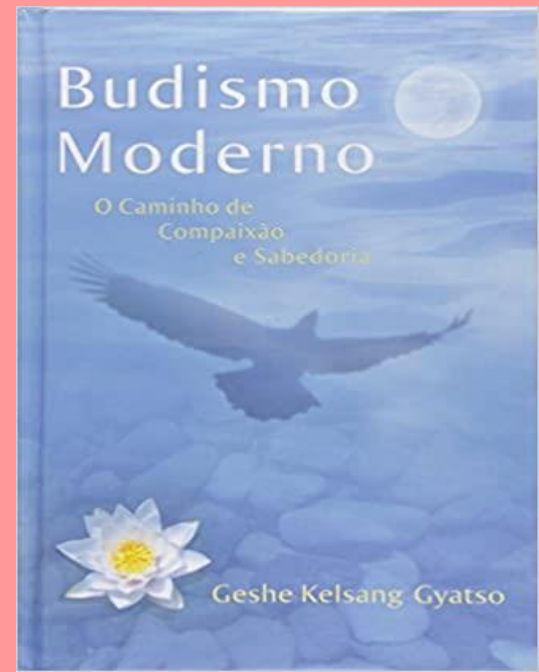
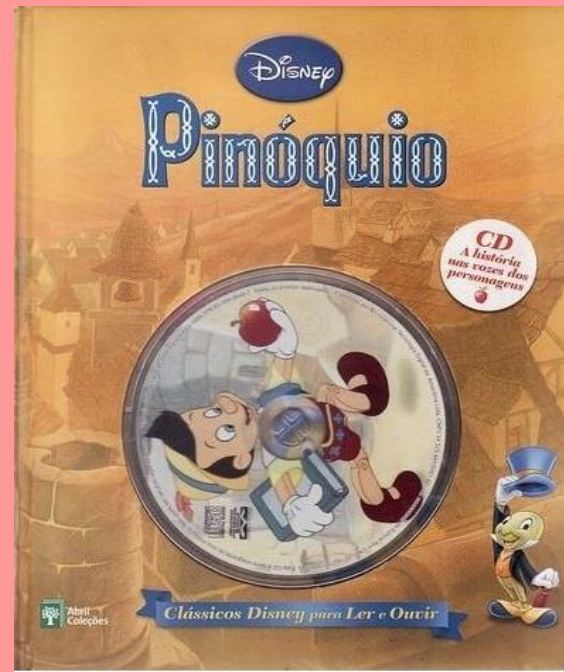
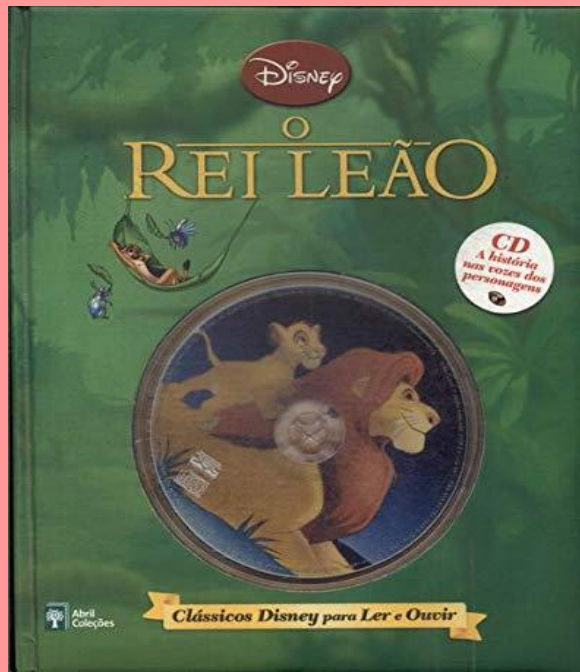
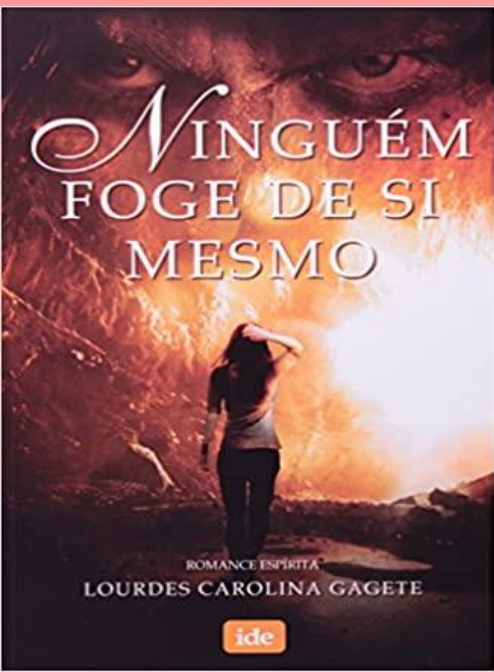
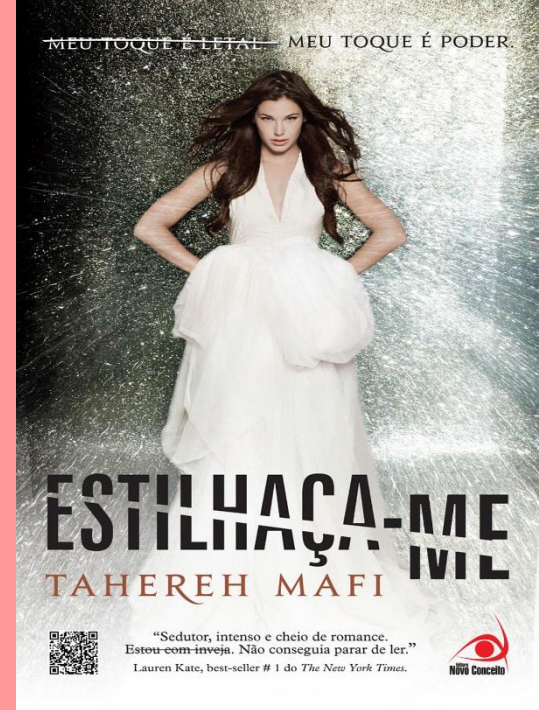
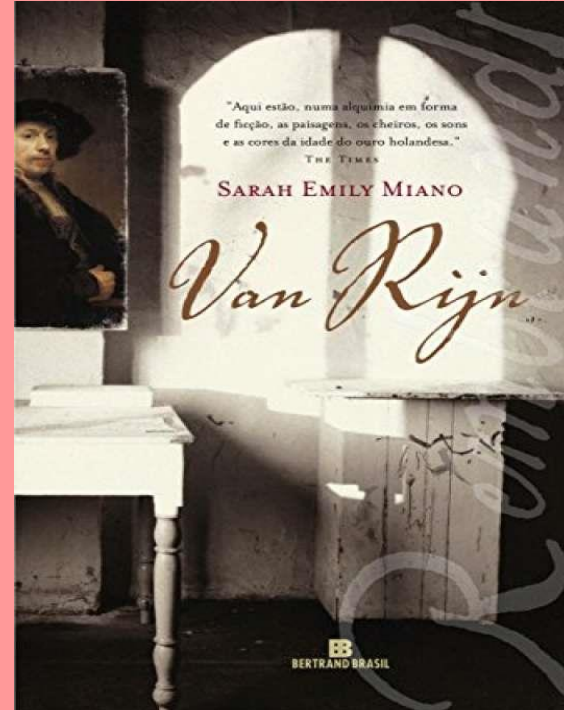


Prefeitura Municipal de Araras Secretaria Municipal da Cultura



Novidades da Biblioteca Pública
Martinico Prado
Fevereiro de 2021





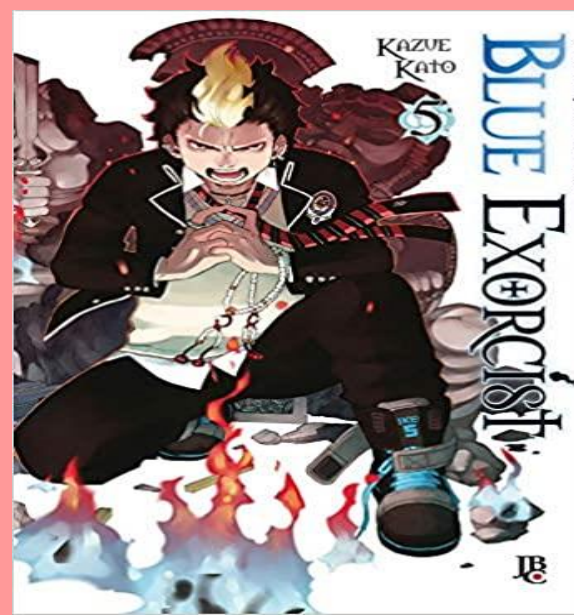
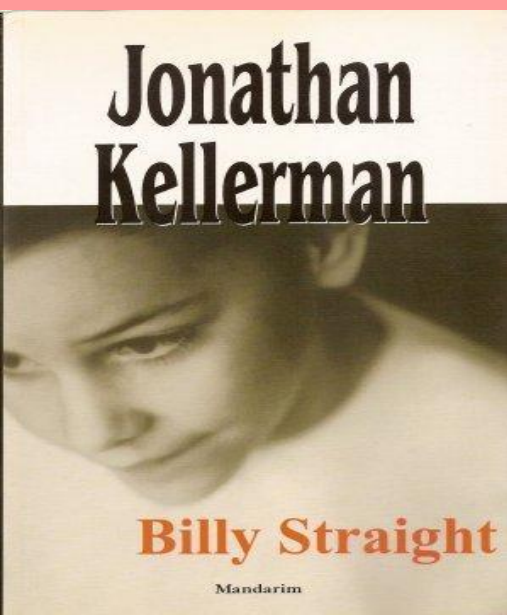
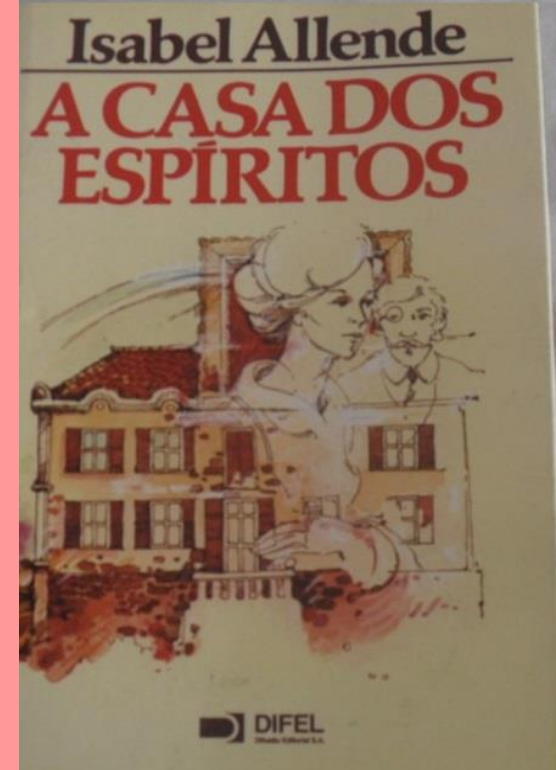
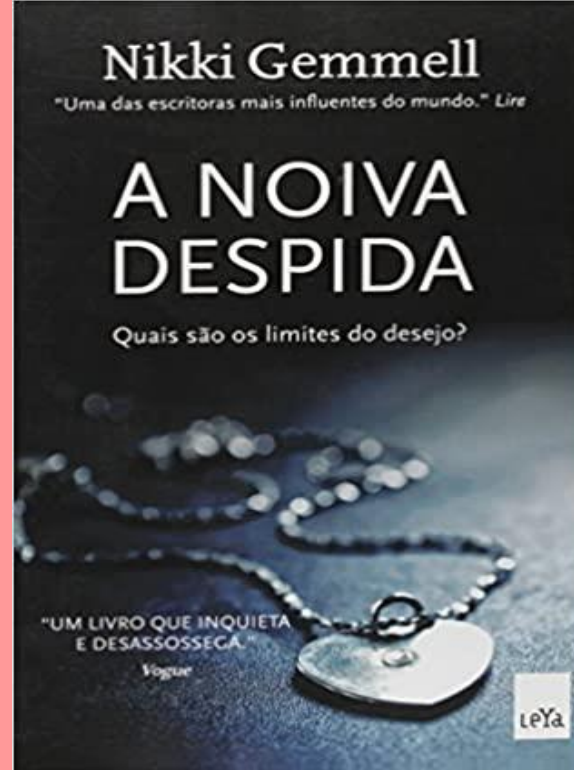
Quando Theo Decker, nova-iorquino de treze anos, sobrevive milagrosamente a um acidente que mata sua mãe, o pai o abandona e a família de um amigo rico o adota. Desnorteado em seu novo e estranho apartamento na *Park Avenue*, perseguido por colegas de escola com os quais não consegue se comunicar e, acima de tudo, atormentado pela ausência da mãe, Theo se apega a uma lembrança poderosa de seu último momento ao lado dela: uma pequena, misteriosa e cativante pintura que acabará por arrastá-lo ao submundo da arte. Já adulto, Theo circula com desenvoltura entre os salões nobres e o empoeirado labirinto da loja de antiguidades onde trabalha. Apaixonado e em transe, ele será lançado ao centro de uma perigosa conspiração. O pintassilgo é uma hipnotizante história de perda, obsessão e sobrevivência, um triunfo da prosa contemporânea que explora com rara sensibilidade as cruéis maquinacões do destino.

Fonte: Skoob.

COMPANHIA DAS LETRAS



CONTOS DE APRENDIZ
CARLOS DRUMMOND
DE ANDRADE



Wolfgang Amadeus Mozart

A flauta mágica

Adaptação
Lee Mi Oak

Ilustração
Edmée Cannard

Tradução
Heloisa Prieto

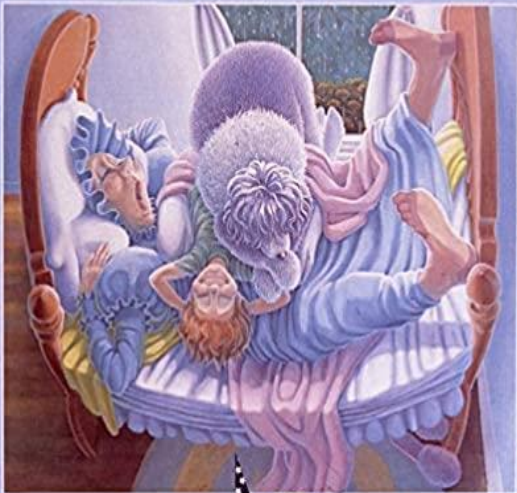


Para ajudar a salvar a princesa Pamina, a Rainha da Noite ofereceu ao jovem príncipe Tamino uma flauta mágica. Ele só não sabia que essa aventura mudaria sua vida para sempre.

Fonte: Skoob.

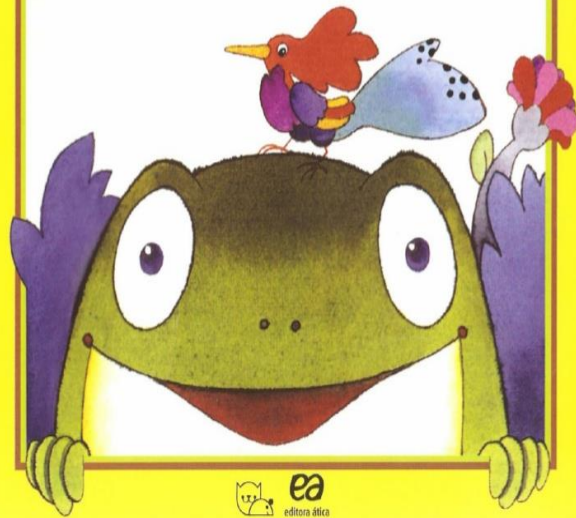
AUDREY WOOD
Ilustrações
DON WOOD

A CASA SONOLENTA



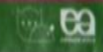
A BOCA DO SAPO

MARY FRANÇA ELIARDO FRANÇA



MARY FRANÇA ELIARDO FRANÇA

O CARACOL



AS PINTAS DO PREÁ

MARY FRANÇA ELIARDO FRANÇA



MARY FRANÇA ELIARDO FRANÇA

DIA E NOITE



O JOGO E A BOLA

MARY FRANÇA ELIARDO FRANÇA



MARY FRANÇA ELIARDO FRANÇA

CHUVA!



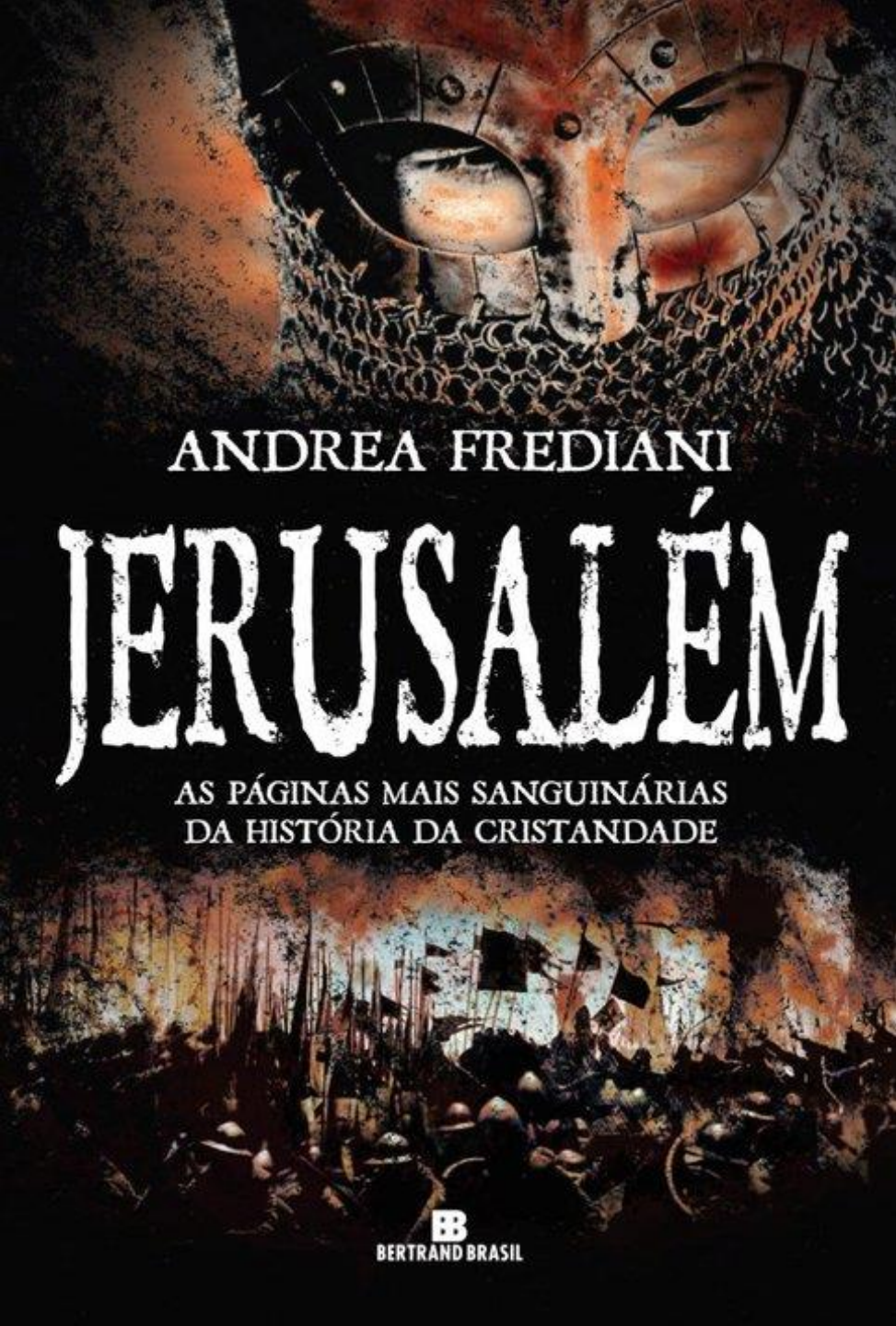
Peppa
Diversão para todos

Meu Papai



Criado por
Mark Baker e
Neville Astley





ANDREA FREDIANI

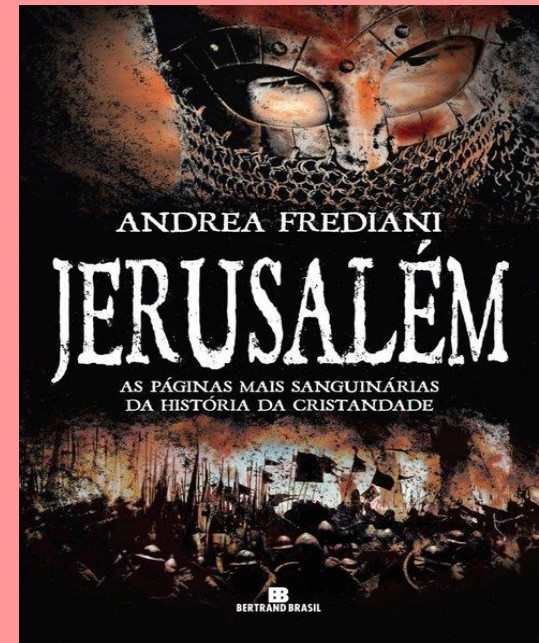
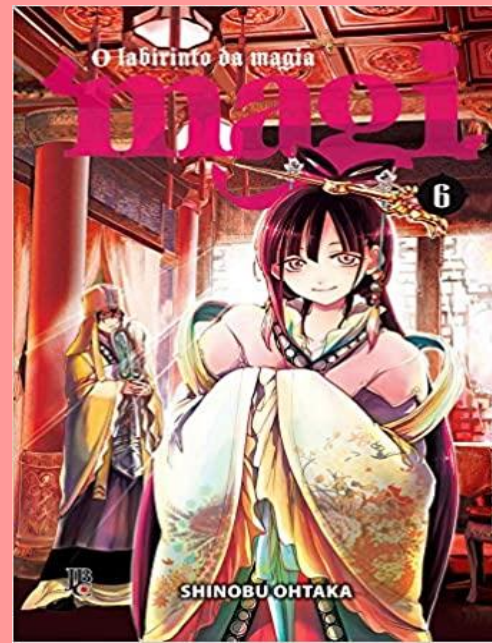
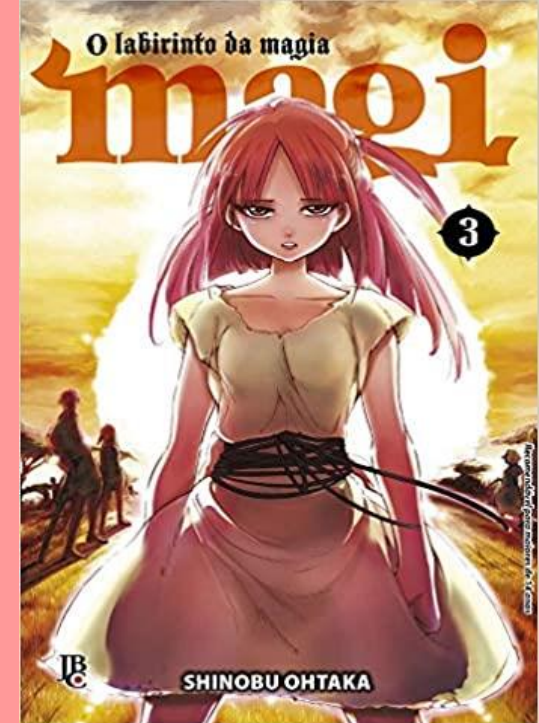
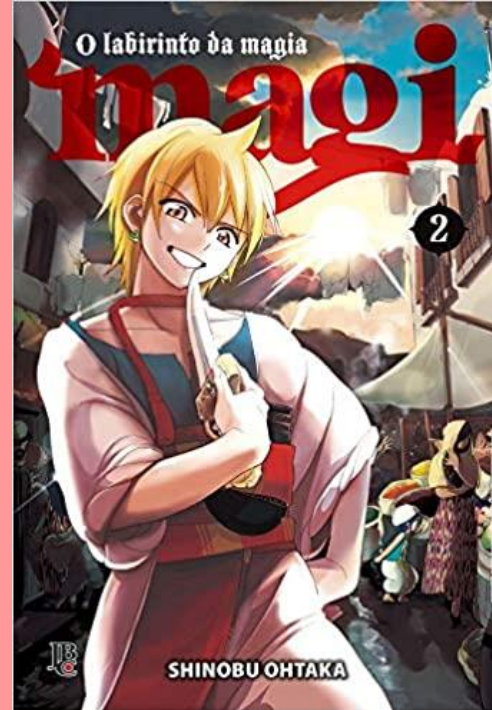
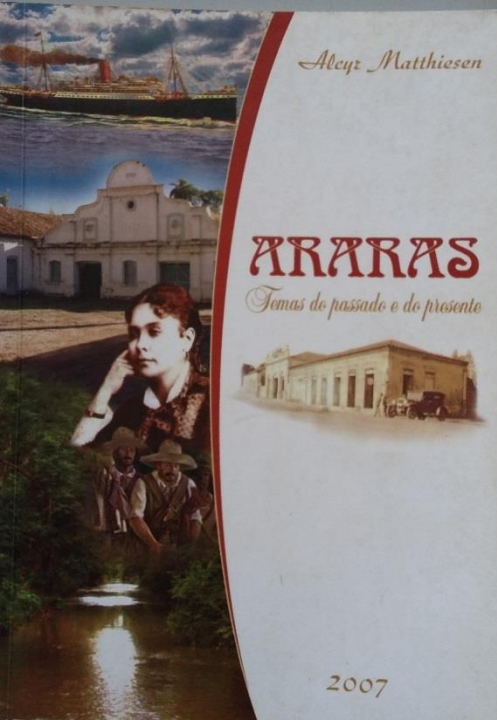
JERUSALÉM

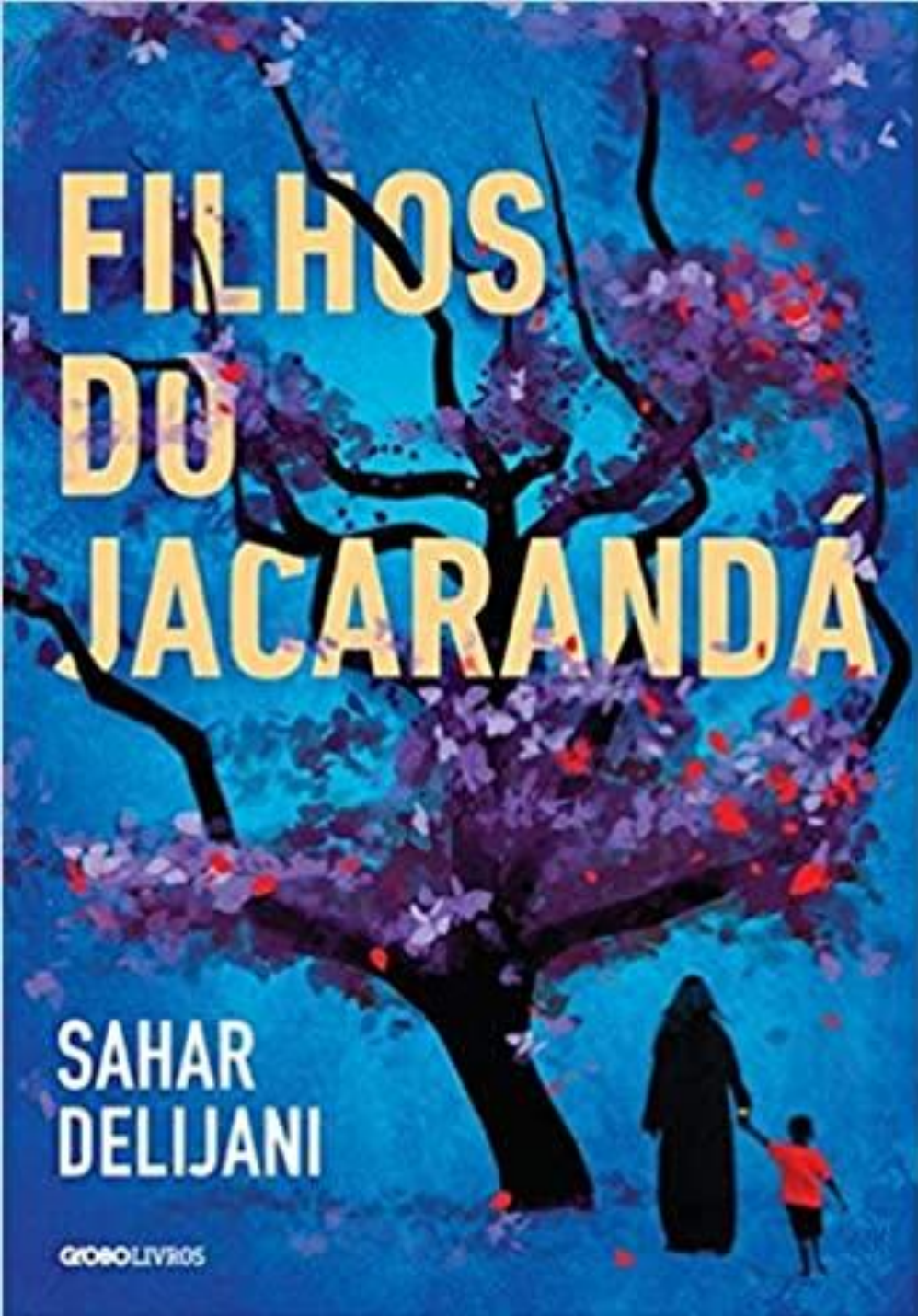
AS PÁGINAS MAIS SANGUINÁRIAS
DA HISTÓRIA DA CRISTANDADE

B
BERTRAND BRASIL

Jerusalém, 70 d.C. Um jovem, membro da família de Jesus, salva as memórias escritas por Tiago, irmão de Cristo, da devastação romana promovida por Tito. Mais de mil anos depois, o manuscrito reaparece, em Mogúncia, nas mãos da comunidade hebraica, que pretende usá-lo como prova da absoluta inocência dos judeus na morte de Jesus. Agora, em 1099, enquanto a cidade é assediada pelos cruzados, o precioso documento está novamente em Jerusalém, onde os chefes cristãos o procuram a fim de impedir que a mensagem provoque uma cisão no cerne da Igreja. Oito destinos se entrelaçam à sorte do memorial de Tiago: duas irmãs judias, sobreviventes ao pogrom dos cruzados na Germânia; uma prostituta semipagã e um monge cluniacense que escaparam do desastroso epílogo da cruzada de Pedro, o Eremita; um emir árabe e três ex-combatentes da Batalha de Manzikert: um normando, um bizantino e um turco. Entre perseguições e assaltos, segredos e confissões, os oito personagens lutam e combatem pela Cidade Santa, e também para resgatar as sombras do próprio passado. Assim, terminam por ter de proteger a si mesmos e aos que amam do assédio e das ambições dos chefes da expedição cruzada, além de manter a dignidade e a humanidade, malgrado o impiedoso fanatismo e a intolerância que os circundam. Reconstruído com vívido realismo, tanto nos episódios sangrentos como nas sombrias motivações dos agentes do conflito, ganha corpo o choque entre duas religiões, a cristã e a muçulmana, o qual cresce em ferocidade dia após dia, até o insensato massacre final.

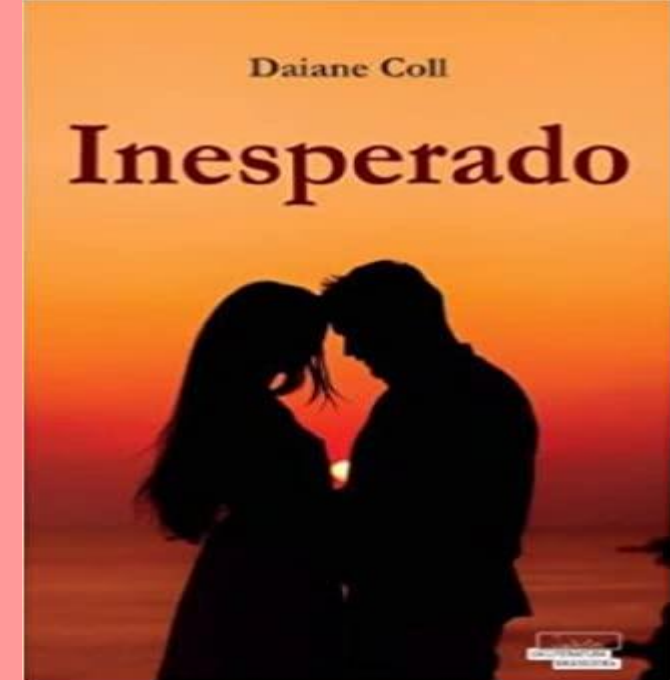
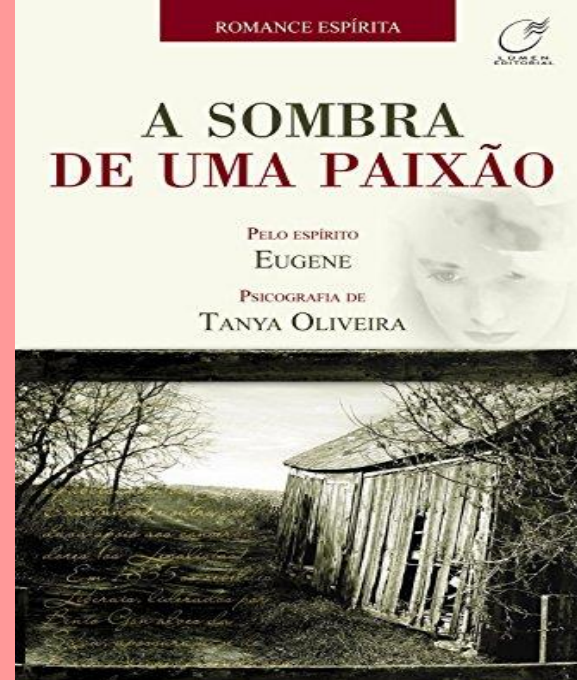
Fonte: Skoob.





Em 1983, uma menina chamada Neda nasce dentro de uma prisão em Teerã, capital do Irã. Sua mãe é uma prisioneira política que só consegue cuidar da filha recém-nascida por alguns meses antes que ela seja levada, à força, para longe de seu convívio. Neda é uma personagem fictícia de Filhos do jacarandá, primeiro romance escrito por Sahar Delijani, mas sua história se mescla com a da própria autora, que passou seus primeiros 45 dias de vida na penitenciária de Evin, na capital iraniana. Filhos do jacarandá não chega a ser uma biografia, mas é inspirado em experiências reais dos pais e familiares de Delijani depois que o país passou de monarquia a república, com a revolução de 1979 – que derrubou o xá Reza Pahlevi e instituiu o comando do aiatolá Khomeini. Seu tio foi executado e seus pais, contrários a ambos os regimes, foram encarcerados. Para a autora, o romance “é uma tentativa de manter viva a memória de meu tio e de todos aqueles que foram mortos naquele verão sangrento, para além de colocar um pouco de luz nesse momento negro da história iraniana. É também uma narrativa de violência, prisão e morte, que permaneceu inédita por muito tempo”.

Fonte: Skoob.



A GALINHA CHOCA
MARY FRANÇA
ELIARDO FRANÇA



PATO MAGRO E PATO GORDO
MARY FRANÇA
ELIARDO FRANÇA

MARY FRANÇA
ELIARDO FRANÇA



GATO COM FRIO
MARY FRANÇA
ELIARDO FRANÇA

MARY FRANÇA
ELIARDO FRANÇA

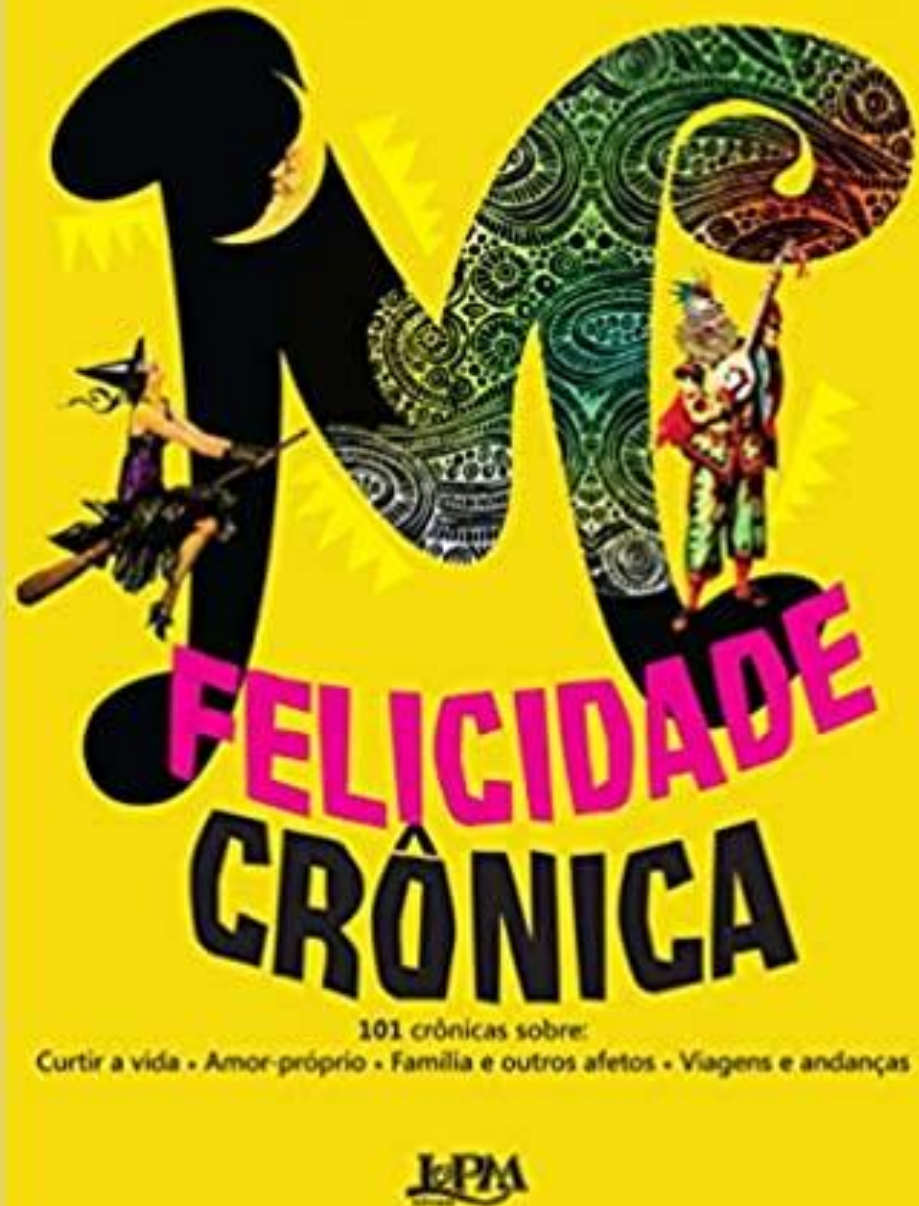


Daiane Coll

Irresistível



Martha Medeiros



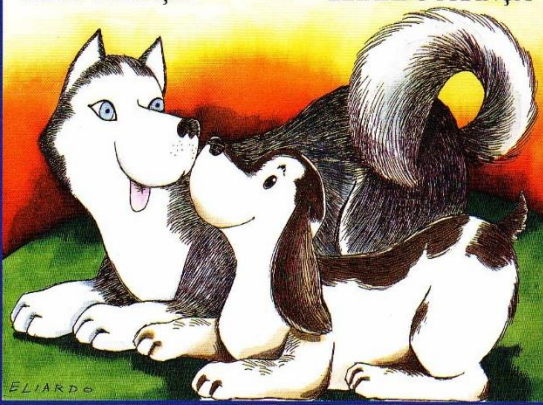
Os 20 anos de cronista de Martha Medeiros estão pontuados por questionamentos acerca da natureza da felicidade. Por lembretes para que busquemos a felicidade sempre, em todos os momentos. Por constatações de que a felicidade, muitas vezes, chega de mansinho e é preciso um olhar treinado para avistá-la. Neste volume, o leitor encontrará os textos da autora sobre os temas sem os quais uma existência feliz não se dá - Curtir a vida, Amor-próprio, Família e outros afetos e Viagens e andanças.

Fonte: Skoob.

BICHO FEIO, BICHO BONITO

MARY FRANÇA

ELIARDO FRANÇA



O POTE DE MELADO

MARY FRANÇA
ELIARDO FRANÇA



MARY FRANÇA ELIARDO FRANÇA O PEGA-PEGA



MARY FRANÇA

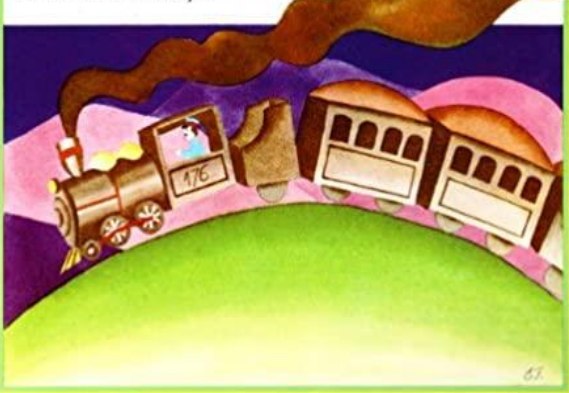
ELIARDO FRANÇA

NA ROÇA!



O TREM

MARY FRANÇA
ELIARDO FRANÇA



UM BELO SORRISO

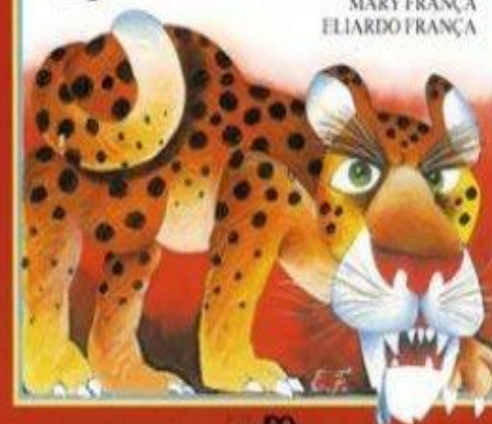
MARY FRANÇA

ELIARDO FRANÇA



QUE MEDO!

MARY FRANÇA
ELIARDO FRANÇA



O OVO



IVAN e MARCELLO



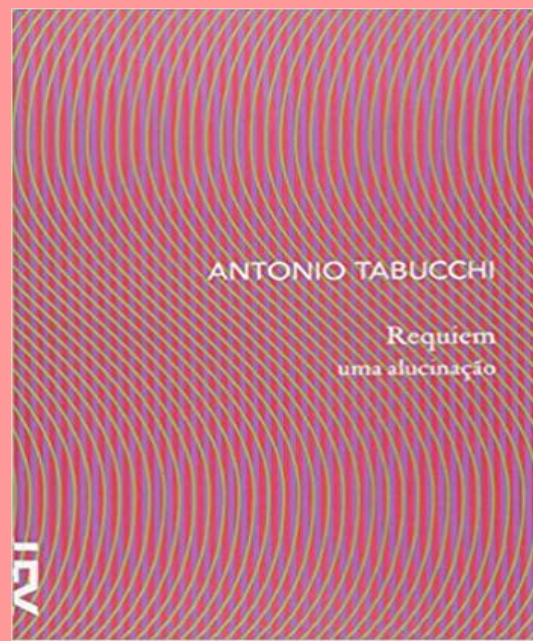
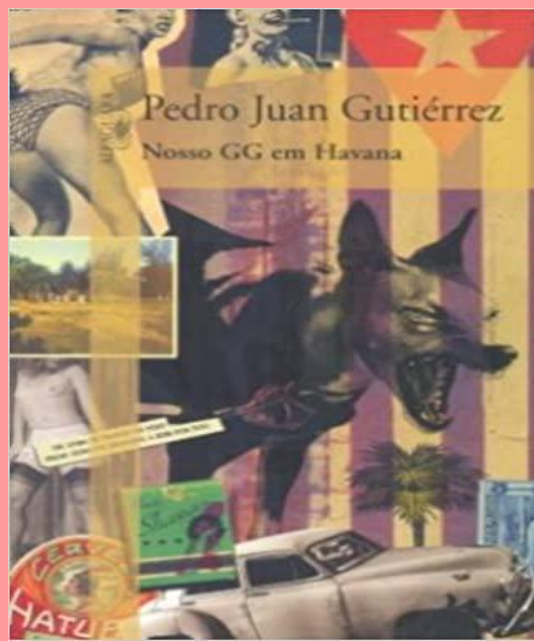
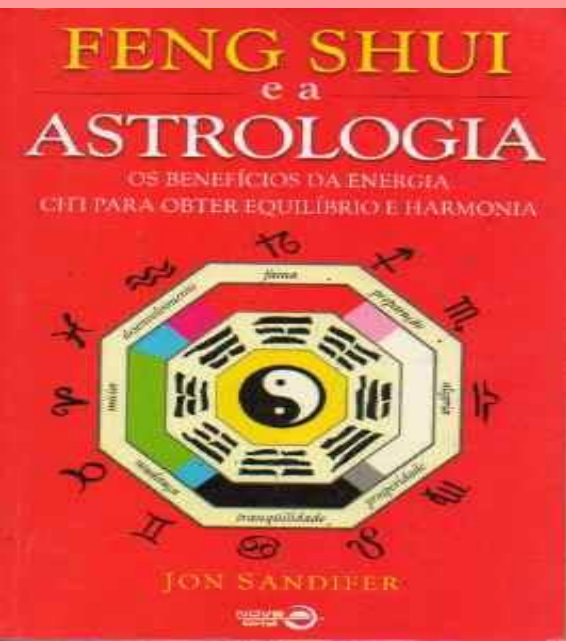
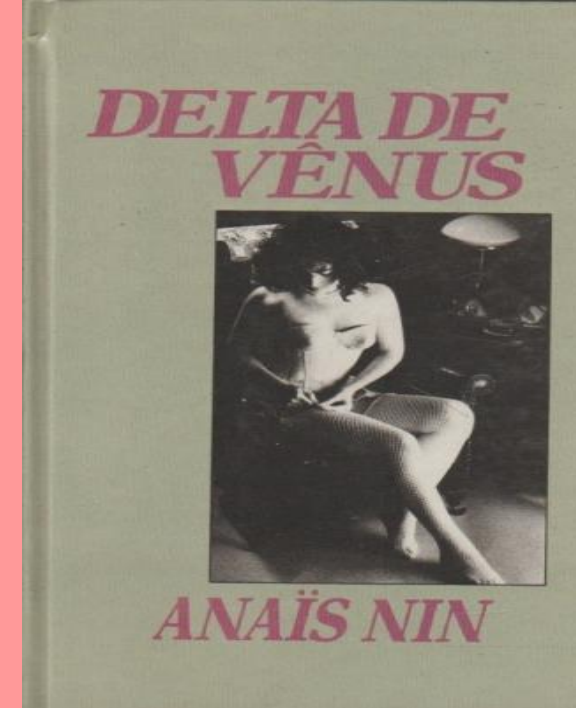
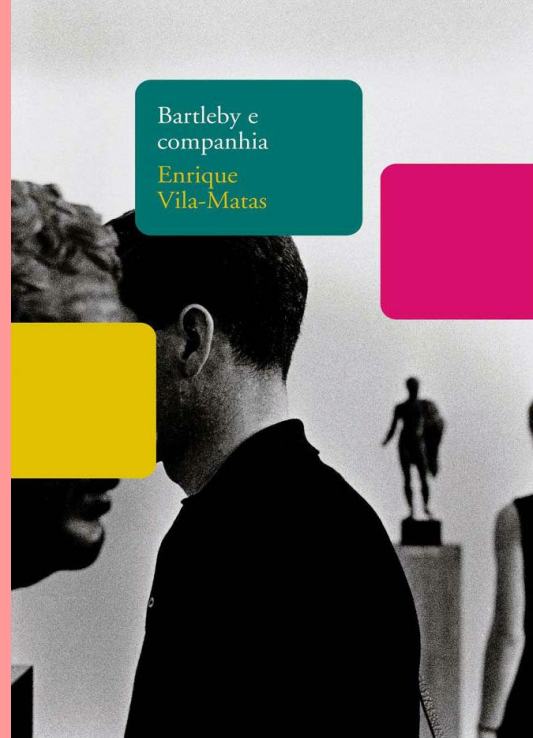
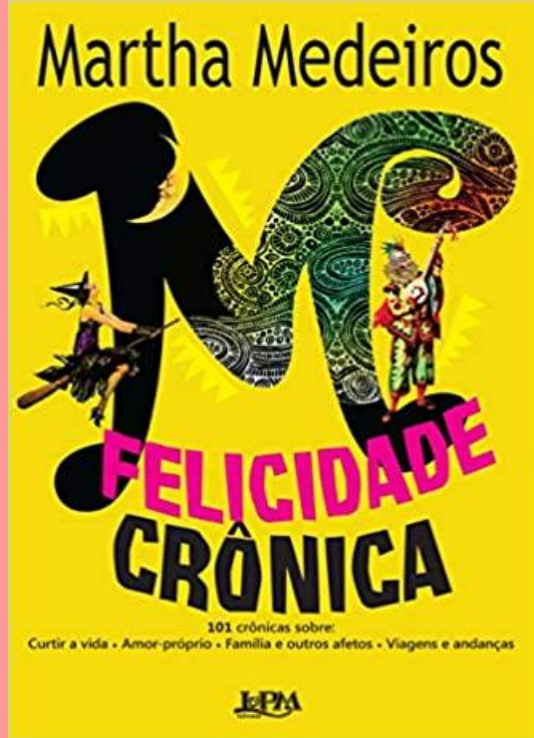
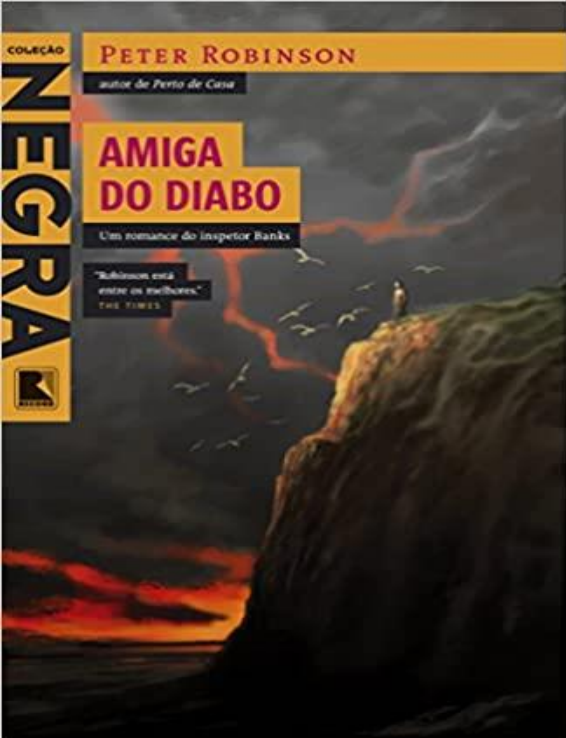
Daiane Coll

Irresistível



Quando se muda para Curitiba a fim de cursar a faculdade de Direito, Laura Schumacher não poderia imaginar que se apaixonaria à primeira vista pelo envolvente advogado Alexander Gheler. Apesar de comprometida com o apaixonado Guilherme Villar, e ciente dos perigos de envolver-se com Alex e sua misteriosa família, Laura prefere correr todos os riscos e viver seu grande amor. Mas as consequências dessa escolha cobrariam seu preço mais cedo do que eles gostariam.

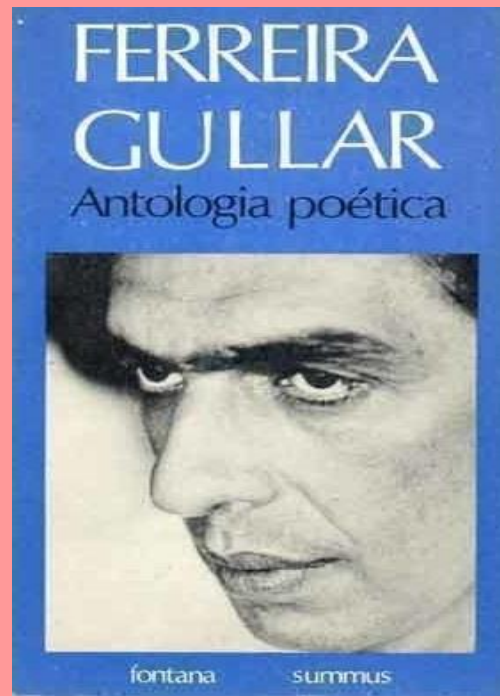
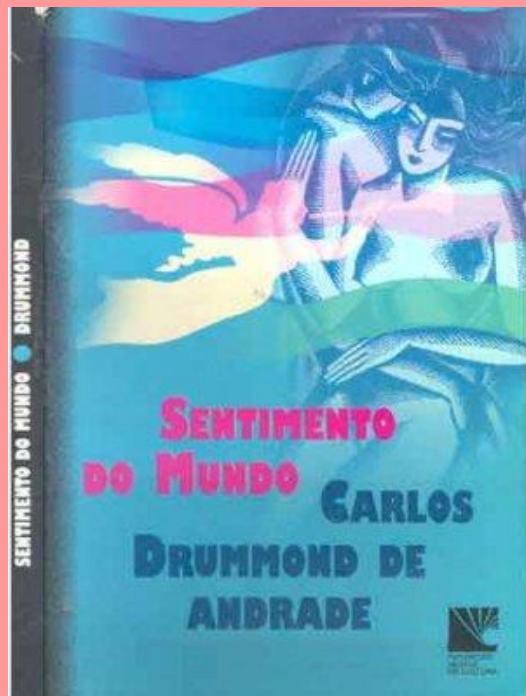
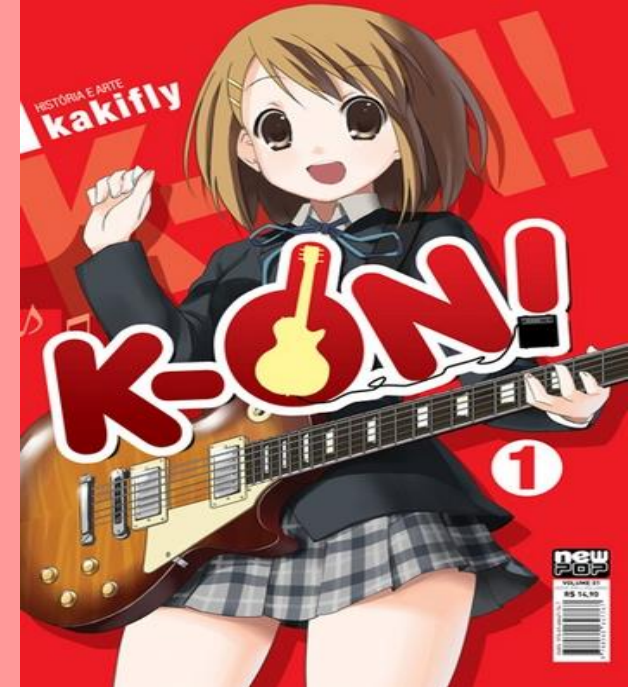
Fonte: Skoob.



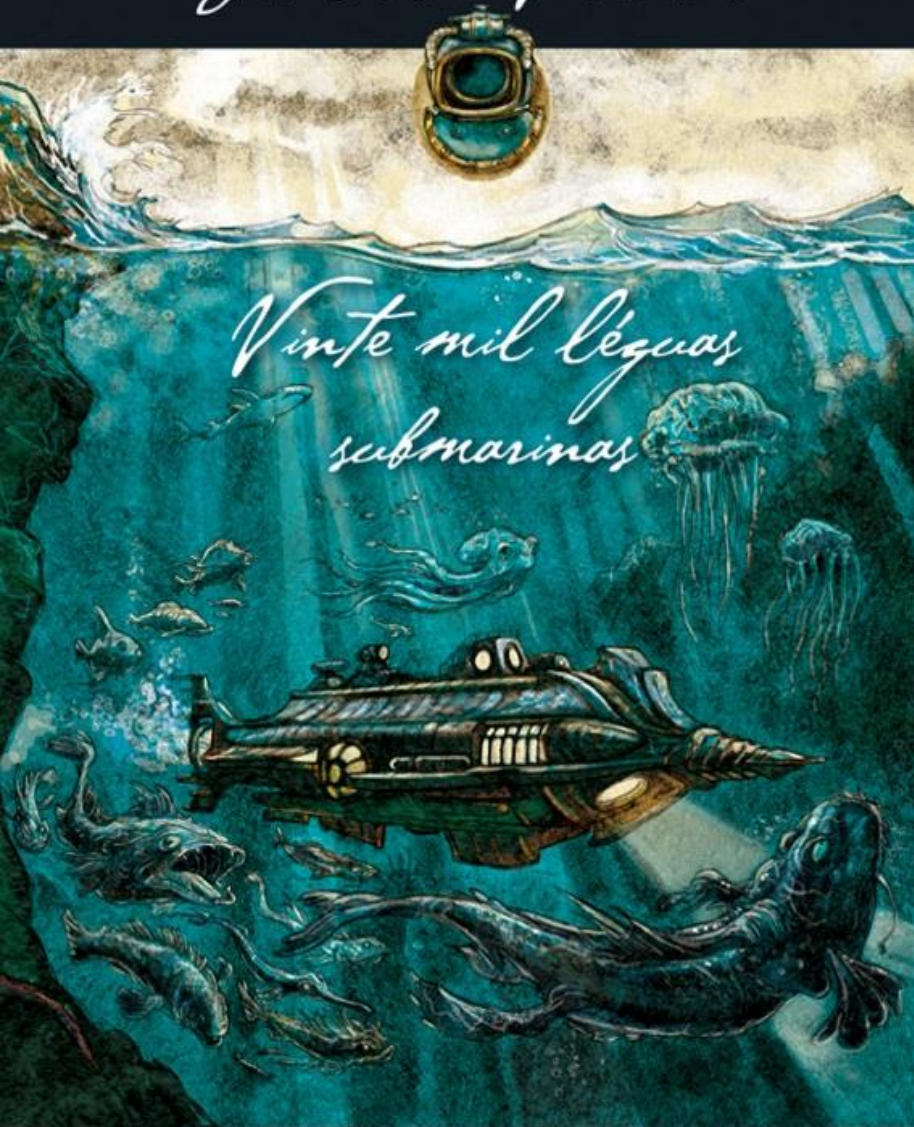


O escritor britânico Graham Greene chega a Havana em julho de 1955 e mergulha num mundo trepidante e vertiginoso, onde convivem artistas pornô, travestis, agentes do FBI e da KGB, caçadores de nazistas e a máfia italiana de Nova York. Baseado em fatos reais, este romance recria uma época apaixonante e até agora desconhecida da história cubana mais recente. Ao mesmo tempo, é um entretenimento e uma reflexão sobre a arte da escrita e as vicissitudes do ofício de escritor. Com o manuscrito do romance O americano tranquilo na mala, um de seus livros que viriam a se tornar mais famosos, o escritor britânico Graham Greene chega a Havana em julho de 1955 para esclarecer um mistério que envolve seu nome. Na capital da Cuba pré-Fidel, motivado pela curiosidade de escritor, acaba mergulhado num mundo onde convivem artistas pornôs, travestis, agentes do FBI e da KGB, caçadores de nazistas e a máfia italiana de Nova York.

Fonte: Skoob.

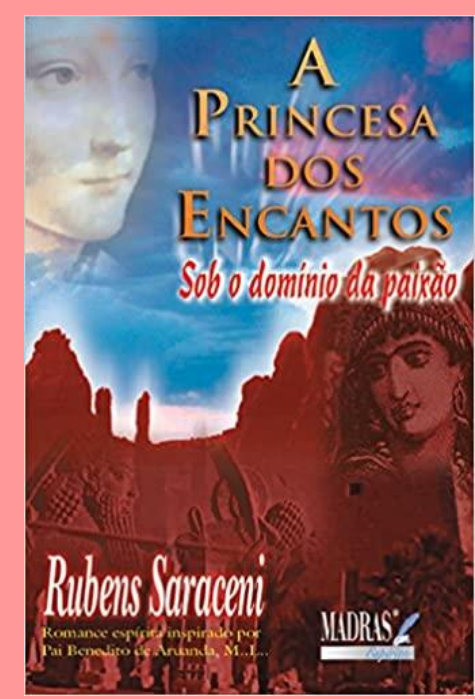
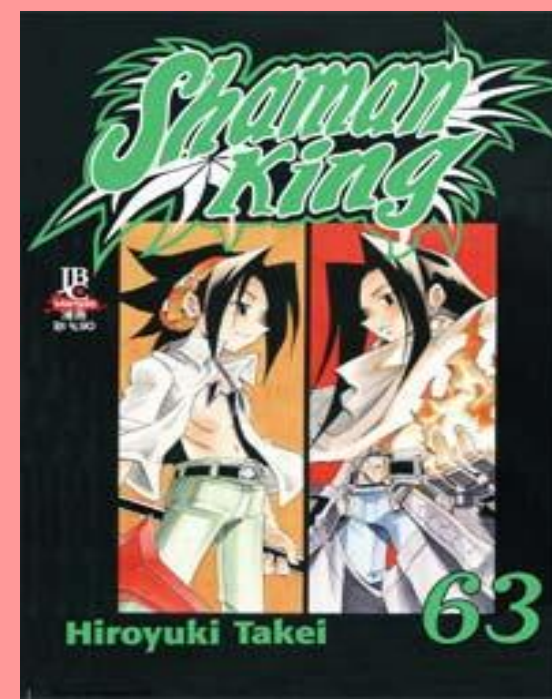


— Júlio Verne —



O aparecimento de uma criatura desconhecida nos mares provoca preocupação e curiosidade. Uma expedição parte em busca de respostas mas é atacada pela criatura e três homens são lançados ao mar. Aronnax, Conselho e Ned Land são resgatados pelo suposto monstro, que descobrem se tratar de um submarino, comandado pelo capitão Nemo. Ele os salva da morte, mas pede um preço alto: serão prisioneiros para sempre.

Fonte: Skoob.





Samantha Kingston tem tudo: o namorado mais cobiçado do universo, três amigas fantásticas e todos os privilégios no colégio que frequenta: desde a melhor mesa do refeitório à vaga mais bem-posicionada do estacionamento. Aquela sexta-feira, 12 de fevereiro, que seria apenas mais um dia de sua vida mágica e perfeita, acaba sendo seu último dia — mas ela ganha uma segunda chance. Sete “segundas chances”, na verdade. Ao reviver aquele dia vezes seguidas, Samantha vai tentar desvendar o mistério que envolve a própria morte — e, finalmente, descobrir o verdadeiro valor de tudo o que está prestes a perder.

Fonte: Skoob.

POESIA DE
FLORBELA ESPANCA



VOLUME ÚNICO
TROCANDO OLHARES
O LIVRO D'ELE
LIVRO DE MÁGOAS
LIVRO DE SOROR SAUDADE
CHARITECA EM FLOR
RELIQUIE

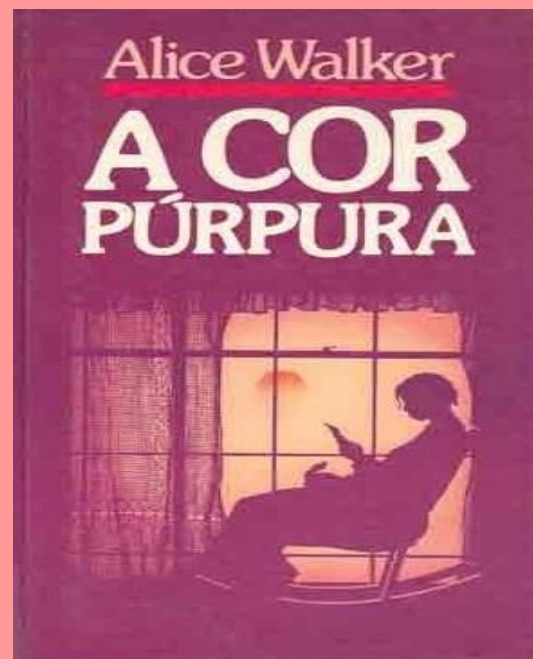
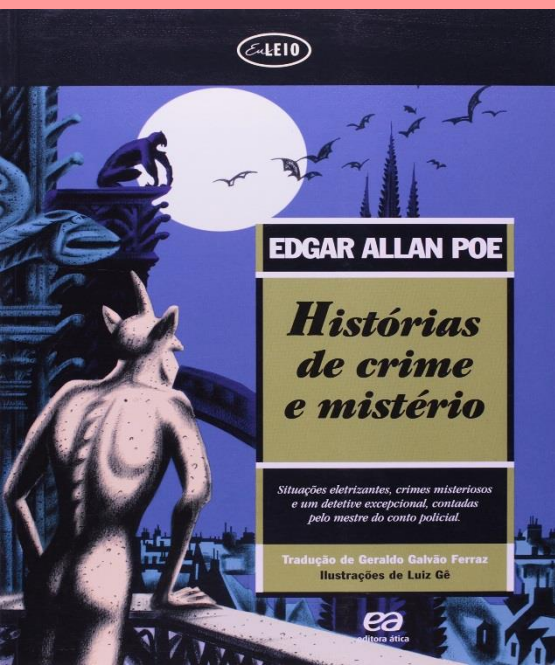
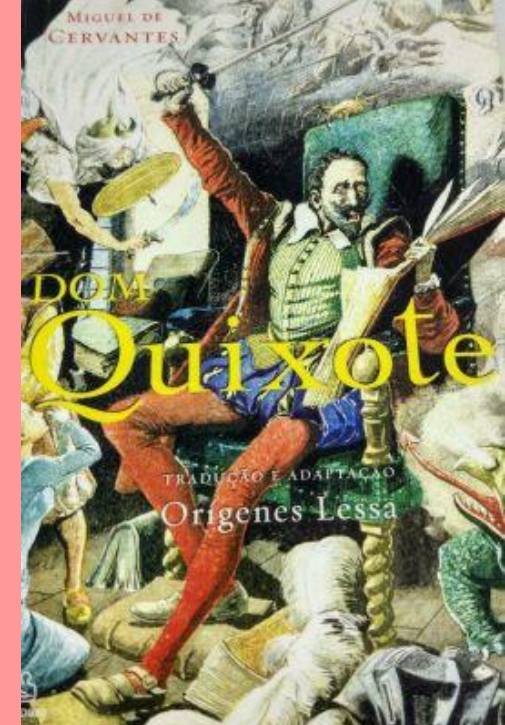
L&PM POCKET

POESIA DE
FLORBELA ESPANCA



VOLUME 1
TROCANDO OLHARES
O LIVRO D'ELE
LIVRO DAS MÁGOAS

L&PM POCKET



SÓFOCLES

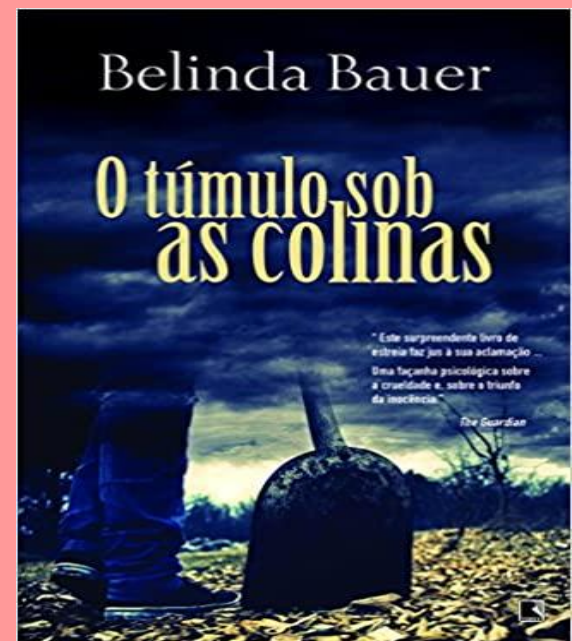
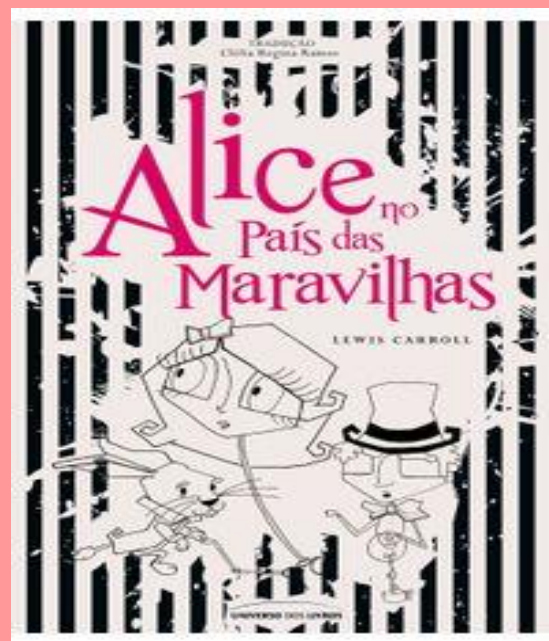
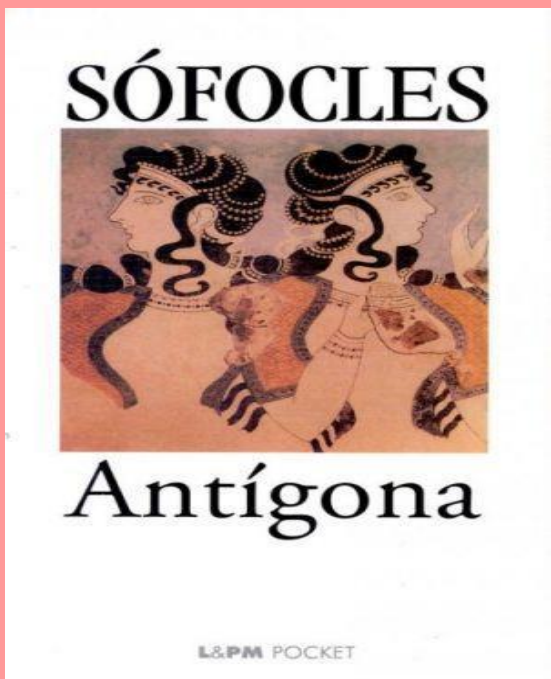
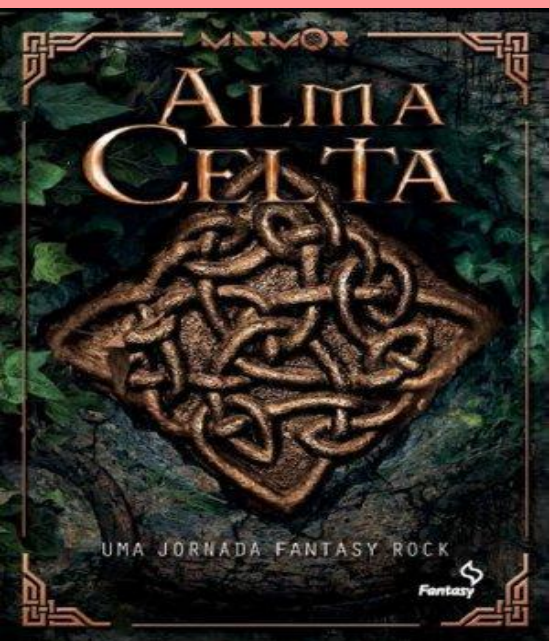
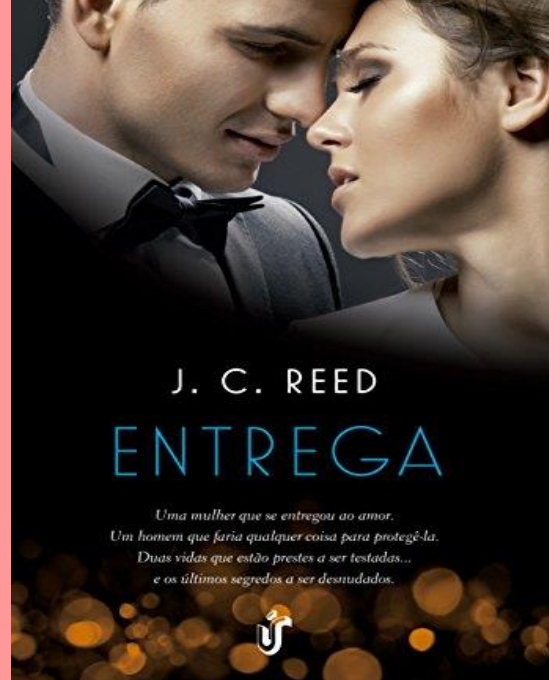
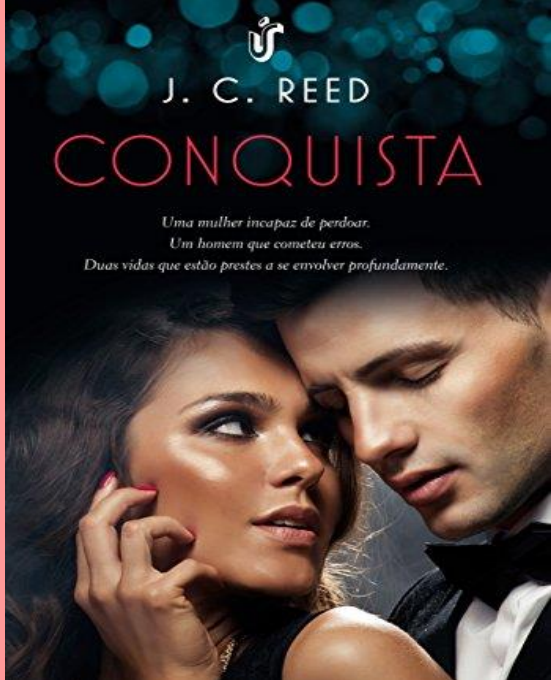


Antígona

L&PM POCKET

"Antígona" é uma peça de fortes contrastes. Onde convocar forças para derrubar o tirano quando cidadãos respeitáveis calam? Sófocles coloca em cena uma mulher sem partidários, sem exército, sem nada. Antígona abala a tirania sozinha. E isso numa sociedade em que a vida pública era de exclusiva competência masculina. O homem é terrível (deinós), dirá o coro. Preserve-se a ambiguidade. O homem é terrível no crime e na virtude, em altos pensamentos e atitudes intempestivas, na opressão e na luta pela liberdade. "Antígona" é uma aventura de lealdade, dignidade, linguagem, vida.

Fonte: Skoob.



Belinda Bauer

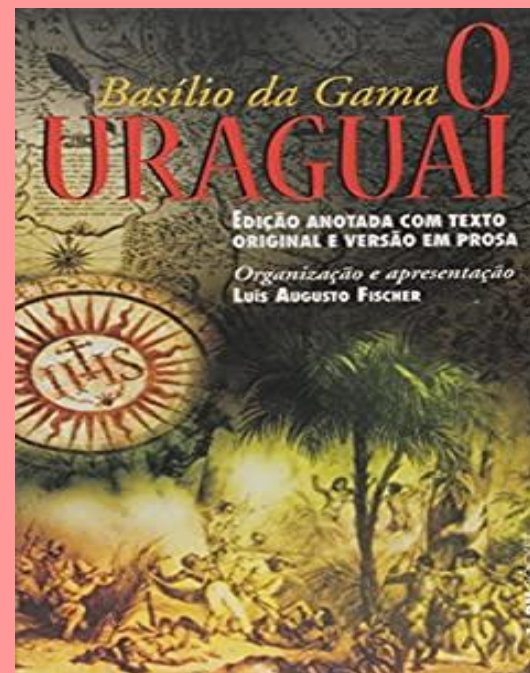
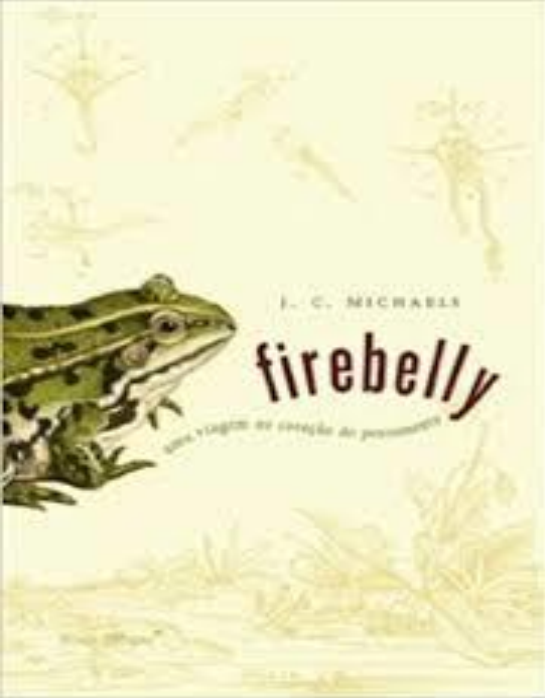
O túmulo sob as colinas

"Este surpreendente livro de estreia faz jus à sua aclamação...
Uma façanha psicológica sobre a crueldade e, sobre a triúfa da inocência."

The Guardian

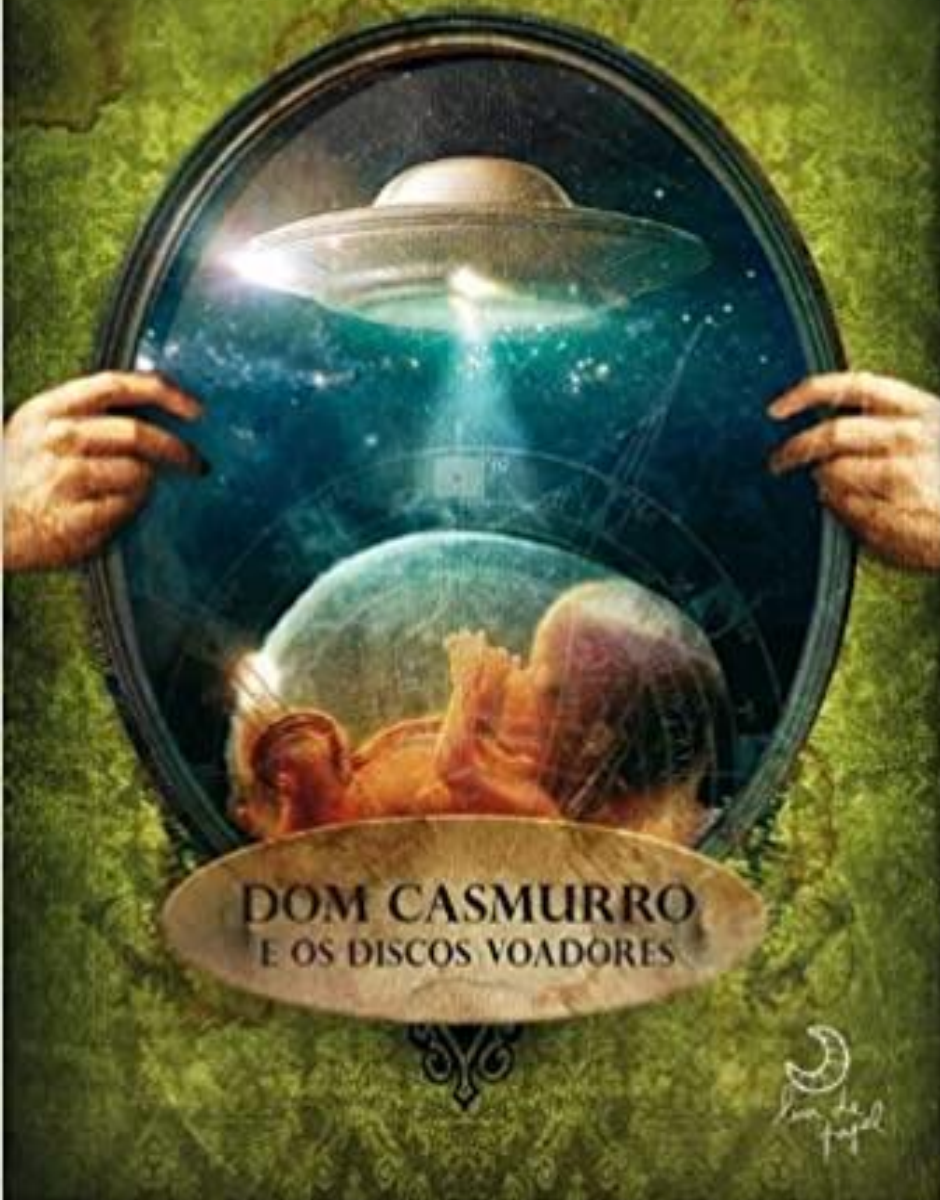
Apesar de cavar buracos quase diariamente na charneca de Exmoor à procura de um cadáver, Steven Lamb sempre quis ser um garoto normal. Porém, decidido, ele deixa as brincadeiras de lado e segue com sua pá para tentar encontrar o corpo de seu tio Billy, assassinado há 19 anos. Embora nunca o tenha conhecido, Steven sabe que sua família só poderá ser feliz quando encontrar o corpo desaparecido. Para descobrir o paradeiro dele, Steven decide escrever ao prisioneiro Arnold Avery, principal suspeito do crime. É o ponto de partida de um arriscado jogo de gato e rato entre uma criança desesperada e um perigoso serial killer.

Fonte: Skoob.



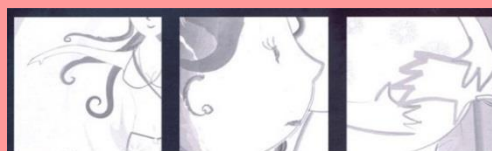
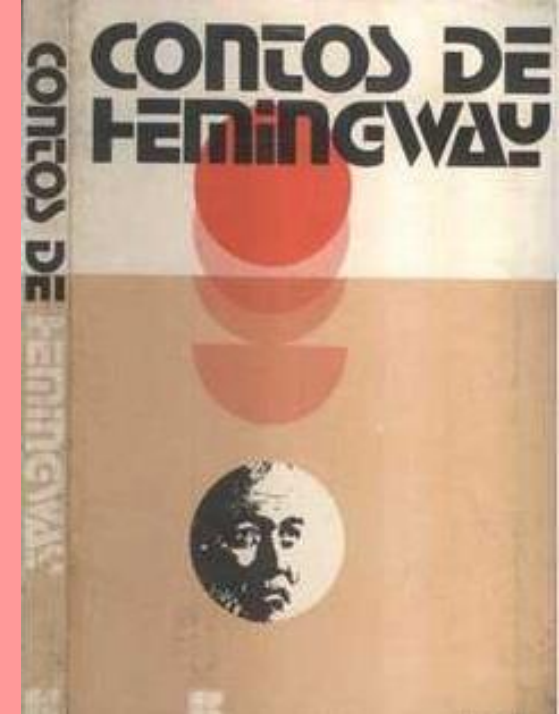
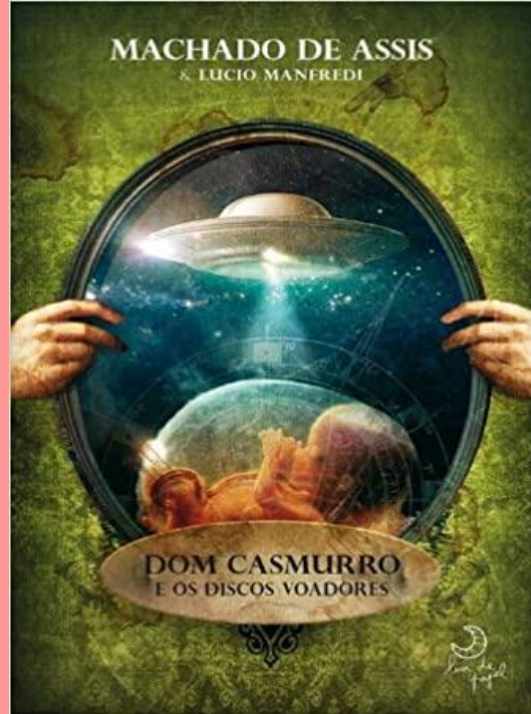
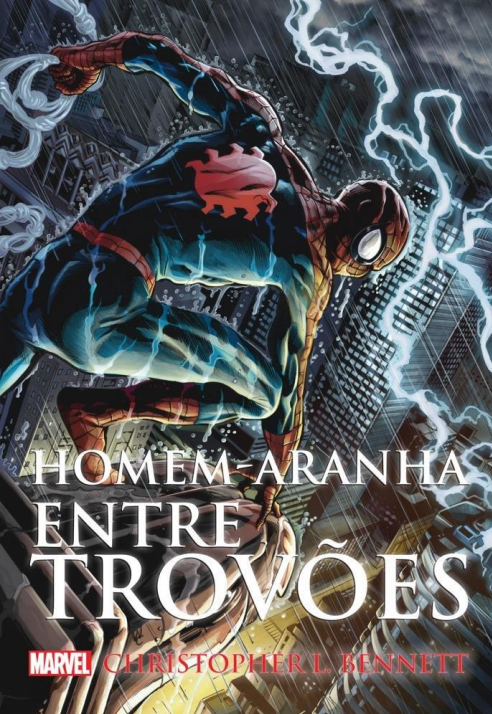
MACHADO DE ASSIS

x LUCIO MANFREDI



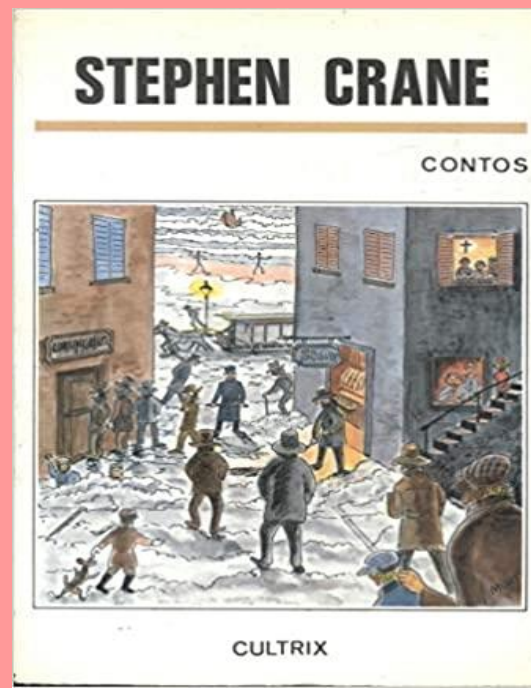
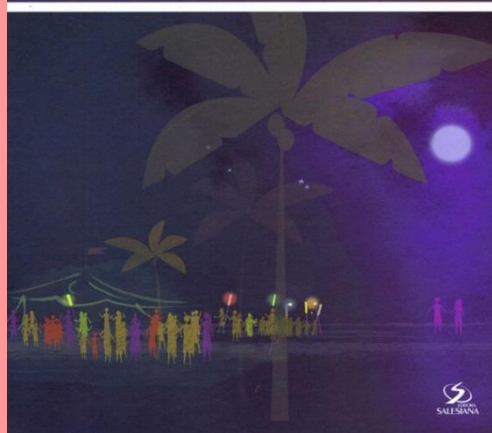
E se os olhos de ressaca de Capitu escondessem um segredo ainda maior? A famosa personagem clássica de Machado de Assis, tinha como principal característica os dissimulados olhos de ressaca. Nesta versão de "Dom Casmurro" escrita por Lúcio Manfredi, o mistério por trás dos olhos de Capitu vai além, está diretamente ligado ao mar. A trama romântica agora sofre a interferência de seres alienígenas e andróides, disfarçados sob os personagens originais de Machado. Cabe ao leitor, identificar quem é quem. Bentinho não está apenas envolvido no triângulo amoroso, mas numa disputa de forças intergalácticas. Um combate entre as evoluídas civilizações reptiliana e aquática, que habitam o planeta Terra há milhões de anos.

Fonte: Skoob.



Isabel Vieira

A balada da lua azul



Lista de Livros Novos

1. 7 Histórias de gelar o sangue / Antônio Schimeneck
2. A balada lua azul / Isabel Vieira
3. A boca do sapo / Mary França e Eliardo França
4. A casa dos espíritos / Isabel Allende
5. A casa sonolenta / Audrey Wood e Don Wood (Ilustrador)
6. A cor púrpura / Alice Walker
7. A flauta mágica / Mozart, Lee Mi Oak (Adaptação)
8. A galinha choca / Mary França e Eliardo França
9. A noiva despida: quais são os limites do desejo / Nikki Gemmell
10. A princesa dos encantos: sob o domínio da paixão / Benedito de Aruanda (Espírito) e Rubens Saraceni
11. A sombra de uma paixão / Eugene (Espírito) e Tanya Oliveira
12. Abismo: luz que dissipa as trevas / Bento José (Espírito) e Sandra Carneiro

13. Alice no país das maravilhas / Lewis Carroll
14. Alma celta: uma jornada fantasy rock / Marcelo Moreira
15. Amiga do diabo / Peter Robinson
16. Antes que eu vá / Lauren Oliver
17. Antígona / Sófocles
18. Antologia poética / Ferreira Gullar
19. Araras: temas do passado e do presente / Alcir Matthiesen
20. As pintas do preá / Mary França e Eliardo França
21. Bartleby e companhia / Enrique Vila-Matas
22. Bicho feio, bicho bonito / Mary França e Eliardo França
23. Billy Straight / Jonathan Kellerman
24. Blue Exorcist, 4 / Kazue Kato
25. Blue Exorcist, 5 / Kazue Kato
26. Blue Exorcist, 6 / Kazue Kato
27. Budismo moderno / Geshe Kelsang Gyatso

28. Chuva! / Mary França e Eliardo França
29. Conquista / J. C. Reed
30. Contos / Stephen Crane
31. Contos de aprendiz / Carlos Drummond de Andrade
32. Contos de Hemingway / Ernest Hemingway
33. Contos plausíveis / Carlos Drummond de Andrade
34. Delta de Vênus / Anais Nin
35. Devoção / J. C. Reed
36. Dia e noite / Mary França e Eliardo França
37. Dom Casmurro e os discos voadores / Lúcio Manfredi
38. Dom Quixote / Miguel de Cervantes e Orígenes Lessa (Adaptação)
39. Entrega / J. C. Reed
40. Estilhaça-me / Tahereh Mafi
41. Felicidade crônica: 101 contos sobre curtir a vida, amor próprio, família e outros afetos, viagens e andanças / Martha Medeiros

42. Feng shui e a astrologia: os benefícios da energia Ch'i para obter equilíbrio e harmonia / Jon Sandifer
43. Filhos de Jacarandá / Sahar Delijani
44. Firebelly: uma viagem ao coração do pensamento / J. C. Michaels
45. Gato com frio / Mary França e Eliardo França
46. Histórias de crime e mistério / Edgar Allan Poe
47. Homem-aranha entre trovões: uma história do universo Marvel / Christopher L. Bennett
48. Inesperado / Daiane Coll
49. Iniciação: luz que revela a verdade / Bento José (Espírito) e Sandra Carneiro
50. Introdução à leitura de Lacan / Oscar Masotta
51. Irresistível / Daiane Coll
52. Jerusalém / Andrea Frediani
53. Kobato / CLAMP
54. K-on, v. 1 / Kakifly
55. K-on, v. 2 / Kakifly

56. Lição de coisas / Carlos Drummond de Andrade
57. Lolita / Vladimir Nabokov
58. Magi: o labirinto da magia, 1 / Shinobu Ohtaka
59. Magi: o labirinto da magia, 2 / Shinobu Ohtaka
60. Magi: o labirinto da magia, 3 / Shinobu Ohtaka
61. Magi: o labirinto da magia, 4 / Shinobu Ohtaka
62. Magi: o labirinto da magia, 5 / Shinobu Ohtaka
63. Magi: o labirinto da magia, 6 / Shinobu Ohtaka
64. Meia vida / Vidiadhar Surajprasad Naipaul
65. Minha vida fora de série: 1ª temporada / Paula Pimenta
66. Minha vida fora de série: 3ª temporada / Paula Pimenta
67. Mudar: caminhos para a transformação verdadeira / Flávio Gikovate
68. Na roça / Mary França e Eliardo França
69. Ninguém foge de si mesmo / Lourdes Carolina Gagete
70. Nosso GG em Havana / Pedro Juan Gutiérrez

71. O abominável homem das neves / R. A. Montgomery
72. O caracol / Mary França e Eliardo França
73. O dourado / Mary França e Eliardo França
74. O escândalo da estação / Sophie Gee
75. O homem dos sonhos / Tatiana Maciel
76. O jogo e a bola / Mary França e Eliardo França
77. O livro da filosofia
78. O ovo / Ivan Zigg e Marcello Araujo
79. O pega-pega / Mary França e Eliardo França
80. O pote de melado / Mary França e Eliardo França
81. O rei leão / Disney
82. O segundo sexo / Simone de Beauvoir
83. O trem / Mary França e Eliardo França
84. O túmulo sob as colinas / Belinda Bauer
85. O Uruguai / Basílio da Gama

86. Os cultos mágico-religiosos no Brasil / Abguar Bastos
87. Paixão pelo saber: uma breve história da filosofia / Robert C. Solomon e Kathlee M. Higgins
88. Pato magro e pato gordo / Mary França e Eliardo França
89. Peppa - Meu papai / Mark Baker, Neville Astley
90. Pinóquio / Disney
91. Poema sujo / Ferreira Gullar
92. Poesia de Florbela Espanca: livro de soror saudade; charneca em flor; reliquife / Florbela Espanca
93. Poesia de Florbela Espanca: trocando olhares; o livro d'ele; livro das mágoas / Florbela Espanca
94. Que medo! / Mary França e Eliardo França
95. Quem de nós / Mario Benedetti
96. Rebeldes: luz que nunca se apaga / Bento José (Espírito) e Sandra Carneiro
97. Requiem, uma alucinação / Antonio Tabucchi

98. Requiem, uma alucinação / Antonio Tabucchi
99. Resgatando elos da memória / Alcir Matthiesen
100. Sentimento do mundo / Carlos Drummond de Andrade
101. Shaman King, v. 46 / Hiroyuki Takei
102. Shaman King, v. 47 / Hiroyuki Takei
103. Shaman King, v. 63 / Hiroyuki Takei
104. Trilogia suja de Havana / Pedro Juan Gutiérrez
105. Um belo sorriso / Mary França e Eliardo França
106. Van Rijn / Sarah Emily Miano
107. Vinte mil léguas submarinas / Júlio Verne e Walcyr Carrasco (Adaptação)
108. Você mudou a minha vida / Abdel Sellou

Biblioteca Pública Martinico Prado

Endereço:

Praça Dr. Narciso Gomes, s/n

Centro, Araras.

Horário de Funcionamento:

De segunda a sexta, das 8h às 17h.

Telefone: (19) 3551-1534.