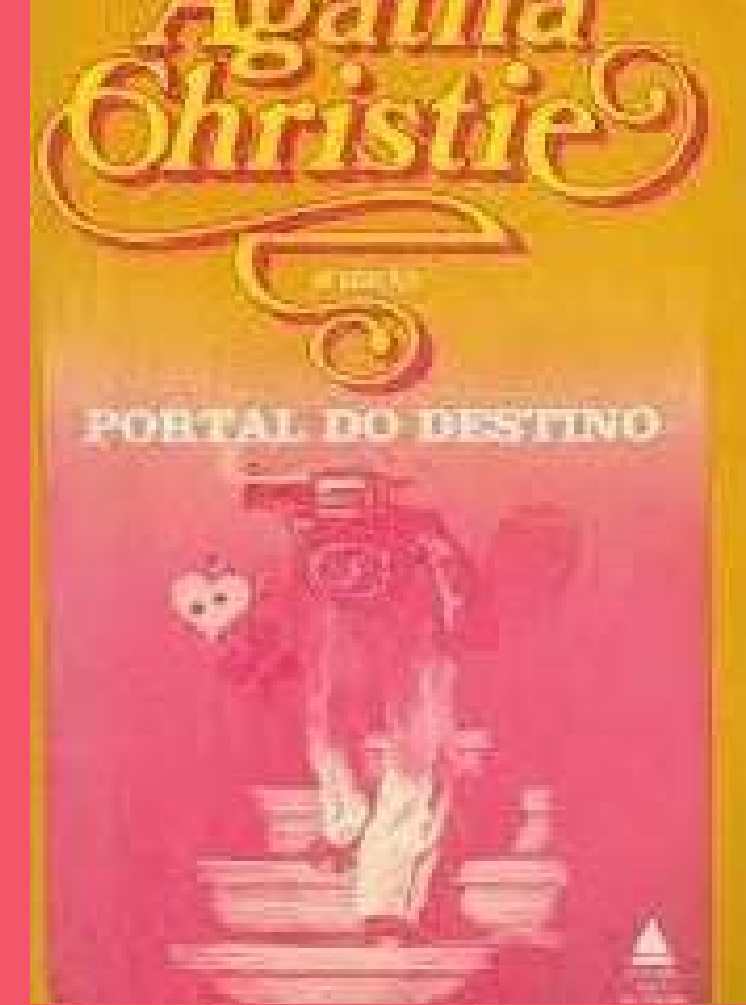
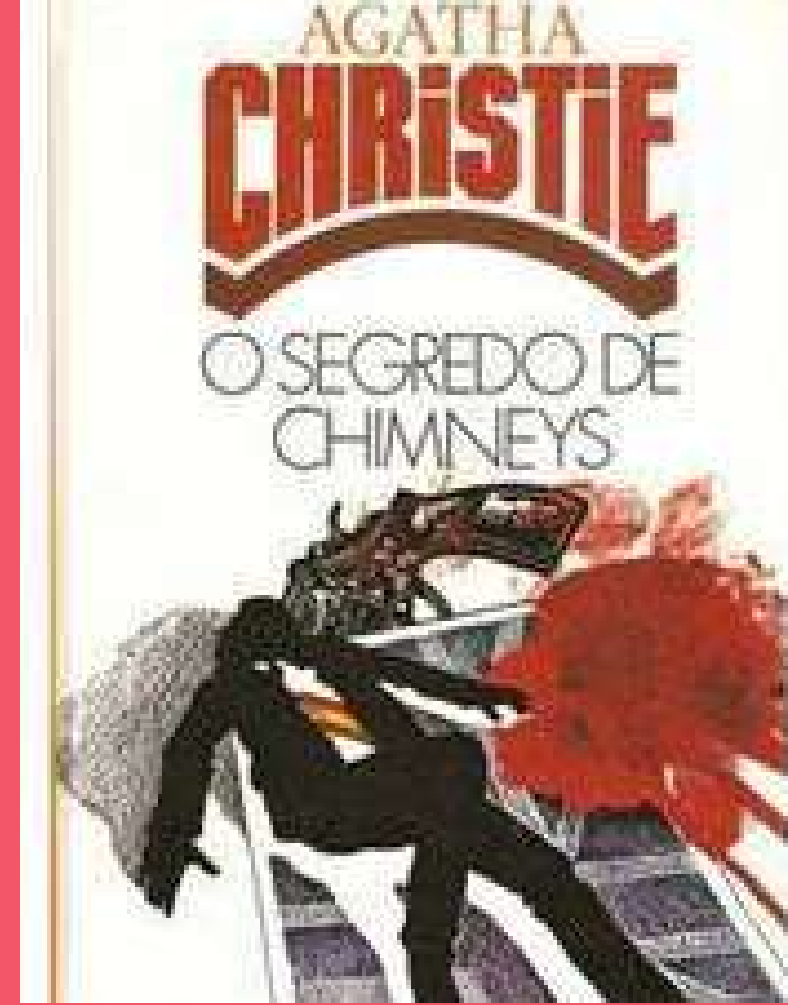
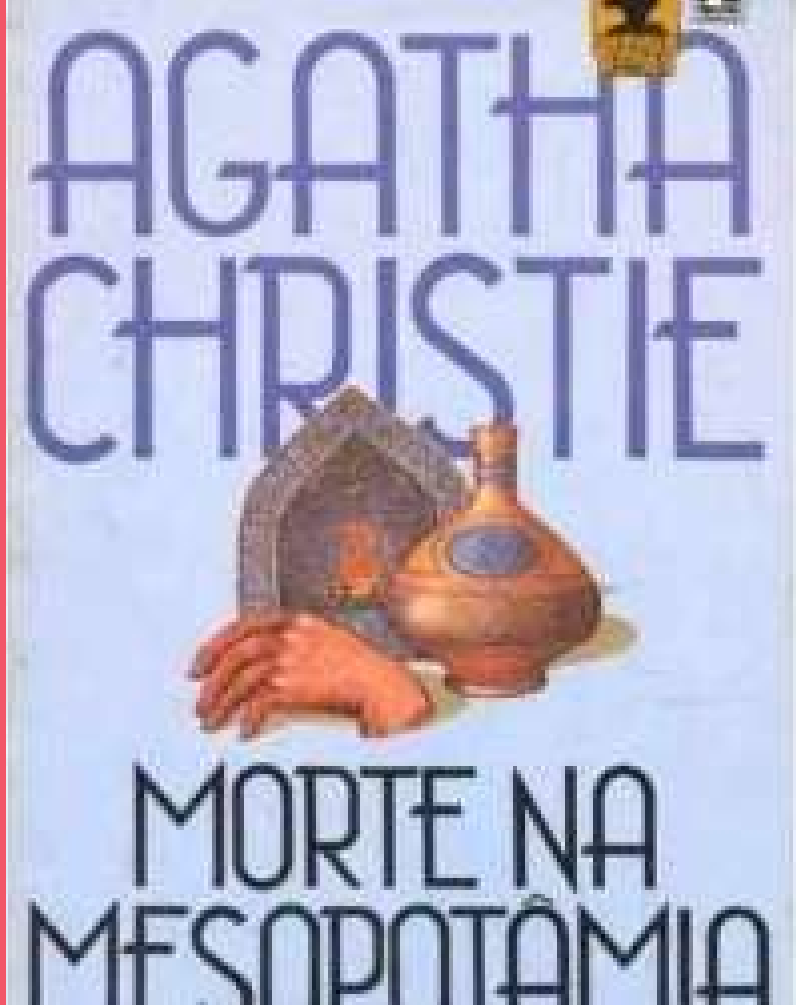
Fabio Weintraub

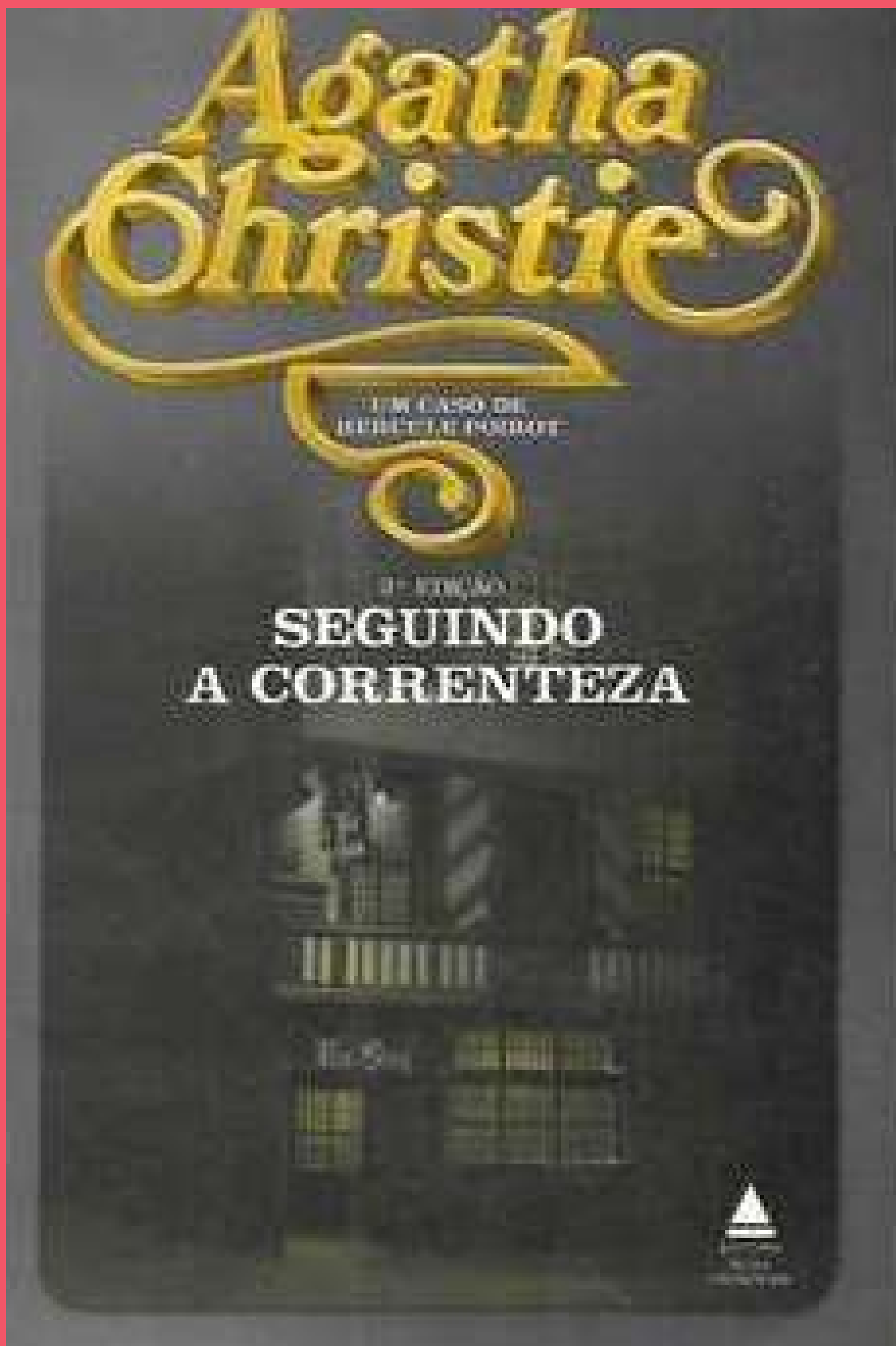
BAQUE

editora 34

Em Baque, Weintraub radicaliza a poética de seu livro anterior, Novo endereço (2002), abrindo mão de nomear sua paisagem íntima para dar voz a uma outra intimidade: a de prostitutas, motoboys, doentes, ex-modelos, mendigos, idosos, entre outros seres que vagam entregues à própria sorte. Por meio de uma escolha muito precisa de imagens, ritmos, dicções, estes versos cristalizam - no melhor sentido da palavra - a experiência do espaço social degradado de uma grande metrópole.

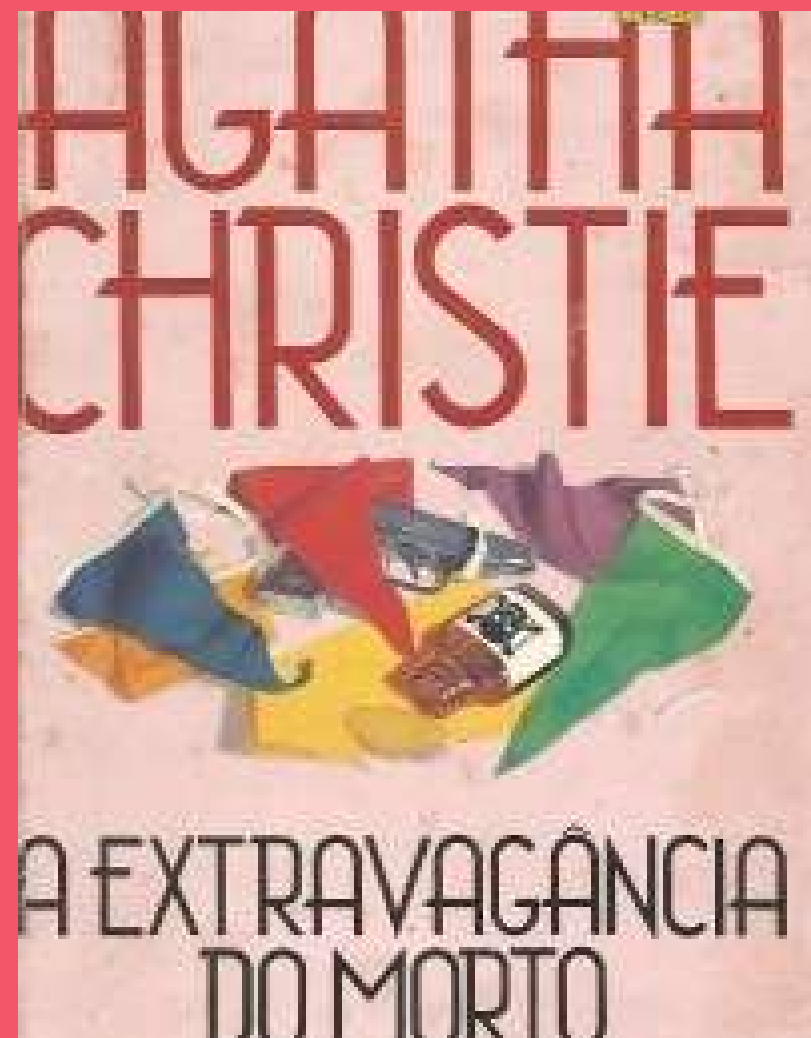
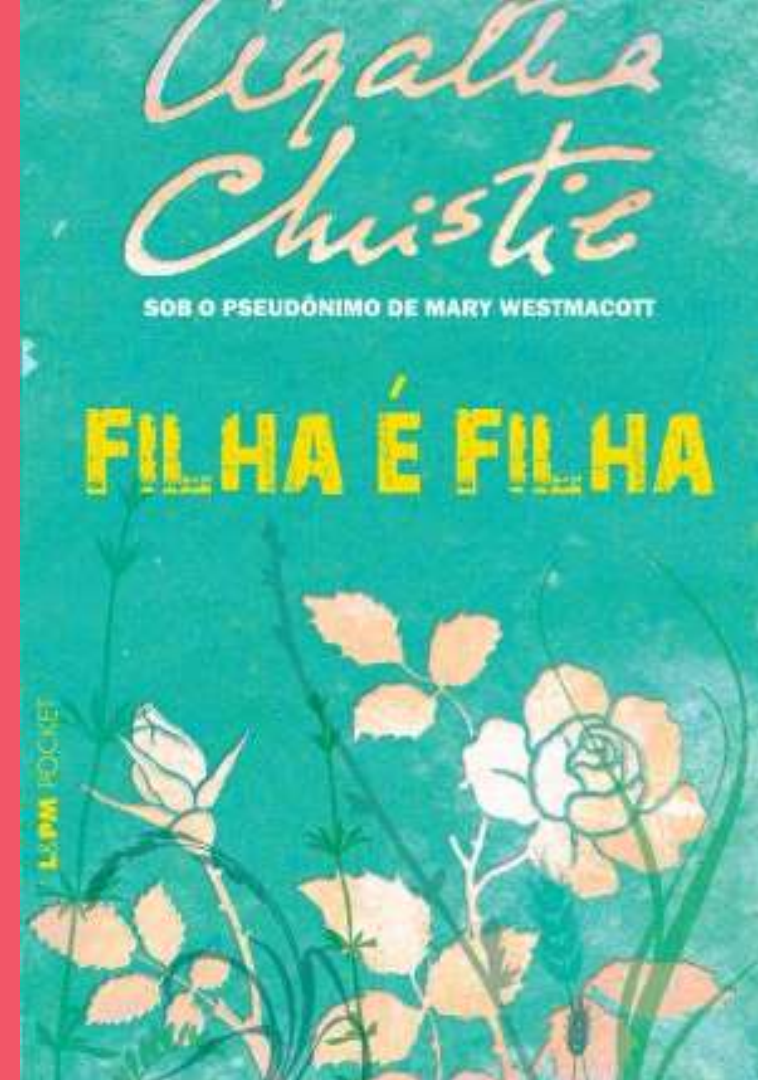
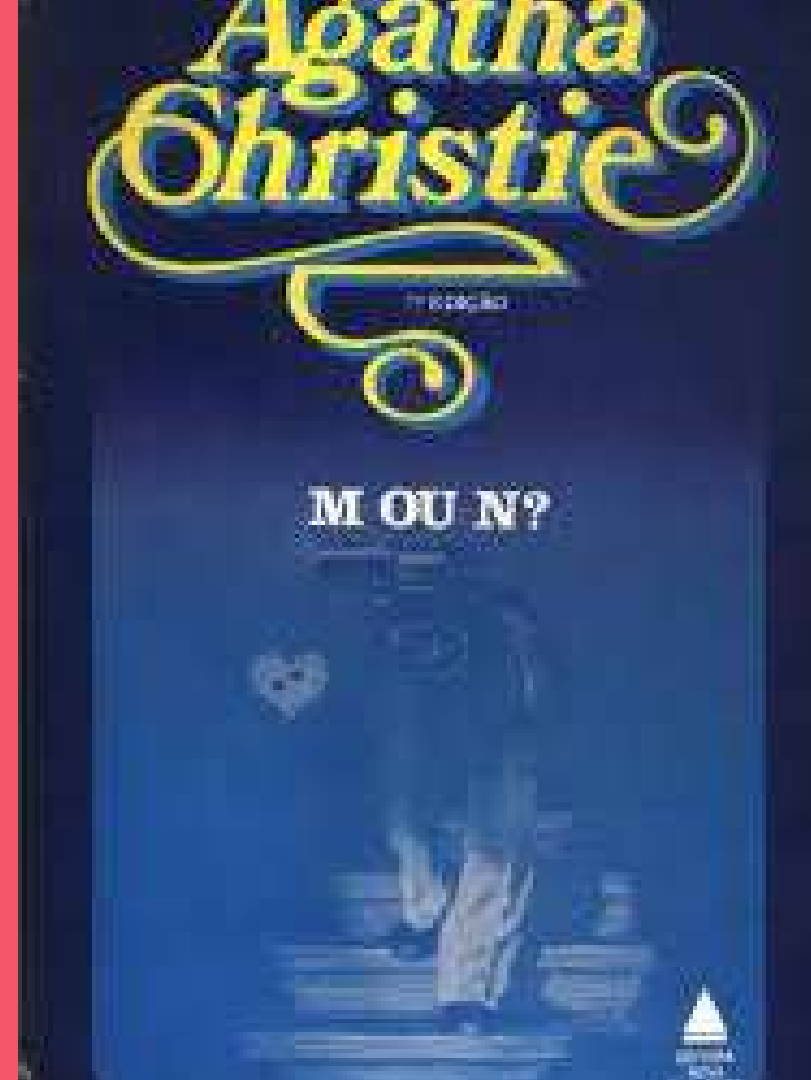
Fonte: Skoob.





Mortos podem retornar ao mundo dos vivos? Espíritos podem enviar recados? Para o cético Hercule Poirot, um grande conhecedor das artimanhas dos criminosos, tudo é possível para dissimular um delito. Algumas semanas depois de se casar com uma jovem e atraente viúva, Gordon Cloade é tragicamente morto em um bombardeio a Londres. Da noite para o dia, a sra. Underhay vê-se como a única dona da fortuna da família Cloade. Pouco mais de um ano após o ocorrido, Poirot recebe a visita da cunhada do falecido, que alega ter sido avisada por espíritos de uma grande revelação. Mais do que os espíritos, o que causa suspeita em Poirot é o verdadeiro motivo que leva a mulher até ele...

Fonte: Skoob.



Lista de Novidades

- A breve segunda vida de Bree Tanner / Stephenie Meyer
- A cabana / William P. Young
- A extravagância do morto / Agatha Christie
- A força do destino / Sebastião Martins (Espírito) e Maria Yvonne Santana Ramaciotte
- A história do movimento Psicanalítico / Sigmund Freud
- A linha de sombra: uma confissão / Joseph Conrad
- A lista de Brett / Lori Nelson Spielman
- A mão misteriosa / Agatha Christie
- A mina de ouro / Maria José Dupré
- A montanha encantada / Maria José Dupré
- A pousada do fim do rio / Nora Roberts
- A proposta do coronel / Fernandes de Almeida de Melo (Espírito) e Ariovaldo Cesar Junior
- A testemunha ocular do crime / Agatha Christie
- A vida do elefante Basílio / Erico Veríssimo

Almas em redenção / Alexandre Luiz Rampin

Animais e espiritismo / Rodrigo Cavalcanti de Azambuja

Aprenda a operar no mercado de ações: um guia completo para o trading / Alexander Elder

Aprenda a vender e operar vendido: lucre com a Bolsa em alta ou em queda / Alexander Elder

As brumas de Avalon: a grande rainha / Marion Zimmer Bradley

As cores da vida / Hannah Kristin

Atenção / Francisco Cândido Xavier, Emmanuel (Espírito)

Aventura em Bagdá / Agatha Christie

Baque / Fabio Weintraub

Bellissima / Nora Roberts

Bem profundo / Portia da Costa

Cai o pano / Agatha Christie

Calma / Emmanuel (Espírito) e Chico Xavier

Caminhos de volta / Francisco Cândido Xavier

Cat among the pigeons: a Hercule Poirot mystery / Agatha Christie

Cem gramas de centeio / Agatha Christie

Com amor, Anthony / Lisa Genova

Crianças no além / Marcos (Espírito), Francisco Cândido Xavier e Caio Ramacciotti
Crime e castigo / Fiódor Dostoiévski
Dança dos sonhos / Nora Roberts
De fora da arca / Ana Maria Machado
De gênio e louco todo mundo tem um pouco / Augusto Cury
Dois a dois / Nicholas Sparks
Dom de Natal: de volta, ao Natal; nosso pedido de Natal / Nora Roberts
Dom Quixote: o cavaleiro da triste figura / José Angeli, Miguel de Cervante
Duas histórias clínicas (o "Pequeno jana" e o "Homem dos ratos") (1909) / Sigmund Freud
Ela disse, ele disse / Thalita Rebouças
Em meus pensamentos / Bella Andre
Entender conversando: entrevistas / Francisco Cândido Xavier, Emmanuel (Espírito)
Éramos seis / Maria José Dupré
Estilhaça-me / Tahereh Mafi
Estudos sobre a histeria / Sigmund Freud e Josef Breuer
Fallen / Lauren Kate
Filha é filha / Agatha Christie

Fora da lei / Nora Roberts

Fruto do pecado / Nora Roberts

História de uma neurose infantil e outros trabalhos (1917-1919) / Sigmund Freud

Jesus em nós / Francisco Cândido Xavier e Emmanuel (Espírito)

Levantar e seguir / Francisco Cândido Xavier e Emmanuel (Espírito)

Livre para voar / Wilson Frungilo Jr.

Lorde Jim / Joseph Conrad

M ou N? / Agatha Christie

Marley e eu / John Grogan

Melancia / Marian Keyes

Memórias póstumas de Brás Cubas / Machado de Assis

Mensagens: iluminação interior: confia e serve; brilhe vossa luz / Francisco Cândido Xavier,
Carlos Baccelli

Mentiras genuínas / Nora Roberts

Mistério no Caribe / Agatha Christie

Moisés e o Monoteísmo; Esboço de psicanálise e outros escritos (1937-1939) / Sigmund
Freud

Morte na Mesopotâmia / Agatha Christie

Movido pela maré / Nora Roberts

Não leve a vida tão a sério / Hugh Prather

Não posso me apaixonar / Bella Andre

Nas arquibancadas / John Grisham

Nêmesis / Agatha Christie

Nosso lar / André Luiz (Espírito), Francisco Cândido Xavier

O cachorrinho samba na fazenda / Maria José Dupré

O cachorrinho samba na floresta / Maria José Dupré

O cão dos Baskervilles / Conan Doyle

O cavalo amarelo / Agatha Christie

O corretor / John Grisham

O grande Gatsby / F. Scott Fitzgerald

O homem do terno marrom / Agatha Christie

O homem que fazia chover / John Grisham

O inimigo secreto / Agatha Christie

O marquês / Alexandre Luiz Rampin

O medo e a ternura / Pedro Bandeira

O mistério Sittaford / Agatha Christie

O misterioso caso de Styles / Agatha Christie

O misterioso caso dos sete relógios / Agatha Christie

O natal de Poirot / Agatha Christie

O poder da gratidão / M. J. Ryan

O poder da paciência / M. J. Ryan

O recurso / John Grisham

O segredo de Chimneys / Agatha Christie

O segredo de Chimneys / Agatha Christie

O silêncio das montanhas / Khaled Hosseini

O sucesso através de uma atitude mental positiva / Napoleon Hill

O último segredo do templo / Paul Sussman

One piece: os 11 supernovas / Eiichiro Oda

One piece: tempo nublado com poucos ossos / Eiichiro Oda

Os chistes e sua relação com o inconsciente / Sigmund Freud

Os trabalhos de Hércules / Agatha Christie

Perfume de Magnólia / Clotilde Fascioni

Perto de você / Bella Andre

Poderia ter sido diferente / Sebastião Martins (Espírito) e Maria vonne S. Ramaciotte

Poirot investiga / Agatha Christie

Poirot perde uma cliente / Agatha Christie

Portal do destino / Agatha Christie

Pra você eu conto / Moacyr Scliar

Primeiras publicações psicanalíticas (1893-1899) / Sigmund Freud

Quero ser seu / Bella Andre

Refém da obsessão / Alma Katsu

Renúncia / Emmanuel (Espírito) e Chico Xavier

Se você fosse minha / Bella Andre

Seguindo a correnteza / Agatha Christie

Segundas chances / Barbara Delinsky

Senhoras da valsa / Clotilde Fascioni

Só tenho olhos para você / Bella Andre

Sobre a Psicopatologia da vida cotidiana (1901) / Sigmund Freud

Sócios no crime / Agatha Christie

The lady in the lake / Raymond Chandler

Traições legítimas / Nora Roberts

Três destinos / Nora Roberts

Triste fim de Policarpo Quaresma / Lima Barreto

Um brinde de cianureto / Agatha Christie

Um destino ignorado / Agatha Christie

Um estudo autobiográfico; Inibições, sintomas e ansiedade; A questão da análise leiga e outros trabalhos (1925-1926) / Sigmund Freud

Um pressentimento funesto / Agatha Christie

Uma paixão indomável / Nora Roberts

Viajores da luz / Francisco Cândido Xavier e Caio Ramacciotti

Biblioteca Pública Martinico Prado

Endereço:

Praça Dr. Narciso Gomes, s/n
Centro, Araras.

Horário de Funcionamento:

De segunda a sexta, das 8h às 17h.

Telefone: (19) 3551-1534.