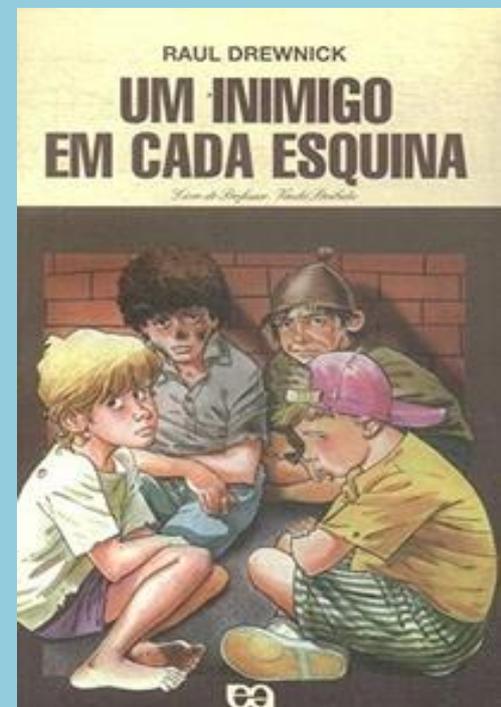
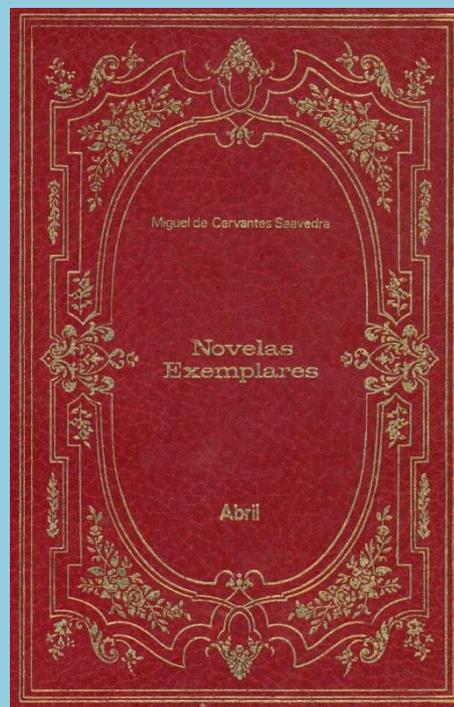
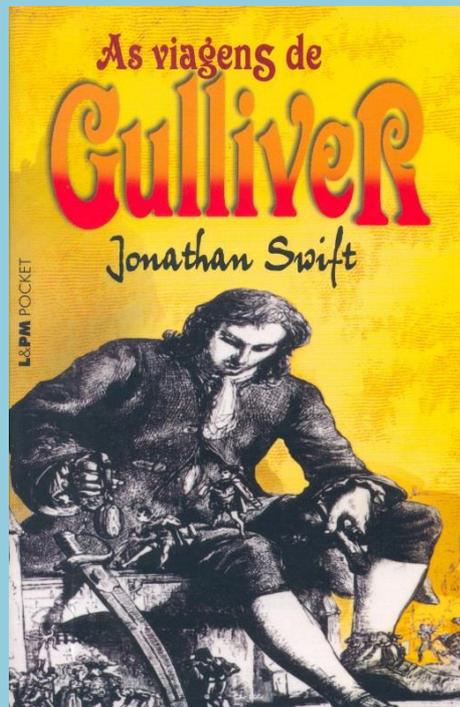
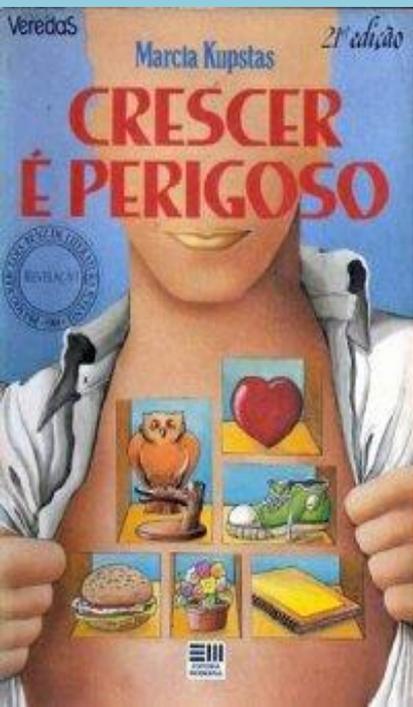
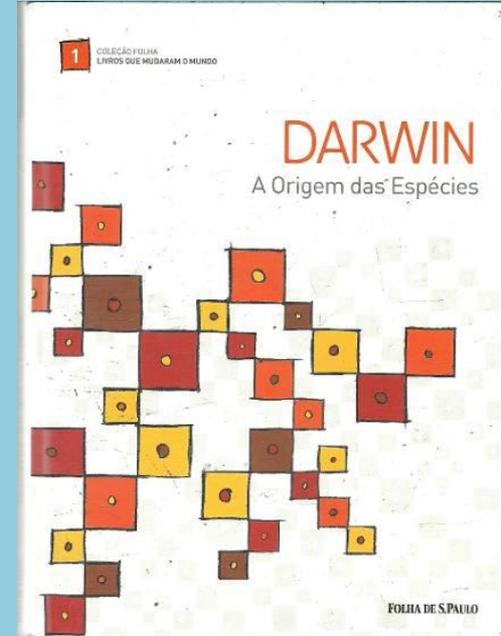
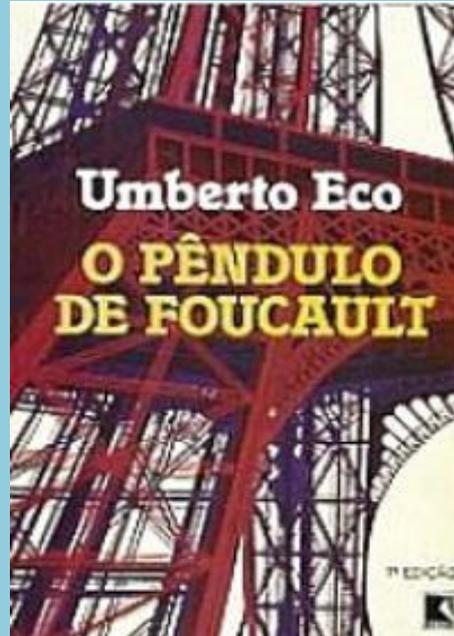
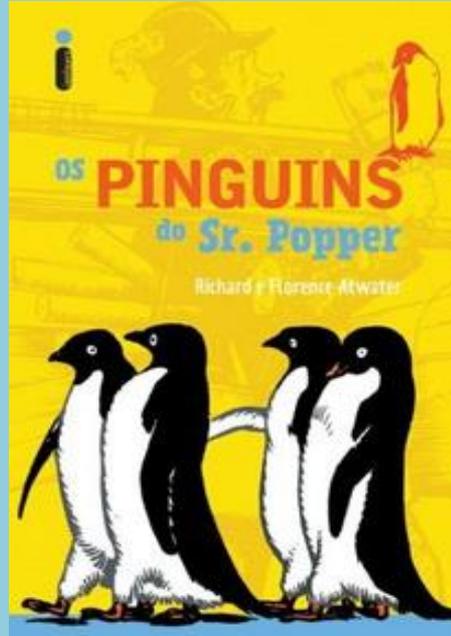
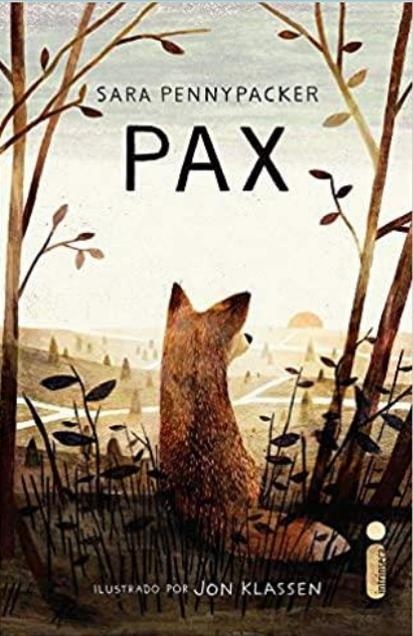


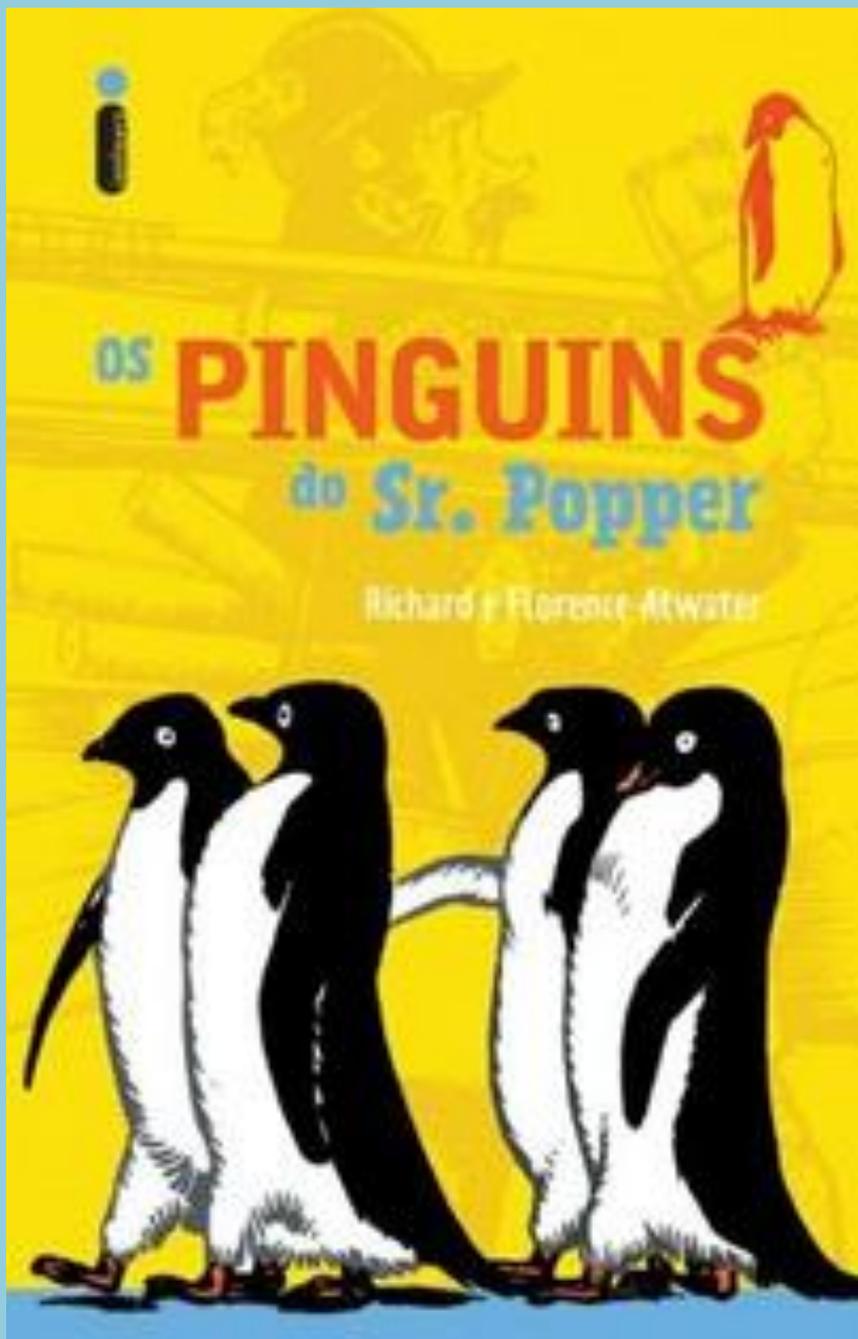
# Prefeitura Municipal de Araras

## Secretaria Municipal da Cultura



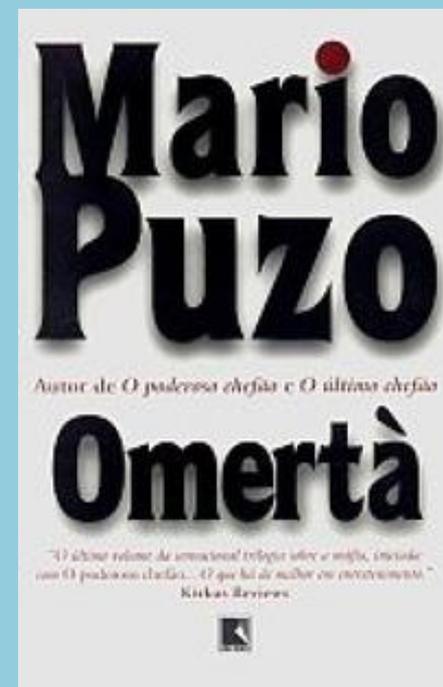
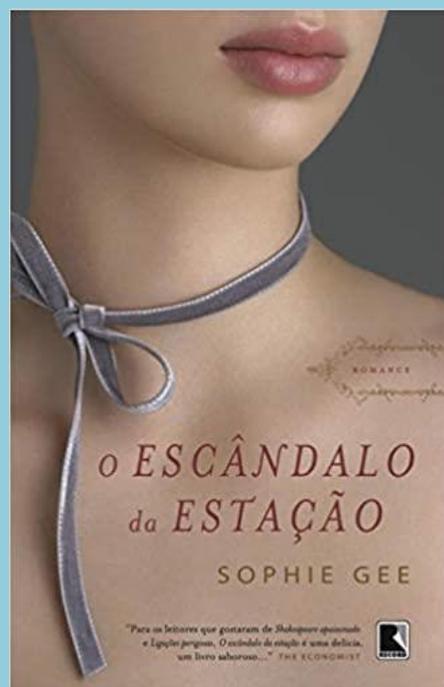
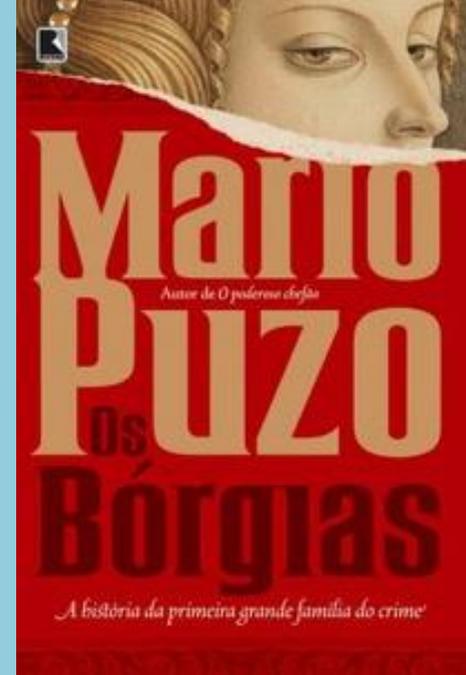
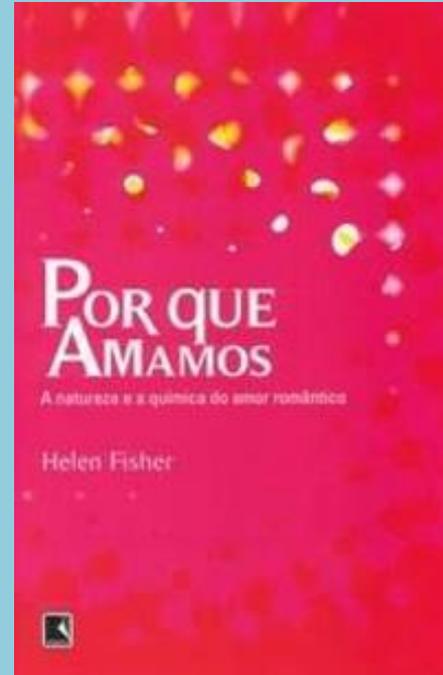
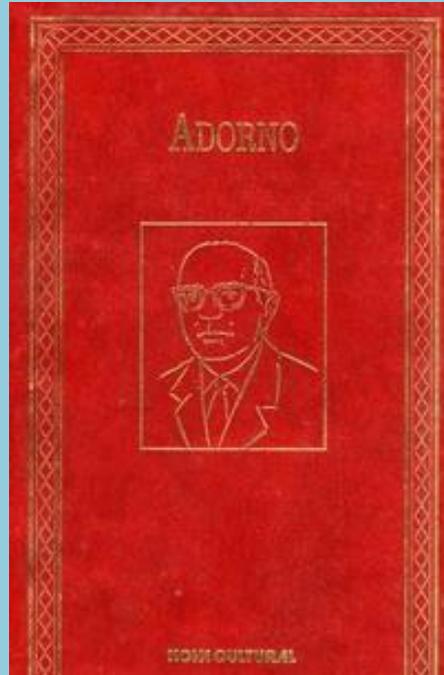
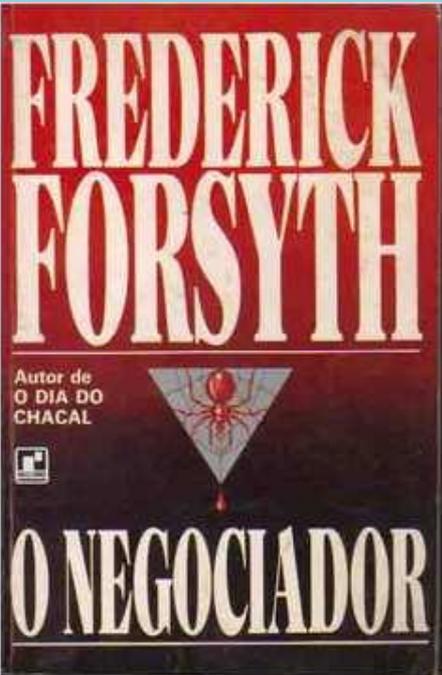
**Novidades da Biblioteca Pública**  
**Martinico Prado**  
**Julho de 2022**





Originalmente publicado em 1938, “Os pinguins do Sr. Popper” é um clássico da literatura infantil norte-americana escrito pelo casal Richard e Florence Atwater e vencedor do Prêmio Newbery Honor em 1939. No livro, o Sr. Popper, pintor de paredes, tem um sonho: ser um explorador na Antártica e viver entre seus animais favoritos, os pinguins. Ao escrever uma carta para o almirante Drake, renomado explorador da Antártica, recebe um presente na porta de sua casa: um pinguim de verdade. Logo o bichinho ganha uma companheira, e antes que se dê conta o Sr. Popper tem um rinque de patinação no gelo em seu porão e uma dúzia de lindos pinguins vivendo em sua casa. Quase sem dinheiro para alimentar a família e com uma dívida cada vez maior por conta de compras e mais compras de peixe fresco e camarões, o que o criativo Sr. Popper poderia fazer? Treinar seus pinguins e colocar o pé na estrada com um belo espetáculo, é claro! Assim, Os Pinguins Performáticos do Sr. Popper saem em viagem para apresentar seus números (e suas confusões) nos teatros de todo o país. Uma história inesquecível que se tornou o clássico mais querido de várias gerações de leitores e deu origem ao filme Os Pinguins do Papai, estrelado por Jim Carrey. Premiada em 1939 com o Newberry Honor, da American Library Association.

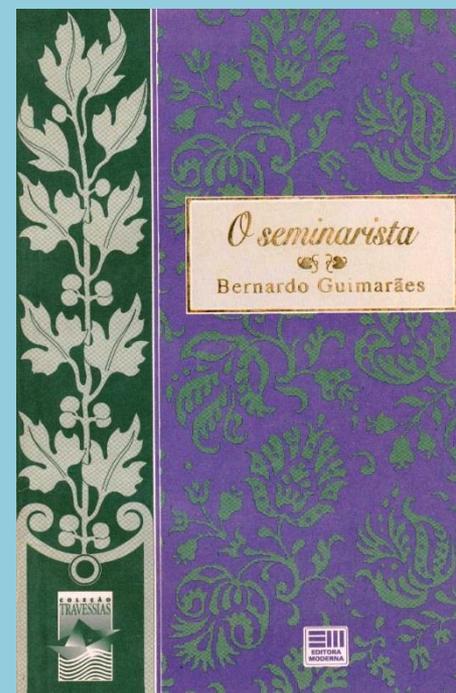
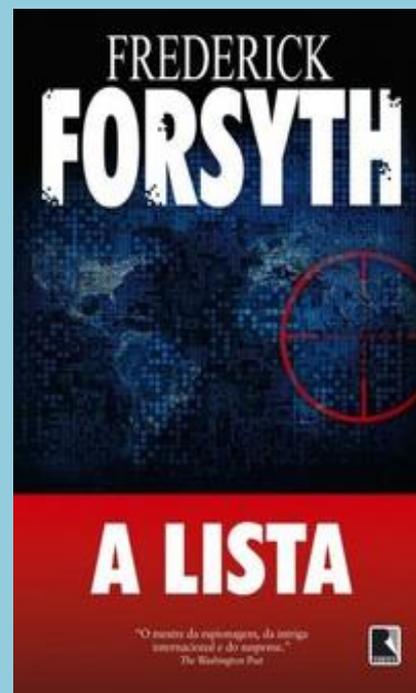
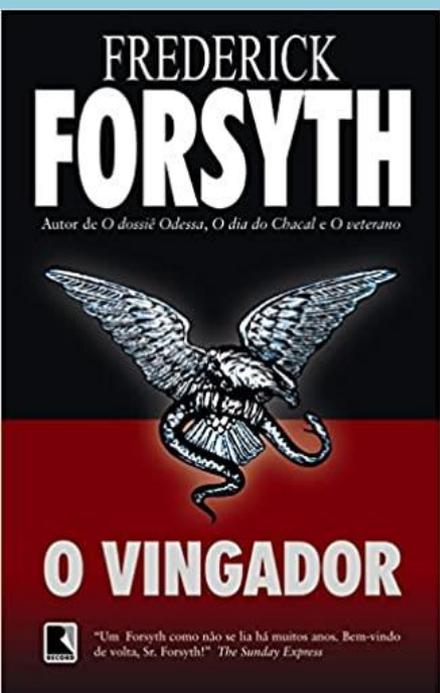
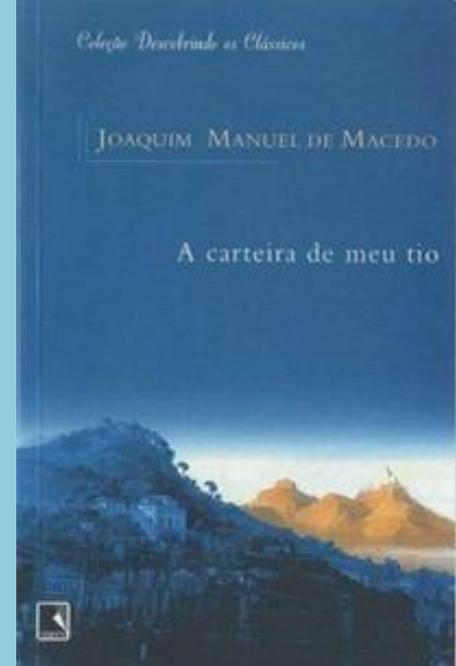
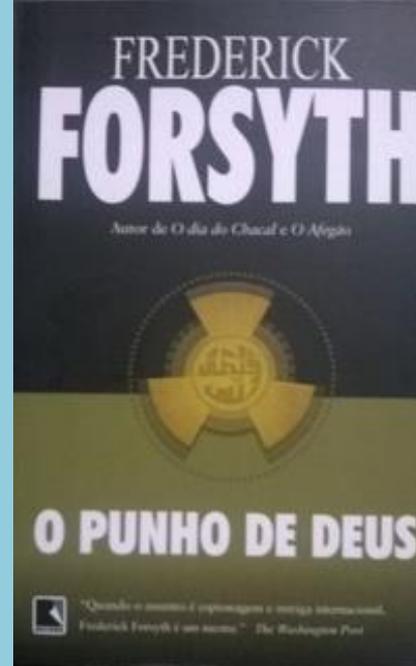
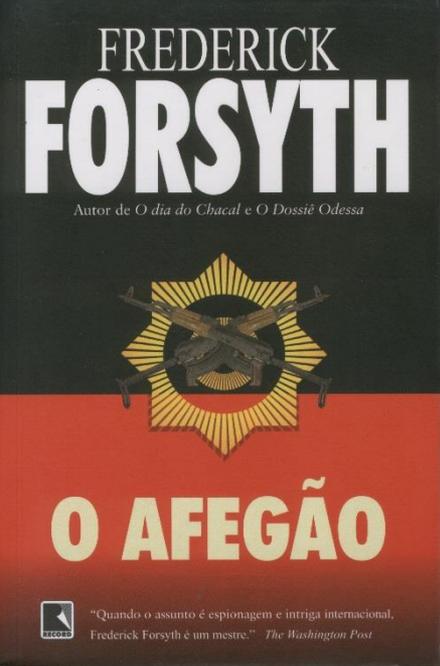
Fonte: Skoob.





Depois do célebre livro ‘The Dark Arena’, considerado um dos melhores romances do pós-guerra, e do não menos célebre, mas sem dúvida melhor romance, ‘The Fortunate Pilgrim’, Mario Puzo escreve o seu terceiro romance, ‘The Godfather’ (“O Chefão”), alcançando um nível de autenticidade e vigor narrativo responsável, certamente, pelos 500.000 exemplares vendidos nos Estados Unidos em menos de seis meses. Neste livro, Mario Puzo transporta-nos ao mundo de violência, chantagem, terror e degradação que caracteriza a Máfia. O “Chefão” — figura inesquecível cujo recorte constitui plena exibição do talento literário do autor — é um dos poderosos da Máfia. Homem benevolente, com um critério de justiça muito pessoal, pródigo na amizade que jamais alguém ousou recusar, é implacável na eliminação dos obstáculos levantados à sua vontade de poder. Presidindo ao seu vasto império subterrâneo de uma fortaleza em Long Island, controla os sindicatos, as apostas de corridas de cavalos, várias loterias e a influência que se expande, a diferentes níveis, na sociedade norte-americana. Numa reconstrução gigantesca do mundo dos ‘maffiosi’, Mario Puzo apresenta-nos uma galeria fantástica, povoada de homens, mulheres, violência, negócio, raiva, sexo também — como coisas univalentes e ligadas entre si pela vinculação comum à atmosfera feudal da Máfia.

Fonte: Skoob.



*Coleção Descobrir as Clássicas*

JOAQUIM MANUEL DE MACEDO

A carteira de meu tio

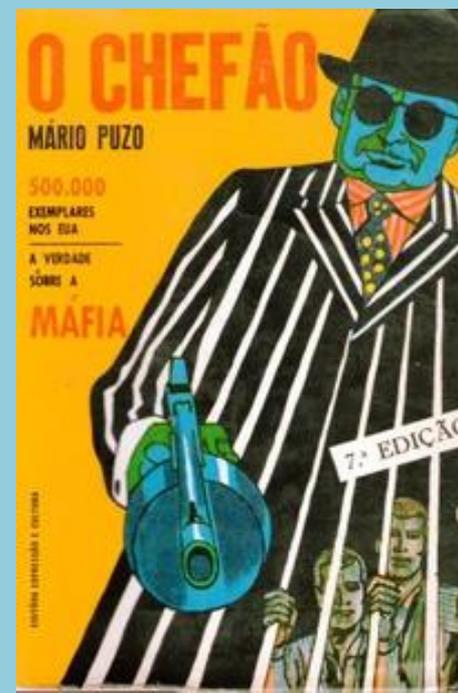
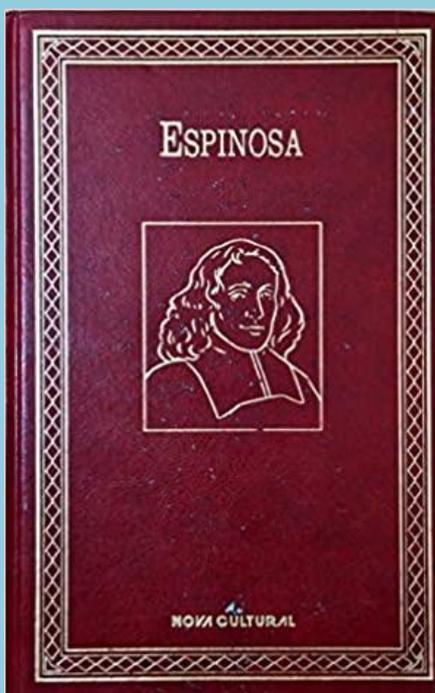
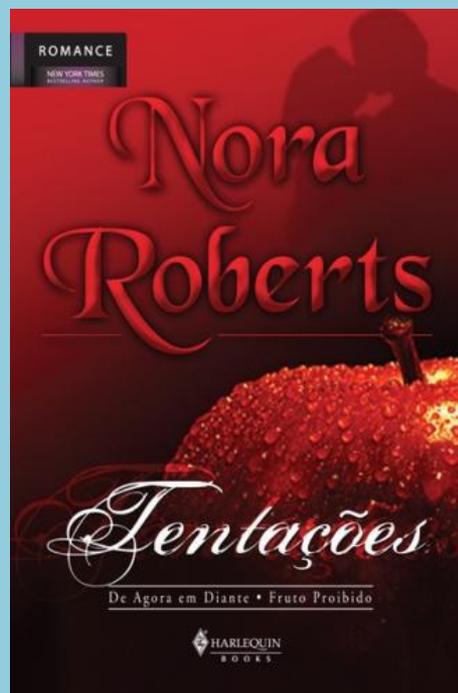
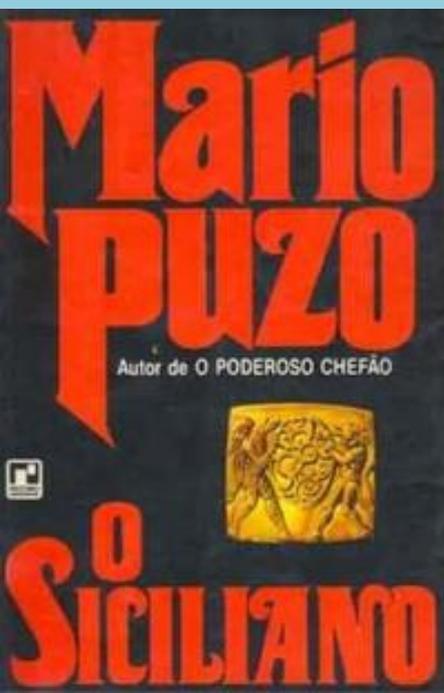
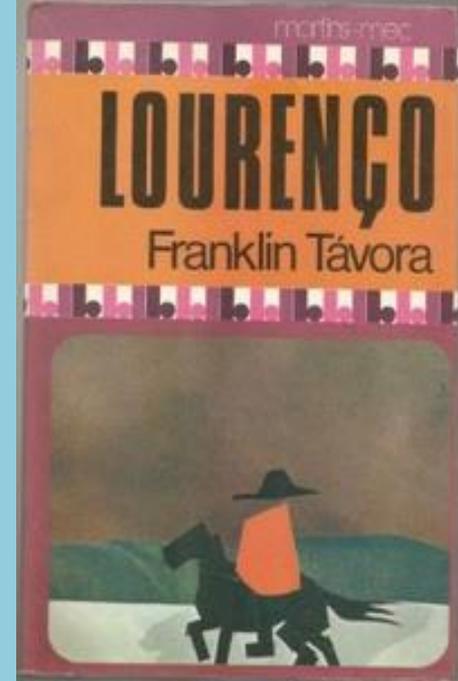
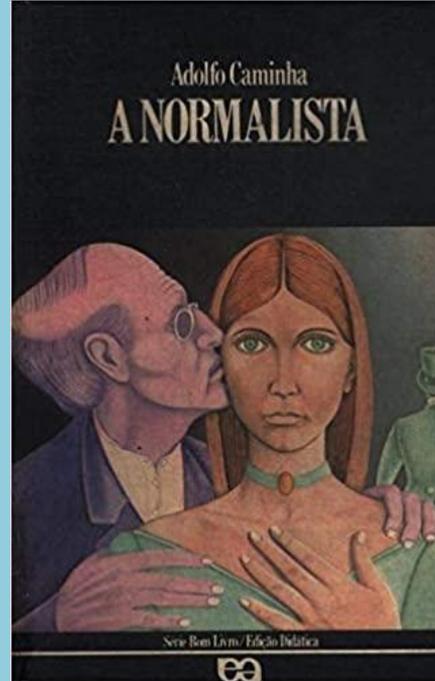
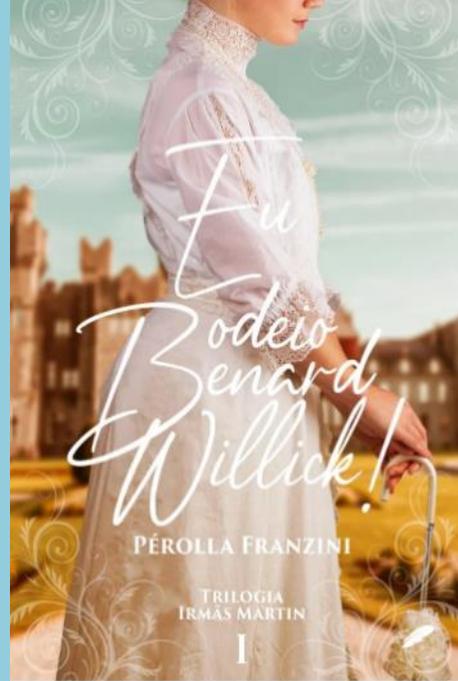
Do mesmo autor de "A Moreninha", este livro trata de maneira bem-humorada da política no Brasil durante o Segundo Império através da história de um jovem cujo tio financia sua viagem à Europa. Nesta viagem, ele aproveita para fazer de tudo menos estudar. Na volta, quando seu tio lhe pergunta sobre seu futuro, ele responde que quer ser político. O tio exige, então, que o jovem percorra o Brasil a cavalo para conhecer o povo brasileiro e as suas necessidades.

Fonte: Skoob.

Ganhador do Prêmio RITA de Melhor Romance Histórico

LORETTA CHASE

# O Príncipe dos Canalhas



ROMANCE

NEW YORK TIMES  
BESTSELLING AUTHOR

# Nora Roberts

## Tentações

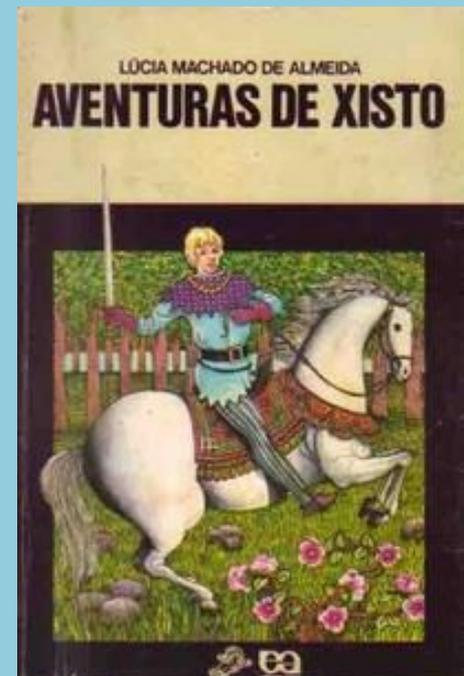
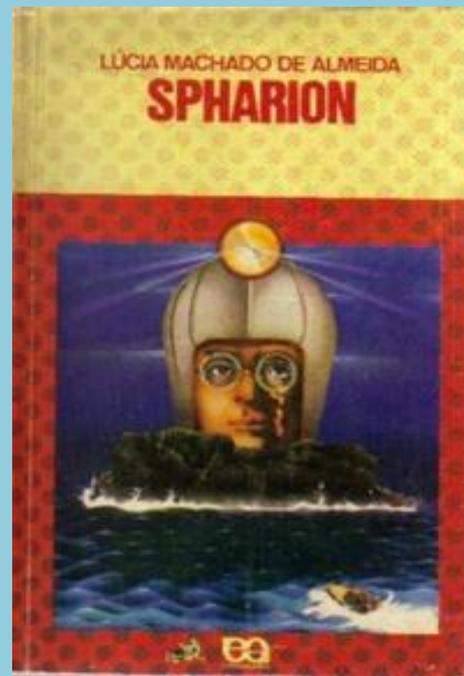
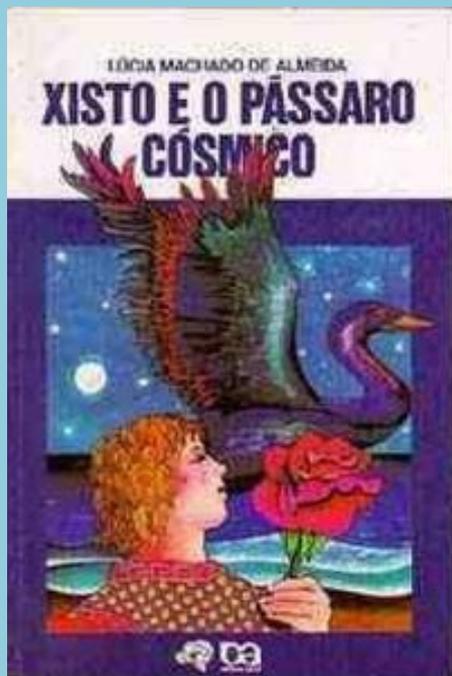
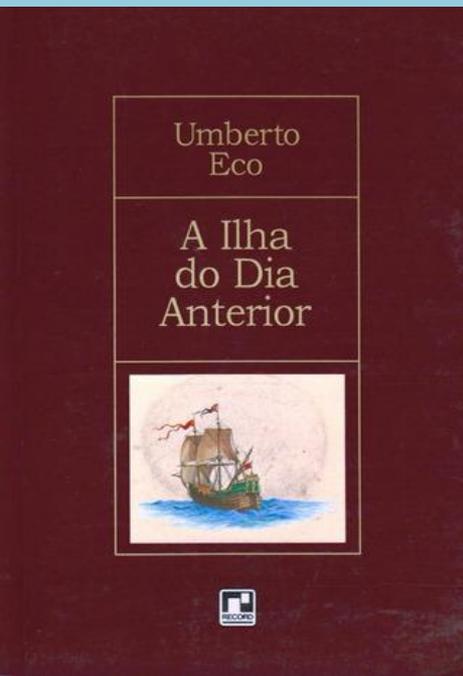
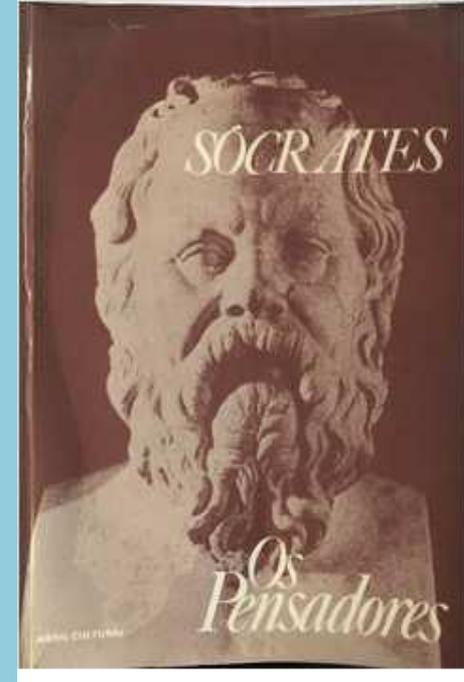
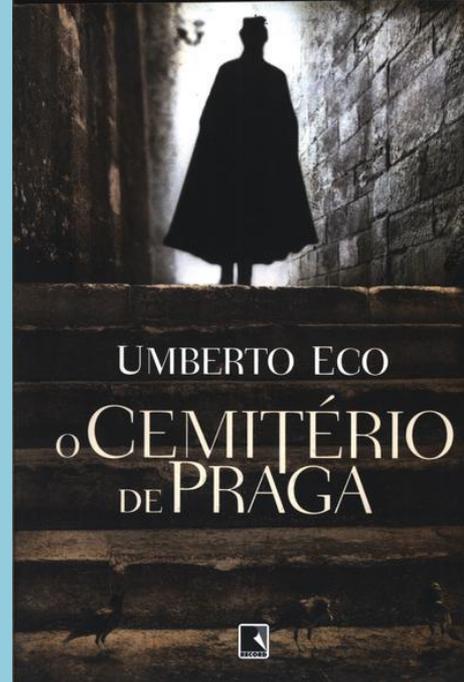
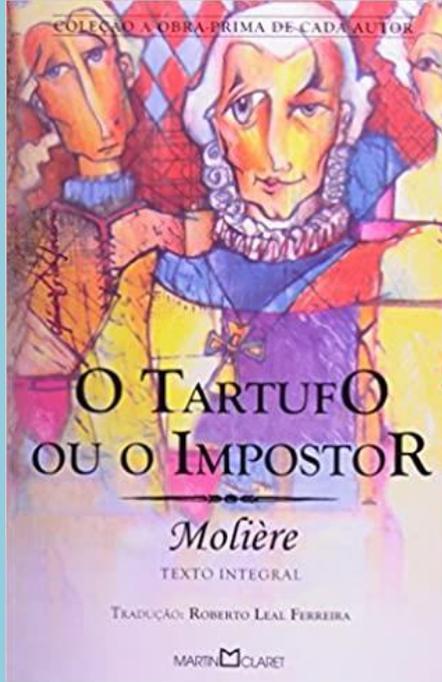
De Agora em Diante • Fruto Proibido

 HARLEQUIN  
BOOKS

O livro é composto por duas histórias: De agora em diante e Fruto proibido.

Em "De agora em diante", B.J.Clark, gerente da Pousada de Lakeside, conheceu o novo dono do estabelecimento, Taylor Reynolds, estava preparada para não gostar dele. Temia - e com bons motivos - que Taylor planejasse transformar seu adorável hotel num balneário para o jet set. Mas quando faíscam centelhas entre os dois, B.J. logo se descobre dividida entre o antagonismo profissional e a crescente atração pelo homem que jurou desprezar. Já em "Fruto proibido", a socialite Eden Carlbough não esperava que ser monitora de um acampamento de meninas fosse fácil, mas jamais imaginou que teria de se salvar das monstrixas subindo em uma macieira, e que, logo em seguida, despencaria da árvore nos braços fortes de Chase Elliot, o dono do pomar. Chase sabia que tinha tirado a sorte grande ao salvar aquela mulher de um tombo terrível. E agora, como poderia resistir à tentação de saborear um fruto proibido?

Fonte: Skoob.



Umberto  
Eco

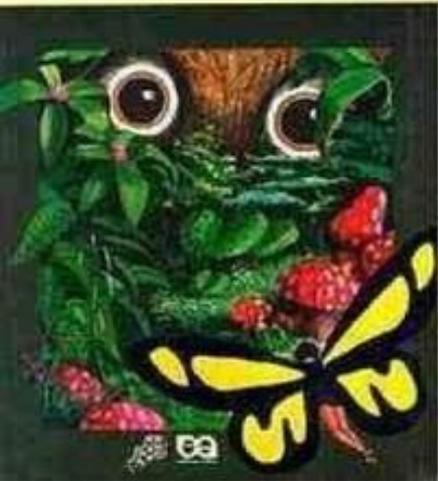
A Ilha  
do Dia  
Anterior



"A ilha do dia anterior" conta a história do jovem piemontês Roberto Pozzo de San Patrizio, que, durante uma missão secreta a serviço do cardeal Mazarino, tem seu navio Amarilli naufragado por uma forte tempestade nos mares do sul. Após dias sobre uma tábua salvadora, Roberto defronta-se com um navio deserto, o Daphne, abarrotado de objetos antigos, metais, obras de arte, e dá início a uma jornada de volta à época barroca, uma aventura solitária, encenada na memória do rapaz. Repleto de alusões às grandes obras do passado, aos mestres, aos cientistas, este livro é uma enciclopédia em que o leitor se deixará levar pelos fascinantes andares dos labirintos que unem a prosa de Eco.

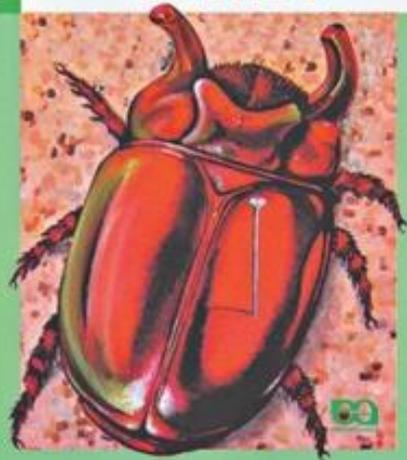
Fonte: Skoob.

LÚCIA MACHADO DE ALMEIDA  
**O CASO DA  
BORBOLETA ATÍRIA**

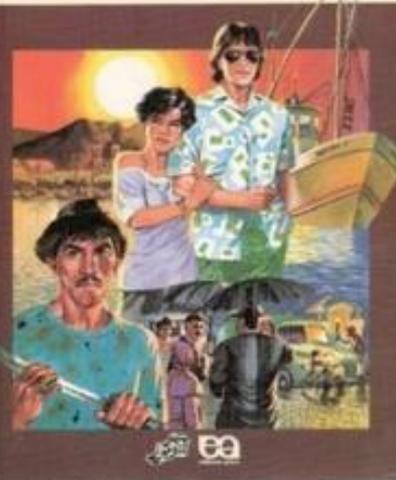


Lúcia Machado de Almeida

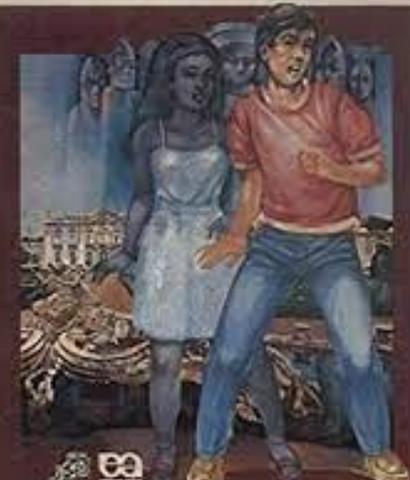
**O ESCARAVELHO  
DO DIABO**



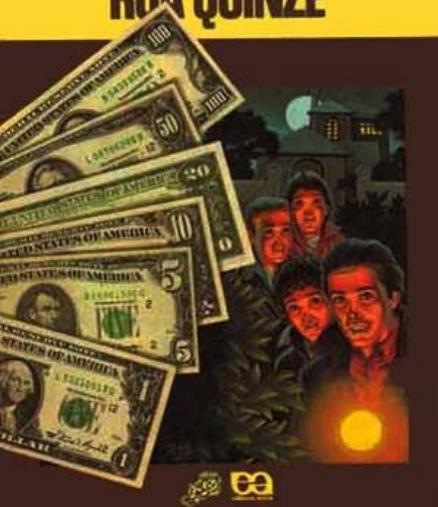
LEUSA ARAÚJO  
**AGITAÇÃO  
À BEIRA-MAR**



SÉRSI BARDARI  
**O SEGREDO DOS  
SINAIS MÁGICOS**

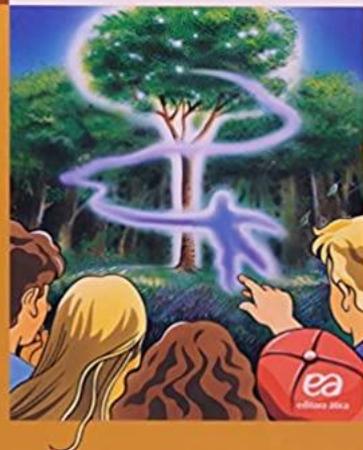


MARÇAL AQUINO  
**A TURMA DA  
RUA QUINZE**

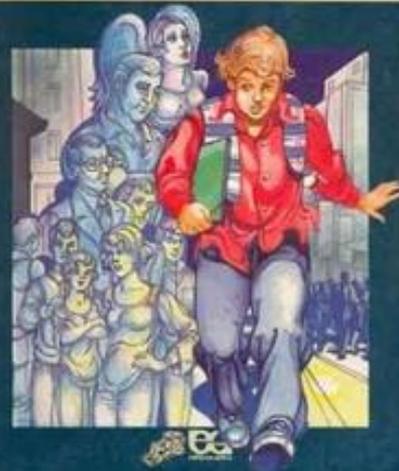


Rosana Bond

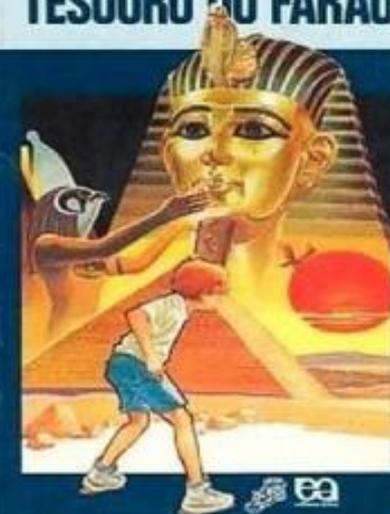
**A MAGIA DA  
ÁRVORE LUMINOSA**



BOSCO BRASIL  
**OFFICE-BOY  
EM APUROS**



SÉRSI BARDARI  
**A MALDIÇÃO DO  
TESOURO DO FARAÓ**



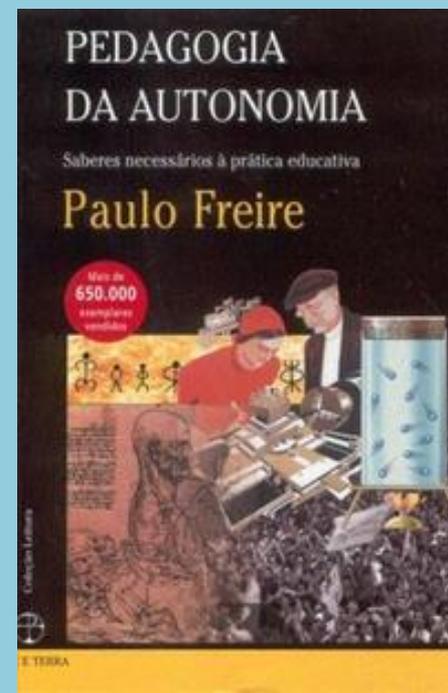
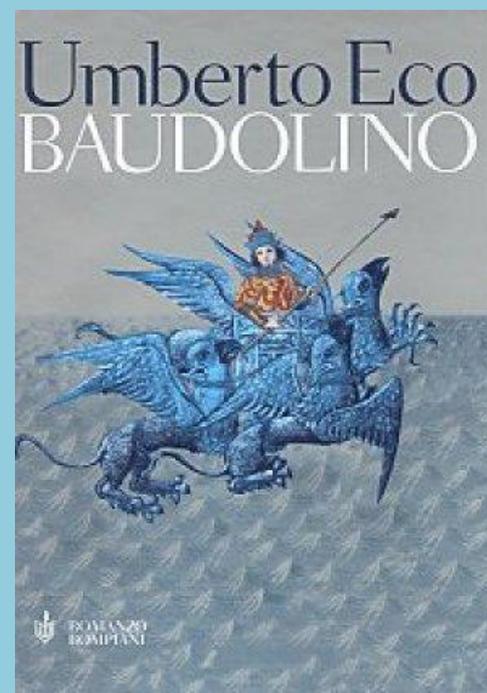
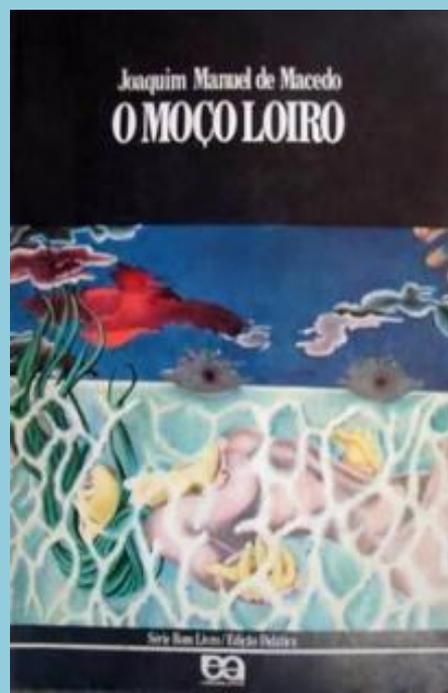
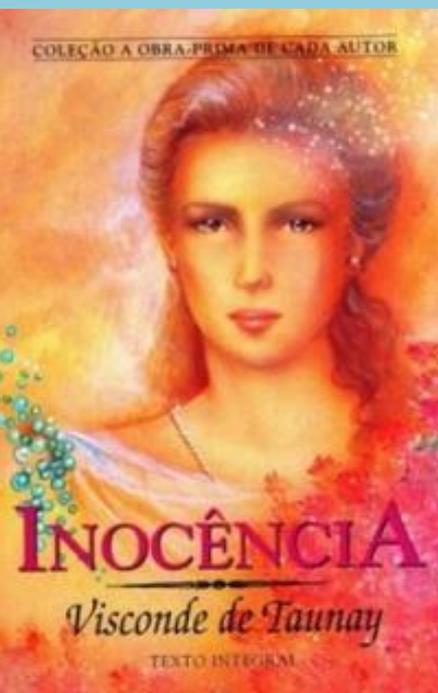
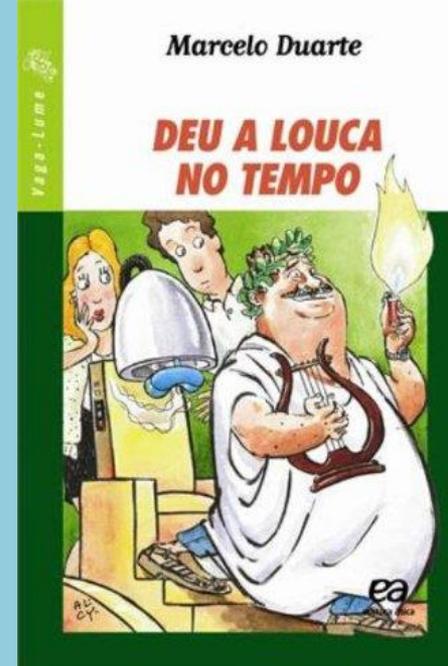
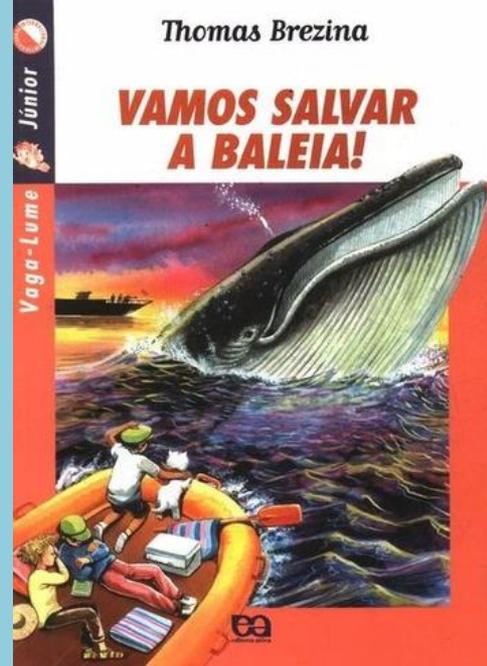
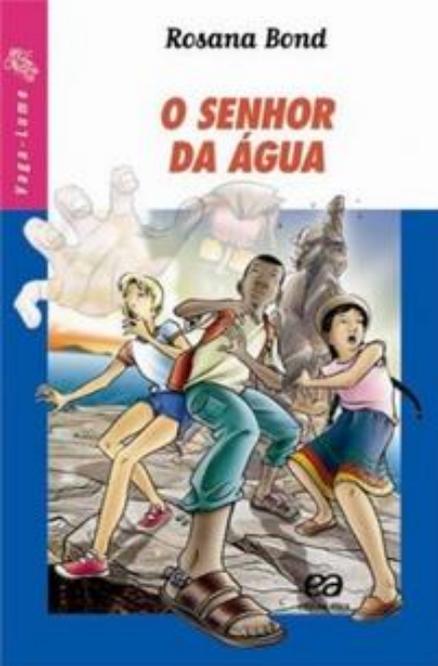
Lúcia Machado de Almeida

## O ESCARAVELHO DO DIABO



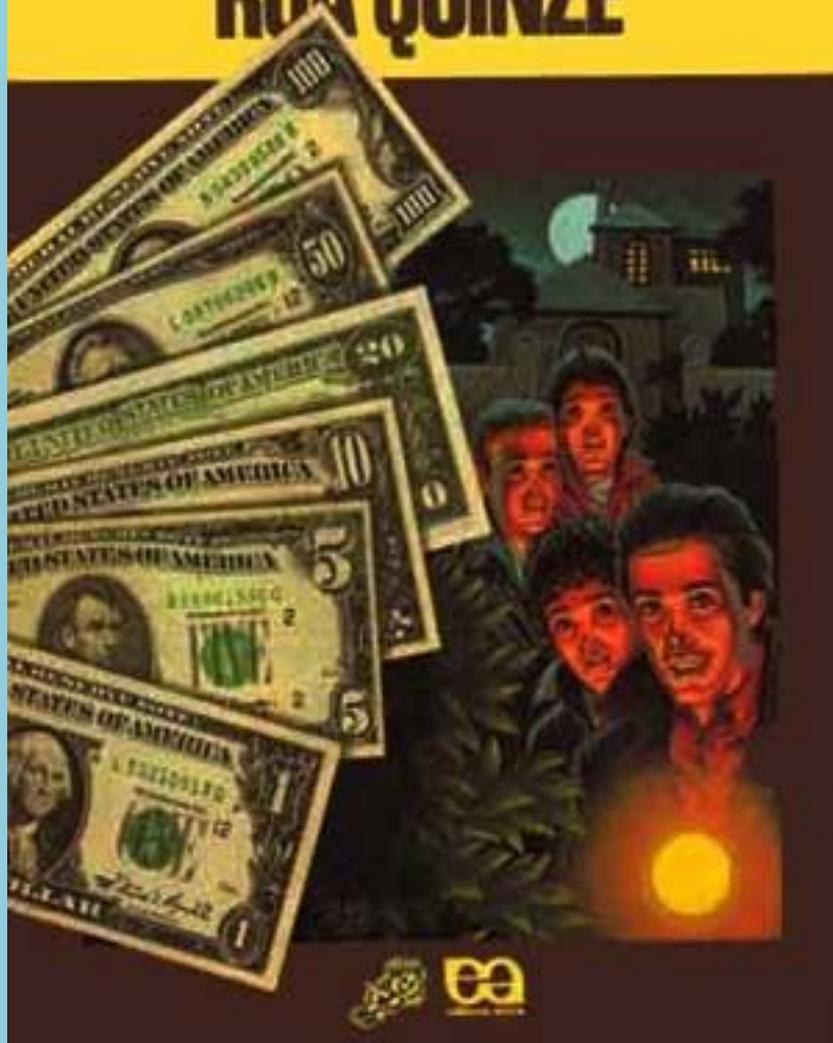
Se você é ruivo e recebeu um escaravelho, cuidado! É o alerta que Alberto, aluno da Faculdade de Medicina, dá aos habitantes de Vista Alegre, depois da morte de Hugo. Com esse crime teve início uma terrível série de assassinatos. Mas o que não falta na cidade são cabelos vermelhos: Clarence, Maria Fernanda, padre Afonso, quem pode ser a próxima vítima? E qual a relação entre ruivos e escaravelhos? O que poderia estar por trás de tudo aquilo? É o que o estudante precisa descobrir antes que aconteça novo crime... Acompanhe os passos de Alberto. Descubra você também o segredo do escaravelho do diabo.

Fonte: Skoob.



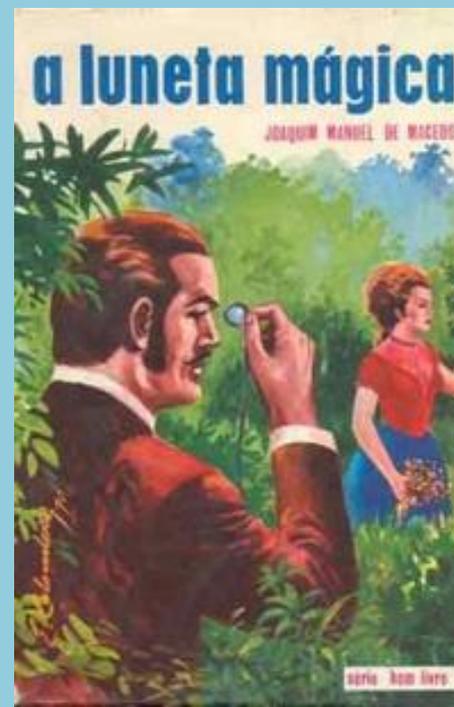
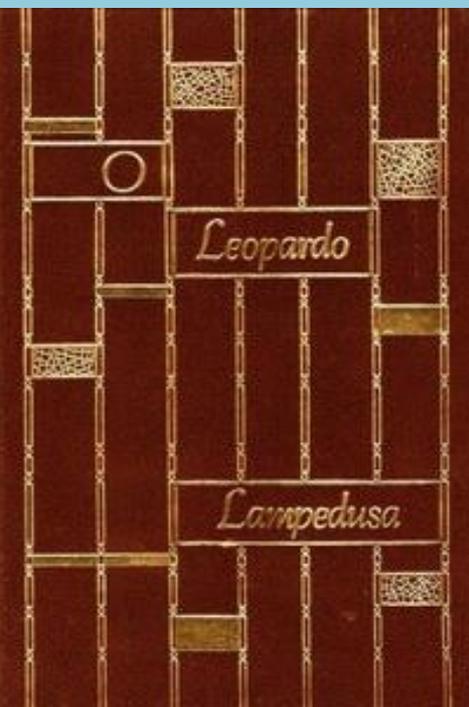
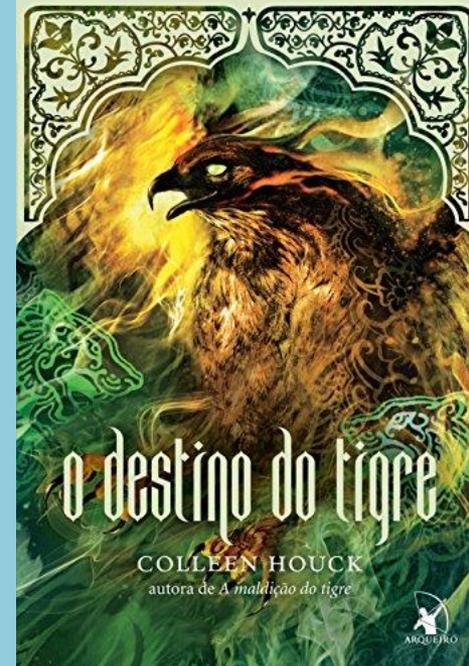
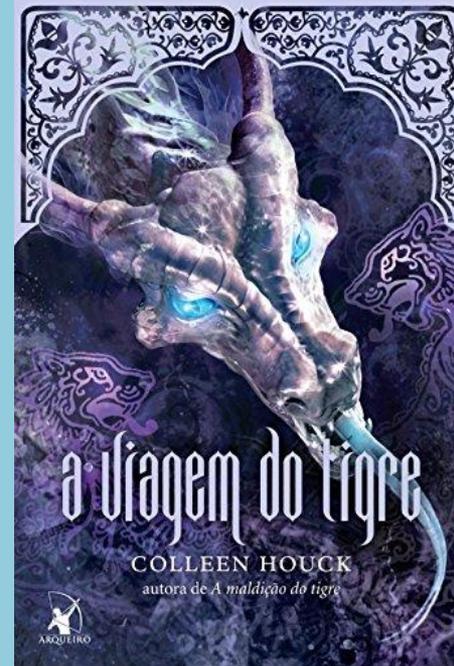
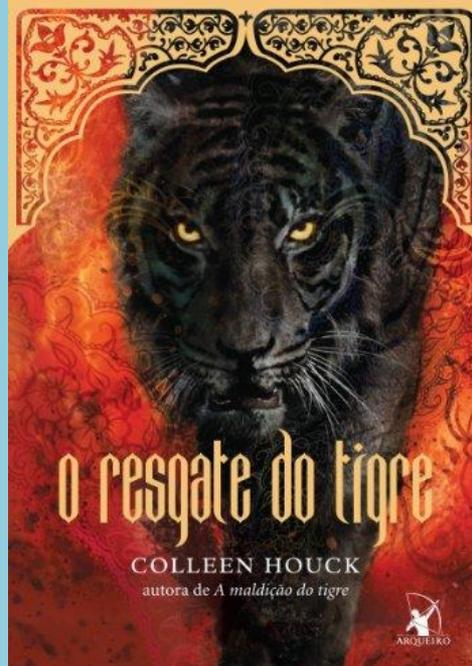
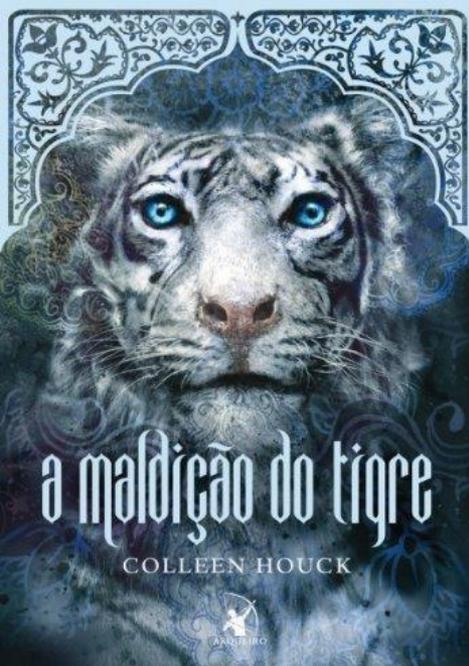
MARÇAL AQUINO

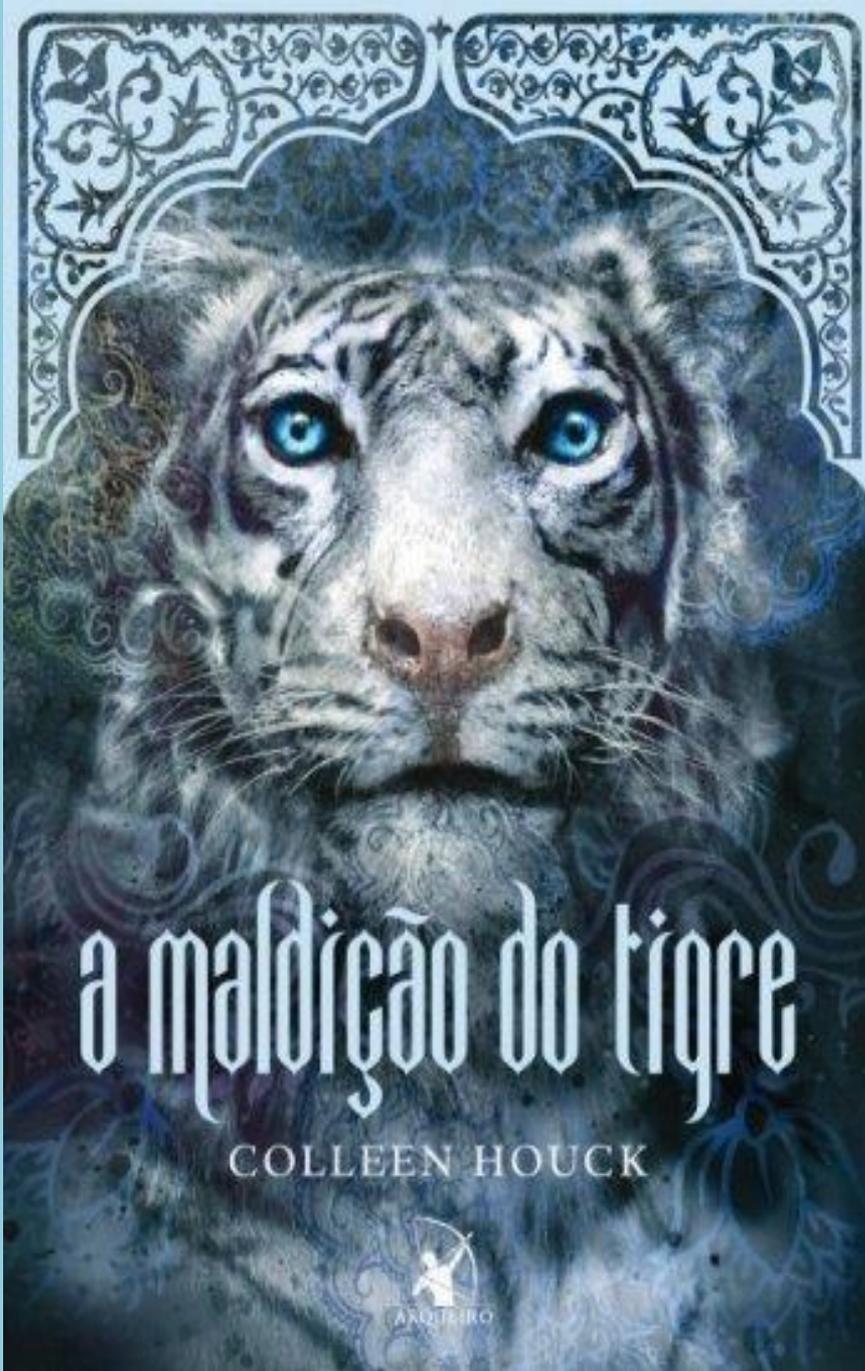
# A TURMA DA RUA QUINZE



O desaparecimento de um amigo leva a turma da rua Quinze a investigar um casarão suspeito, onde vive um homem estranho. Procurando informações, eles acabam se envolvendo com uma perigosa quadrilha.

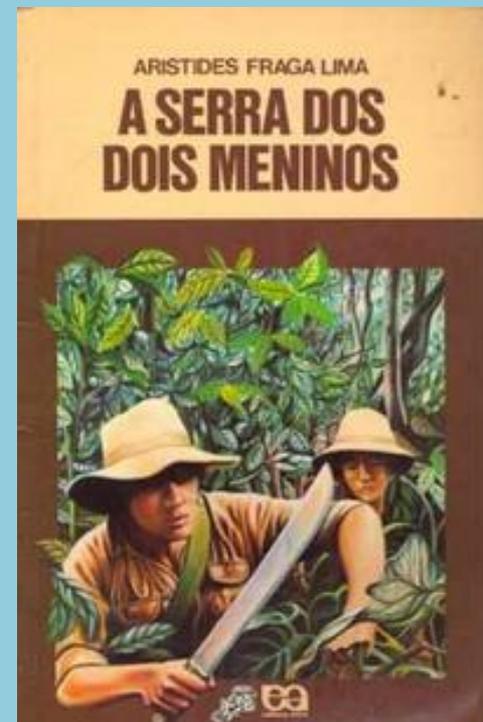
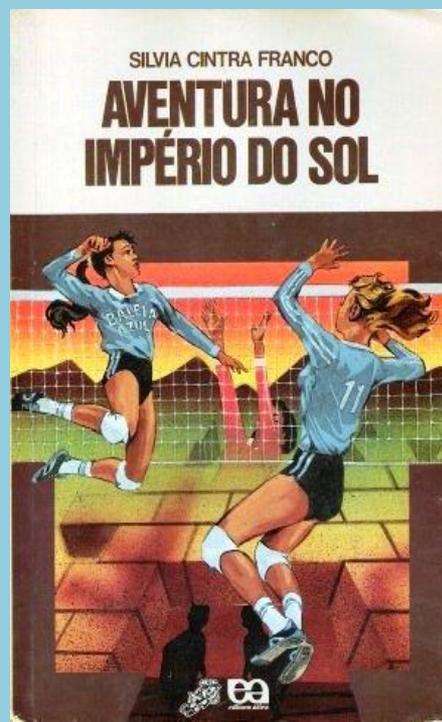
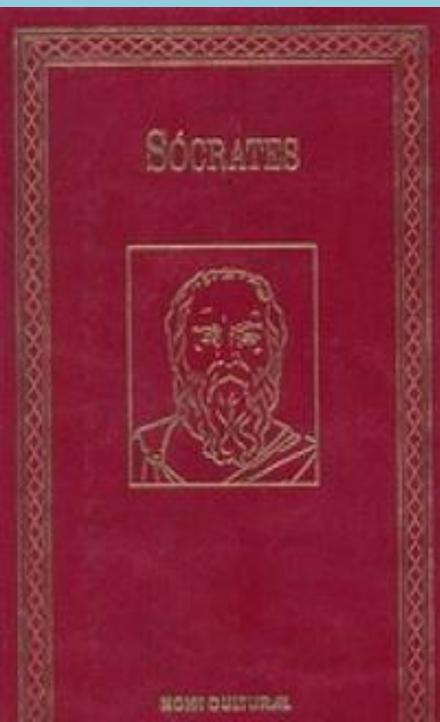
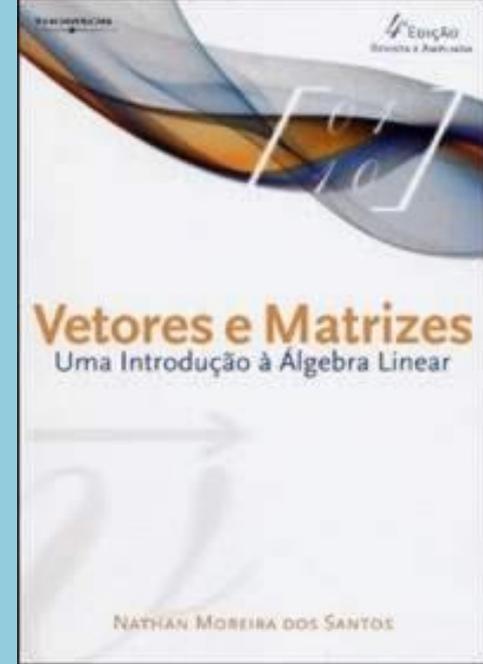
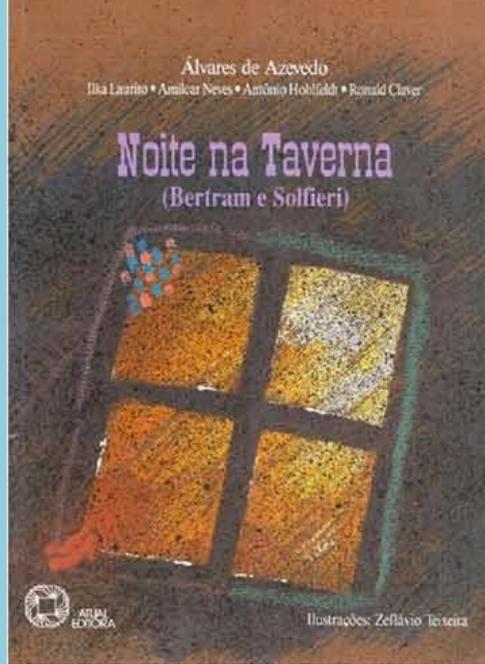
Fonte: Skoob.





Kelsey Hayes perdeu os pais recentemente e precisa arranjar um emprego para custear a faculdade. Contratada por um circo, ela é arrebatada pela principal atração: um lindo tigre branco. Kelsey sente uma forte conexão com o misterioso animal de olhos azuis e, tocada por sua solidão, passa a maior parte do seu tempo livre ao lado dele. O que a jovem órfã ainda não sabe é que seu tigre Ren é na verdade Alagan Dhiren Rajaram, um príncipe indiano que foi amaldiçoado por um mago há mais de 300 anos, e que ela pode ser a única pessoa capaz de ajudá-lo a quebrar esse feitiço. Determinada a devolver a Ren sua humanidade, Kelsey embarca em uma perigosa jornada pela Índia, onde enfrenta forças sombrias, criaturas imortais e mundos místicos, tentando decifrar uma antiga profecia. Ao mesmo tempo, se apaixona perdidamente tanto pelo tigre quanto pelo homem. A maldição do tigre é o primeiro volume de uma saga fantástica e épica, que apresenta mitos hindus, lugares exóticos e personagens sedutores. Lançado originalmente como e-book, o livro de estreia de Colleen Houck ficou sete semanas no primeiro lugar da lista de mais vendidos da Amazon, entrando depois na do The New York Times.

Fonte: Skoob.



MARKUS ZUSAK



a  
menina  
que  
roubava livros

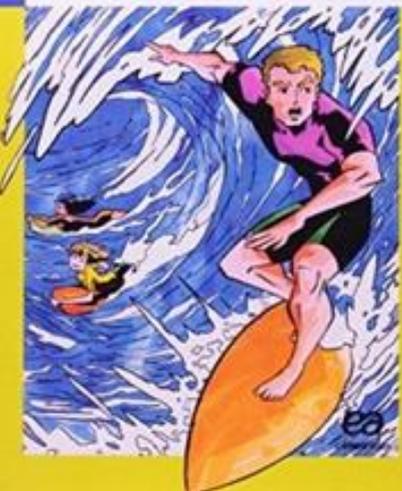
VOZES QUE DERAM ORIGEM AO FILME DA TWENTIETH CENTURY FOX

A trajetória de Liesel Meminger é contada por uma narradora mórbida, surpreendentemente simpática. Ao perceber que a pequena ladra de livros lhe escapa, a Morte afeiçoa-se à menina e rastreia suas pegadas de 1939 a 1943. Traços de uma sobrevivente: a mãe comunista, perseguida pelo nazismo, envia Liesel e o irmão para o subúrbio pobre de uma cidade alemã, onde um casal se dispõe a adotá-los por dinheiro. O garoto morre no trajeto e é enterrado por um coveiro que deixa cair um livro na neve. É o primeiro de uma série que a menina vai surrupiar ao longo dos anos. O único vínculo com a família é esta obra, que ela ainda não sabe ler. Assombrada por pesadelos, ela compensa o medo e a solidão das noites com a convivência do pai adotivo, um pintor de parede bonachão que lhe dá lições de leitura. Alfabetizada sob vistas grossas da madrasta, Liesel canaliza urgências para a literatura. Em tempos de livros incendiados, ela os furta, ou os lê na biblioteca do prefeito da cidade. A vida ao redor é a pseudo-realidade criada em torno do culto a Hitler na Segunda Guerra. Ela assiste à eufórica celebração do aniversário do Führer pela vizinhança. Teme a dona da loja da esquina, colaboradora do Terceiro Reich. Faz amizade com um garoto obrigado a integrar a Juventude Hitlerista. E ajuda o pai a esconder no porão um judeu que escreve livros artesanais para contar a sua parte naquela História. A Morte, perplexa diante da violência humana, dá um tom leve e divertido à narrativa deste duro confronto entre a infância perdida e a crueldade do mundo adulto, um sucesso absoluto - e raro - de crítica e público.

Fonte: Skoob.

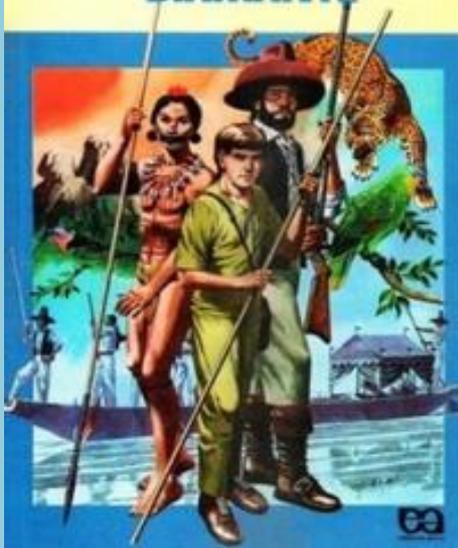
Edith Modesto

## NAS ONDAS DO SURFE



FRANCISCO MARINS

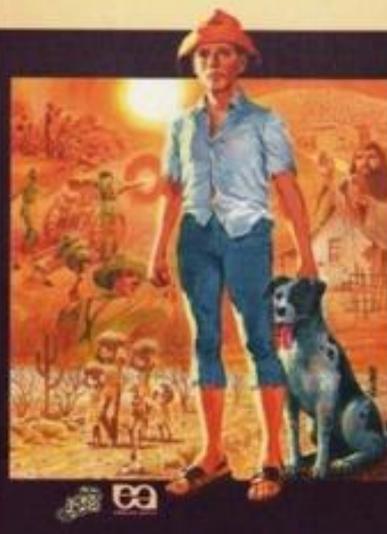
## EM BUSCA DO DIAMANTE



FRANCISCO MARINS

## A ALDEIA SAGRADA

*Conta de Professor Vanda Pinheiro*



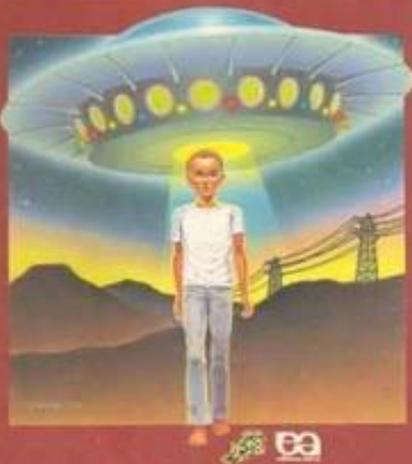
LÔ GALASSO

## VIAGEM PELO OMBRO DA MINHA JAQUETA



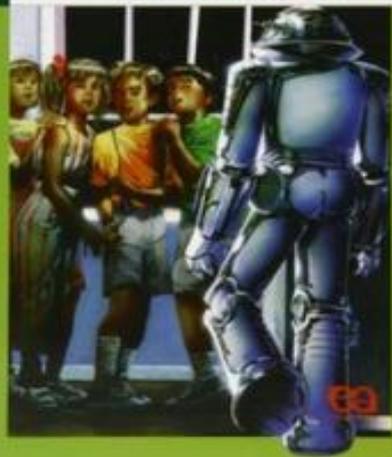
LUÍZ GALDINO

## A VIDA SECRETA DE JONAS



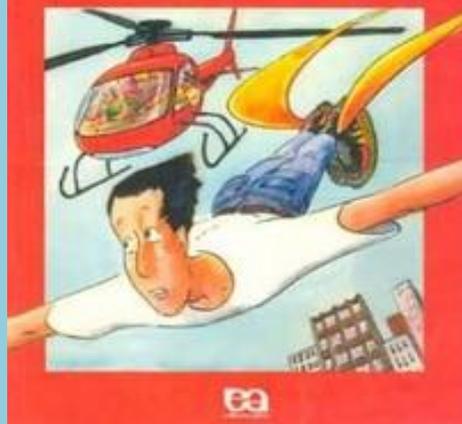
Luiz Galdino

## O BRINQUEDO MISTERIOSO



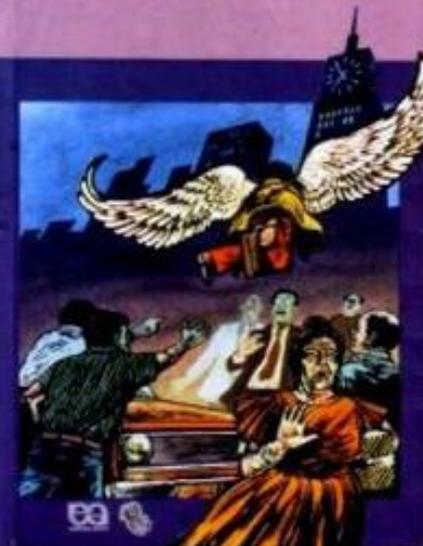
IVAN JAF

## O SUPER TÊNIS



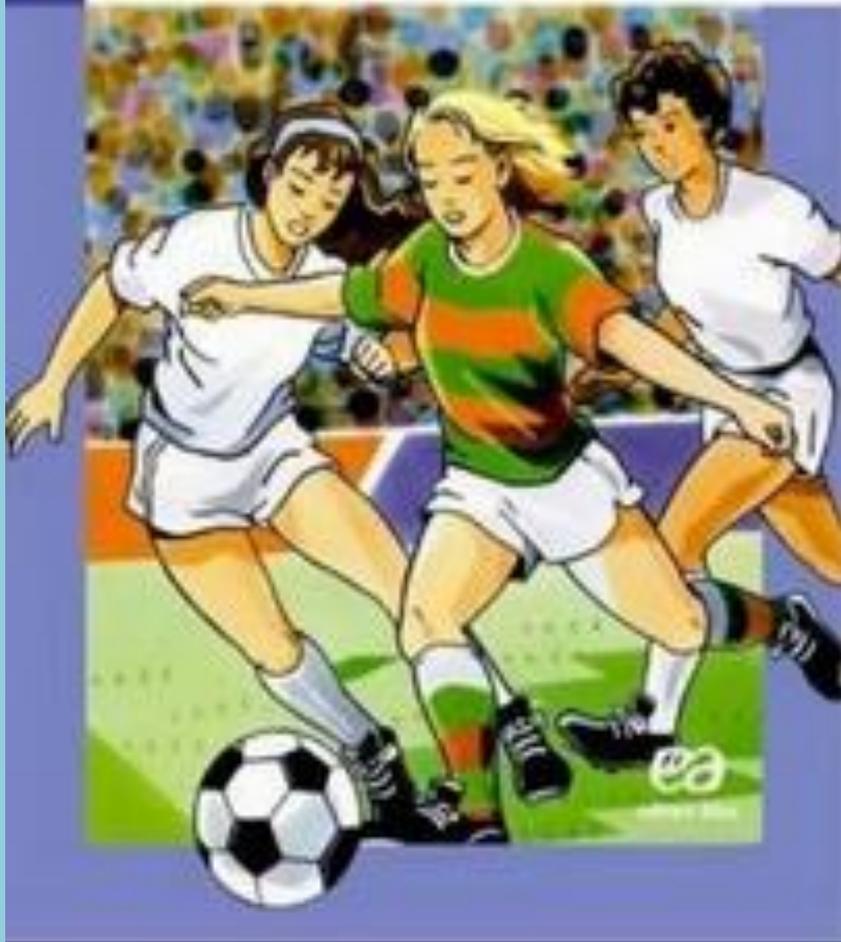
HOMERO HOMEM

## MENINO DE ASAS



Raul Drewnick

## **A GRANDE VIRADA**



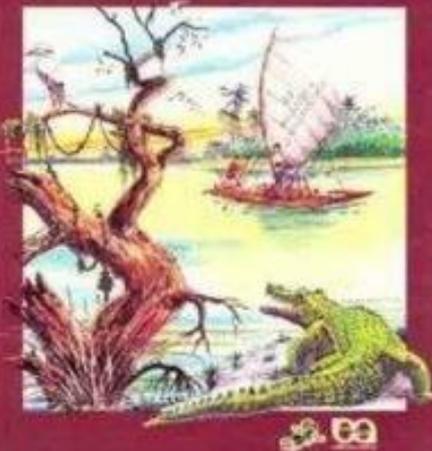
Valéria era craque no futebol, tinha uma família, namorado e amigos maravilhosos. No dia em que, pela primeira vez, experimentou maconha, chegou em casa e encontrou o pai morto: ele fora assassinado por ladrões. Então sua vida muda completamente: a mãe começa a trabalhar mais, Valéria se envolve com a droga e, por causa do vício, seu namorado a deixa. Ainda, o desempenho da garota nos estudos e no futebol vai de mal a pior. Com ajuda e muita garra, Valéria vai dar uma grande virada em sua vida e recuperar tudo o que havia perdido.

Fonte: Skoob.

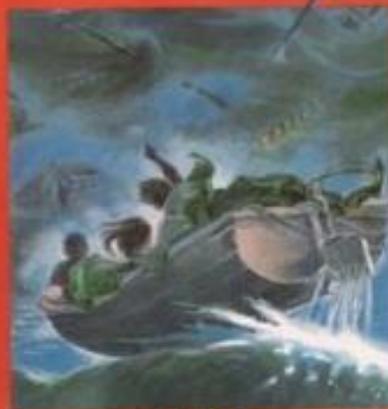
LUIZ GALDINO  
**PEGA LADRÃO**



ARISTIDES FRAGA LIMA  
**OS PEQUENOS  
JANGADEIROS**

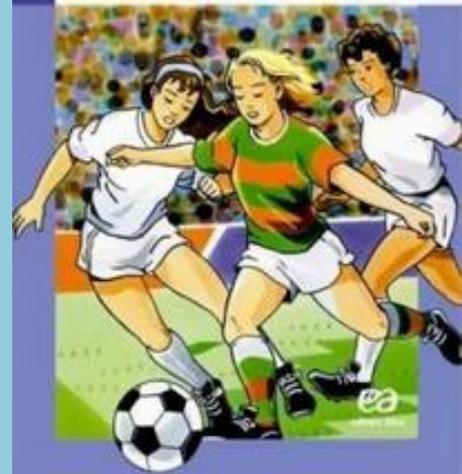


ARISTIDES FRAGA LIMA  
**PERIGOS NO MAR**



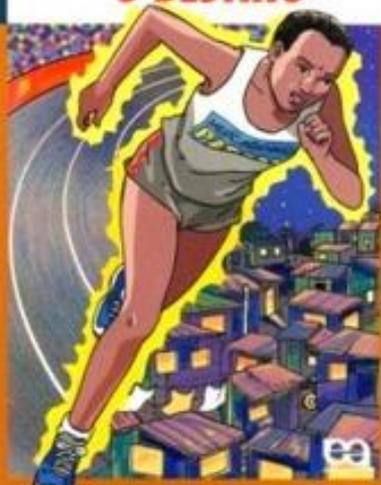
Raul Drewnick

**A GRANDE  
VIRADA**



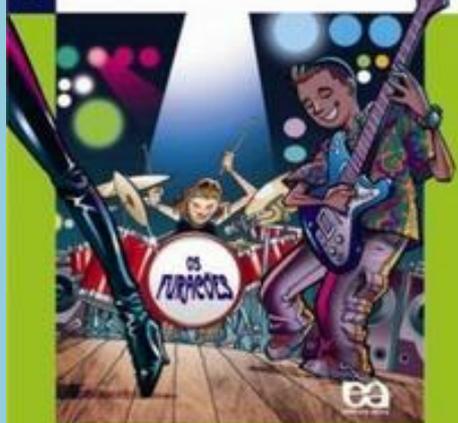
Raul Drewnick

**CORRENDO CONTRA  
O DESTINO**



Raul Drewnick

**A NOITE DOS  
QUATRO FURACÕES**



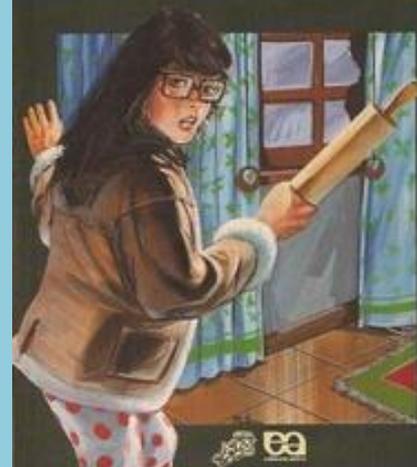
Marcelo Duarte

**TEM LAGARTIXA  
NO COMPUTADOR**



SILVIA CINTRA FRANCO

**CONFUSÕES  
& CALAFRIOS**





Vaga-Lume

*Manuel Filho*

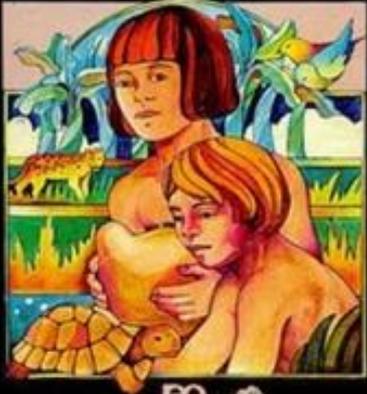
## **O OURO DO FANTASMA**



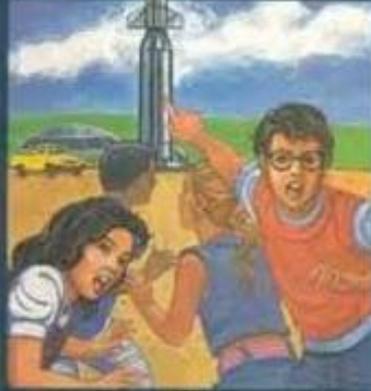
Lucas sente vertigens, testemunha a morte de um velho, ouve sons que ninguém escuta. Por trás de tudo isso, há o apelo desesperado de um fantasma, aprisionado há dois séculos, que precisa da ajuda do garoto para se libertar.

Fonte: Skoob.

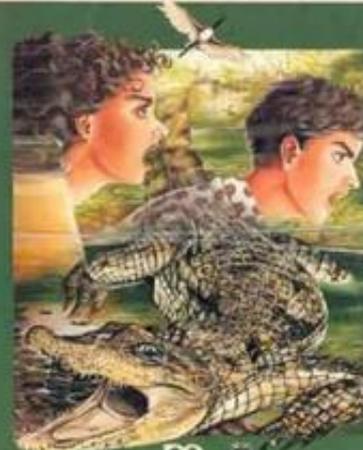
OFÉLIA e NARBAL FONTES  
**CEM NOITES  
TAPUIAS**



SILVIA CINTRA FRANCO  
**NA BARREIRA  
DO INFERNO**



SILVIA CINTRA FRANCO  
**O DESAFIO  
DO PANTANAL**



Manuel Filho

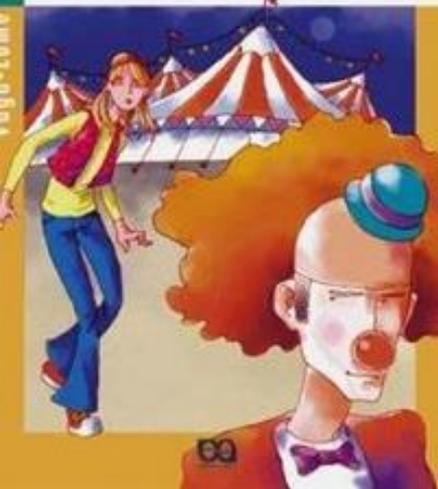
**O OURO DO  
FANTASMA**



Vaga - Lume

Marcelo Duarte

**O LADRÃO  
DE SORRISOS**



FANTASIA

8ª edição

**NÃO  
CONFUNDA...**

EVA FURNARI



EVA FURNARI

**CABRA-CEGA**

PARA DIVULGAÇÃO DE LÍNGUA E NADA



A

5ª edição

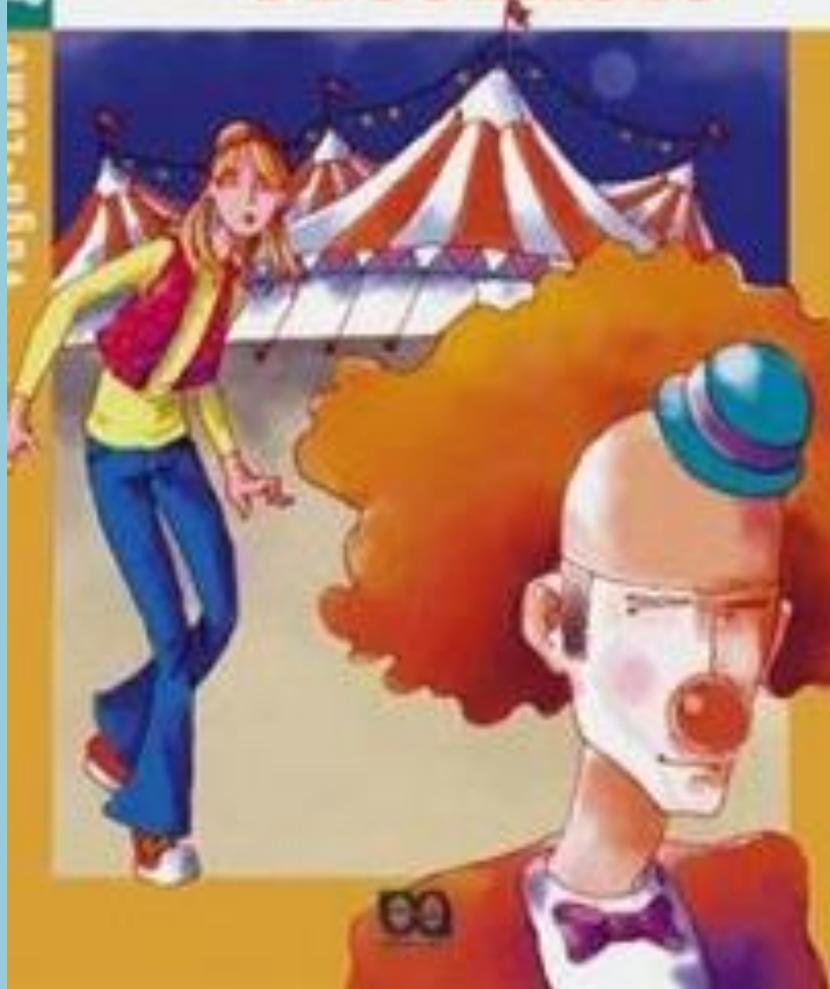
**ASSIM  
ASSADO**

EVA FURNARI



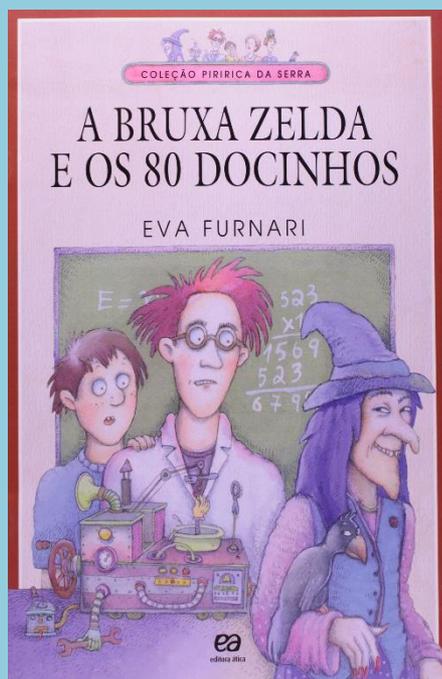
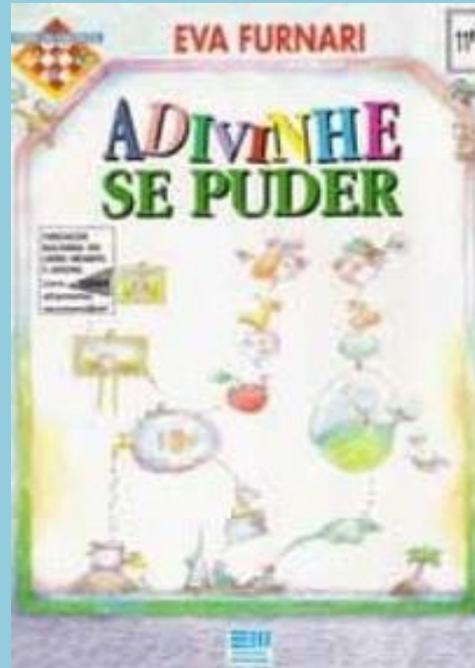
Marcelo Duarte

## O LADRÃO DE SORRISOS



Como é que pode as pessoas ficarem sem rir? Parece que todo mundo está triste, sem achar graça de nada. É preciso investigar esse mistério. Pode ser perigoso, mas devolver o sorriso às pessoas vale qualquer risco!

Fonte: Skoob.



# Lista dos Livros Novos

- A normalista / Adolfo Caminha
- O mulato / Aluísio Azevedo
- Noite na taverna (Beltram e Solfieri) / Álvares de Azevedo
- A serra dos dois meninos / Aristides Fraga Lima
- Os pequenos jangadeiros / Aristides Fraga Lima
- Perigos no mar / Aristides Fraga Lima
- Pensamentos metafísicos; Tratado da correção do intelecto; Ética; Tratado político; Correspondência / Baruch de Espinosa
- O seminarista / Bernardo Guimarães
- Office-boy em apuros / Bosco Brasil
- A origem das espécies / Charles Darwin
- A maldição do tigre / Collen Houck
- O resgate do tigre / Collen Houck
- O destino do tigre / Collen Houck

- A viagem do tigre / Collen Houck
- Nas ondas do surfe / Edith Modesto
- Não confunda... / Eva Furnari
- Cabra-cega / Eva Furnari
- Assim assado / Eva Furnari
- O amigo da bruxinha / Eva Furnari
- Adivinhe se puder / Eva Furnari
- A bruxa Zelda e os 80 docinhos / Eva Furnari
- O feitiço do sapo / Eva Furnari
- Bruxinha e as maldades da sorumbática / Eva Furnari
- Em busca do diamante / Francisco Marins
- A aldeia sagrada / Francisco Marins
- O cabeleira / Franklin Távora
- Lourenço / Franklin Távora
- O pastor / Frederick Forsyth

- O negociador / Frederick Forsyth
- O dossiê Odessa / Frederick Forsyth
- O afegão / Frederick Forsyth
- O punho de Deus / Frederick Forsyth
- O vingador / Frederick Forsyth
- A lista / Frederick Forsyth
- Eu odeio Benard Willick! / Pérolla Franzini
- O leopardo / Giuseppe Tomasi Di Lampedusa
- Por que amamos: a natureza e a química do amor romântico / Helen Fischer
- Menino de asas / Homero Homem
- O super tênis / Ivan Jaf
- Discurso sobre a origem e os fundamentos da desigualdade entre os homens; Discurso sobre as ciências e as artes / J. J. Rousseau
- A carteira de meu tio / Joaquim Manuel de Macedo
- O moço loiro / Joaquim Manuel de Macedo

- A luneta mágina / Joaquim Manuel de Macedo
- Viagens de Gulliver / Jonathan Swift
- Alguém para amar / Judith McNaught
- Agitação à beira-mar / Leusa Araujo
- Viagem pelo ombro da minha jaqueta / Lô Galasso
- O príncipe dos canalhas / Loretta Chase
- Xisto e o pássaro cósmico / Lúcia Machado de Almeida
- Spharion: aventuras de Dicó Saburó / Lúcia Machado de Almeida
- Aventuras de Xisto / Lúcia Machado de Almeida
- O caso da borboleta Atíria / Lúcia Machado de Almeida
- O escaravelho do diabo / Lúcia Machado de Almeida
- Elite da tropa / Luiz Eduardo Soares, André Batista, Rodrigo Pimentel
- A vida secreta de Jonas / Luiz Galdino
- O brinquedo misterioso / Luiz Galdino

- Pega ladrão / Luiz Galdino
- Páginas recolhidas / Machado de Assis
- O ouro do Fantasma / Manuel Filho
- A turma da rua quinze / Marçal Aquino
- Deu a louca no tempo / Marcelo Duarte
- Tem lagartixa no computador / Marcelo Duarte
- O ladrão de sorrisos / Marcelo Duarte
- Crescer é perigosos / Marcia Kupstas
- O primeiro dia de inverno / Marcia Kupstas
- Os Bórgias / Mario Puzo
- Omertà / Mario Puzo
- O chefão / Mario Puzo
- O siciliano / Mario Puzo
- O imigrante feliz / Mario Puzo
- A menina que roubava livros / Markus Zusak

- Novelas exemplares / Miguel de Cervantes
- O tartufo ou o impostor / Molière
- Vetores e matrizes: uma introdução à álgebra linear / Nathan Moreira dos Santos
- Noites de tormenta / Nicholas Sparks
- Tentações / Nora Roberts
- Cem noites de Tapuias / Ofélia Fontes e Narbal Fontes
- Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa / Paulo Freire
- Defesa de Sócrates; Ditos e feitos memoráveis de Sócrates; Apologia de Sócrates; As nuvens / Platão, Xenofonte e Aristófanes
- Apologia de Sócrates; Ditos e feitos memoráveis de Sócrates / Platão; Xenofonte
- Defesa de Sócrates; Ditos e feitos memoráveis de Sócrates; Apologia de Sócrates; As nuvens / Platão; Xenofonte; Aristófanes
- Sempre ao seu lado / Rachel Gibson

- Um inimigo em cada esquina / Raul Drewnick
- A grande virada / Raul Drewnick
- Correndo contra o destino / Raul Drewnick
- A noite dos quatro furacões / Raul Drewnick
- Os pinguins do Sr. Popper / Richard Atwater e Florence Atwater
- A magia da árvore luminosa / Rosana Bond
- O senhor da água / Rosana Bond
- Contos de terror – volume I / Rudyard Kipling; Ambrose Bierce; H. P. Lovecraft; Nathaniel Hawthorne
- Pax / Sara Pennypacker
- O segredo dos sinais mágicos / Sérsi Bardari
- A maldição do tesouro do faraó / Sérsi Bardari
- Aventura no império do sol / Silvia Cintra Franco
- Confusões e calafrios / Silvia Cintra Franco
- Na barreira do inferno / Silvia Cintra Franco

- O desafio do Pantanal / Silvia Cintra Franco
- O escândalo da estação / Sophie Gee
- Textos escolhidos / Theodor W. Adorno
- Vamos salvar a baleia! / Thomas Brezina
- Leviatã ou matéria, forma e poder de um Estado eclesiástico e civil / Thomas Hobbes
- O pêndulo de Foucault / Umberto Eco
- O nome da Rosa / Umberto Eco
- A ilha do dia anterior / Umberto Eco
- O cemitério de Praga / Umberto Eco
- Baudolino / Umberto Eco
- Inocência / Visconde de Taunay
- Neon Genesis Evangelion, volume 1: o ataque dos anjos / Yoshiyuki Sadamoto

# Biblioteca Pública Martinico Prado

Endereço:

Praça Dr. Narciso Gomes, s/n

Centro, Araras.

Horário de Funcionamento:

De segunda a sexta, das 8h às 17h.

Telefone: (19) 3551-1534.

E-mail: [biblioteca.municipal@araras.sp.gov.br](mailto:biblioteca.municipal@araras.sp.gov.br)